

# 《獨立與自由》

## 图书基本信息

书名：《獨立與自由》

13位ISBN编号：9789570838343

10位ISBN编号：9570838345

出版时间：2011-8

出版社：聯經出版公司

作者：王震邦

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《獨立與自由》

## 內容概要

本書主旨在探求史家陳寅恪學術思想發展的淵源和軌跡，以期通過史實的考掘，以及陳寅恪論學思維和學術發展之間的關聯，重新呈現陳寅恪過去長期為人所忽視的一些側面，補充和增強對陳寅恪的理解和認識。

不但具有新史料，兼有新觀點和新視野。

陳寅恪嘗言「自由之思想，獨立之精神」，非僅事關學術發展，也是個人出處進退的考驗。若論其思想源流，及其辯證思維發展，本書作者追溯陳寅恪的求學歷程和相關論述，推論應可上接希臘古典辯證思維。這是陳寅恪論學的核心價值和立身大節之所在，但於其思想源流卻為前賢論陳寅恪者所未及。

「中體西用」自近代以來迭見時賢引用，爭議甚大；作者爬梳陳寅恪處理傳統體用論的過程，證明陳寅恪固為「中體西用」論者；但通過 論韓愈 一文，發現陳寅恪正面論述韓愈心性思想的突破係來自佛家，拈出「天竺為體，華夏為用」，等同肯定「