

# 《戏剧集》

## 图书基本信息

书名：《戏剧集》

13位ISBN编号：9787540464677

10位ISBN编号：7540464674

出版时间：2013-12

出版社：湖南文艺出版社

作者：[爱尔兰] 萨缪尔·贝克特

页数：187

译者：赵家鹤,谢强,袁晓光,曾晓阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《戏剧集》

## 内容概要

《戏剧集》收录了贝克特的《终局》《默剧一》《默剧二》《戏剧片段一》《戏剧片段二》《广播剧速写》《广播剧草稿》《收场》《什么哪里》共九个戏剧剧本，当中有两个默剧。集子中的戏剧与《等待戈多》风格相像，故事性不强甚至几乎没有，语言生动跳跃。戏剧舞台设置简单，人物寂寥。对话成了戏剧前进的因子，对话结束时往往就意味着剧目的结束。

# 《戏剧集》

## 作者简介

[爱尔兰] 萨缪尔·贝克特（1906—1989），爱尔兰著名戏剧家、小说家、诗人，荒诞派奠基人之一。1969年因其作品“以新的小说和戏剧的形式从现代人的窘困中获得崇高”而荣膺诺贝尔文学奖。

# 《戏剧集》

## 书籍目录

# 《戏剧集》

## 精彩短评

- 1、感觉要看了戏剧才会更有感触吧.....
- 2、确实荒诞，是从纸面上较难体会的作品。非常喜欢里面两个默剧和《收场》（耍大牌导演与万事操心的助理设计一个戏剧终场，超有画面感的）
- 3、尤其不喜欢《终局》。
- 4、戏剧片段—5.00
- 5、可惜没有最喜欢的《哦，美好的日子》，最后的最后，温妮的歌唱
- 6、通过停顿创造的节奏美
- 7、不明觉厉.....哎呀真是太喜欢《终局》了。其他没怎么看懂。
- 8、流浪汉，流浪汉，离开流浪汉就不是贝克特了！贝克特你欠流浪汉太多了
- 9、完全没入戏
- 10、可凹
- 11、两个默剧很喜欢，但是别的完全没看懂，而且觉得不好看.....
- 12、他们有什么可说的呢？我们又有什么可说的？
- 13、ECNULIB#039明者自明，我熄灯。
- 14、什么东西
- 15、不知所云，也许是我太肤浅愚钝吧。

# 《戏剧集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)