

《美好古董衣店》

图书基本信息

书名：《美好古董衣店》

13位ISBN编号：9787508648633

出版时间：2015-1

作者：[美]斯特凡尼·莱曼

页数：392

译者：马颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《美好古董衣店》

内容概要

《美好古董衣店》

作者简介

《美好古董衣店》

书籍目录

评论 / III

美好古董衣店 / 1

《美好古董衣店》

精彩短评

- 1、我以为这本书是讲复古时尚的....没想到是小说
 - 2、跟古董衣店关系不大的女人故事...略啰嗦了些。
 - 3、女人，你该更好，独立，自信
 - 4、没想到没想到。
 - 5、一般般，有很多类似的
 - 6、女性励志温馨小说
 - 7、最大的感觉就是行文流畅，故事一气促成，并且和现实十分贴切。至少，是和我世界里看到的大同小异。感情上，两位女主都曾爱上过不值得爱的人，但另外也有值得爱的人出现在他们身边，幸亏，她们都想得开，并且乐观地重新她们的新生活。在个人上，她们都是女权主义很强的人，但相对来说，奥莉芙更坚定去坚持着自己，说一不二。这是一本十分值得读的书，虽厚，但能吸引着我静下心来想立刻看完的冲动。很舒服的结局
 - 8、本来以为至少和古董衣情缘相似，很失望。描写古董衣的字数不满五百，乏味平庸
 - 9、人生的路向来就不是直的
 - 10、花了一个多星期，最后五十页拖了两个晚上，也许就像阿曼达不愿意读完日记那样那么快地和奥莉芙说再见。通过一件古董衣讲述了相隔一百年的两个子女，她们走过同一条街，住过同一间公寓。温柔的奥莉芙的故事最耐读，浓厚的女权思想在二十世纪初，她想从商，追求经济独立 摆脱依附于男性，有自己的思想，渴望了解性知识，到日记的最后依然期待“有那么一天，这世界上的女人能和男人一样平等”，这一天也已经来了。更偏爱作者的古董衣情节。
 - 11、相隔100年的两个女孩，却有着极其相似的经历，在女性权利得到越来越多保护的今天，只想说，亲爱的女孩，你要更美好。
 - 12、故事很巧合 一切似乎都是注定的 完美的vintage控
 - 13、2017.02
 - 14、希望期许的未来能来到。一百年的女子和现代的女子通过一本日记本的时空对话，了解百年前一个独立聪慧原本家境优渥的女子在经历父亲过世，背上债务后的奋斗史，女人间的友情和相互扶持。现代女子因为这本日记本得到了救赎。
- 奥莉芙在最后一篇日记中写：“我很好奇，未来的人们会怎样看我们这些生活在世纪之交的傻瓜们。也许到了那一天，这个世界上的女人能和男人一样平等。”
- 虽然遗憾于远没有实现，但是女人，通过阅读让自己变得更美好吧。
- 15、挺厚的一本书，去年断断续续的读了一半，昨晚又拿起，这次一口气读完了。很有画面感，能想象出各种场景，想看电影版。ps，关于古董衣的故事我都很喜欢。
 - 16、就像是在读阿曼达和奥莉芙两个人的日记，希望自己也能和那么棒的女朋友们生活在一起。
 - 17、结尾有一种意犹未尽的感觉
 - 18、关于古董衣的素材，毫无抵抗力的我。
 - 19、最近看的书随便拿出来就是四百多页.这本《美好古董衣店》讲的是美国1908和2007两个交错的故事.那个时代被叫做维多利亚.女性不允许单独住宿酒店，也不被允许工作.那些我们不能理解的事一直都在发生，就像现在一样。
 - 20、要开始多想想自己的未来，不要缅怀过去。
 - 21、亲爱的女孩，你要更美好。对于我来说，是一本读的根本停不下来的书。两个平行故事穿插真的极其有意思，而且都读来有趣。想表达的女权主义现在已经平等很多，却还存在很多的不公。我喜欢这本书，起码能激励自己要靠自己变强大！为自己努力而活着！
 - 22、被封面吸引，前面读的有些晕，后面就愈发流畅。一本日记联系了相隔百年的两位女性，很有意思。
 - 23、关于一个女孩成长过程中有必要了解的人生“建议”
 - 24、五天读完 准备去看看书里提过的歌 描述的大楼和街道

《美好古董衣店》

- 25、很美的故事！好想有下部！
- 26、感觉很适合拍成典型的好莱坞喜剧。
- 27、任何时代，女性的内心确实需要足够强大才能过上自己想要的生活。
- 28、耿耿于怀结局多少还是缺了点儿我想要的岁月静好。阿曼达奢望通过简解答的种种困惑也同样让我好奇……我似乎更钟情于想知道奥莉芙日记以后的感情……

奥莉芙所散发的魅力让我欲罢不能。

续：清早醒来，感觉钱是个好东西。能挣钱真好。我处的时代也刚刚好。现在想来，奥莉芙那么努力上进、能力也得到认可和回报，以后的生活只会更加美好……就此止笔也未尝不可。

- 29、读起来很温暖的书。翻译流畅，但依旧有明显的bug，准备去看一遍原文。
- 30、友情，成长
- 31、100年前后的两个女人，通过一本日记联系在一起，讲女性独立的书，和古董衣关系不大，封面蛮美的，看的时候一直想象女主的容貌是这样，100年前幽雅的古典美
- 32、恍然隔世
- 33、很温暖的友谊！从刚开始阅读的晕乎
- 34、被故事中的女性形象所吸引，独立、美丽、聪明、坚强，这份精神值得我们当代女性学习。
- 35、20160420
- 36、正如那个纸条上写的：未来掌握在自己手中
- 37、我的书去哪了
- 38、暖暖的 很贴心
- 39、关于成长的美好的故事，奥莉芙和阿曼达相距一个世纪，都到最后的时候，我才觉得这本书仿佛一部完美的推理小说。女人也是需要思考和奋斗的
- 40、Potrei quasi innamorarmi di te. 年轻小姐，要看向未来，不要沉湎过去。怀旧是抑郁的温和形式
- 41、我觉得这个要是拍成电影应该比《卡罗尔》好看
- 42、女性主义小说，不错的读物。虽然现在女性地位比以前有了很大的提升，但依旧会有一些旧思想存在。保持性独立，思想独立，经济独立，生活独立，都是我们值得一生去学习的东西。
- 43、感受最大的是站在所谓第三者的角度思考问题吧，第一次确实的感觉的男权对自己思维的支配。
- 44、我喜欢开头那种感觉，仿佛找到了小时候少女心的美好感觉。
- 45、故事好美
- 46、好久没有熬夜到这么晚了。但我就是这样，一旦兴趣被吸引，什么都无法阻止我停止下来。刚开始拖拖拉拉磨磨蹭蹭看了很久的一本书，看到最后真的觉得很棒。女性的独立，成长，时代的变化，社会的发展，以及奇妙的联系。
- 47、女人因见识和胆识而迷人，名牌财富并不会让你与众不同，知道自己要什么，敢于突破章法。很重要的一点，女人一定要有羞耻心，不然就成了笑话。
- 48、昨晚居然看到1点多，然而看完后并没有觉得很值得~
- 49、不得不说这是一本很好的书，因为它引起了我的共鸣，在最后几章中不自觉的就留下了眼泪，也许是为了女主和朋友之间的友情，也许是为了女主的善良和勇敢，感觉真的很好看。说真的，这本书给我的反差很大，这也说明了女主在不断的成长：从一开始的稍微有些被宠坏了以及稍微有些矫情的女孩，慢慢变成了一个独立勇敢、善良为他人着想的姑娘。我想，每个女孩都会经历挫折与痛苦，也许不如故事中女主的变化如此起伏，但是我们要勇气去独立面对，不要软弱与想着依靠他人，要认识到世界中的善与恶，错与对，希望自己能像女主一样不断成长，成为一个别人可以信赖与依靠的女孩。
- 50、读完没什么感觉

《美好古董衣店》

精彩书评

《美好古董衣店》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com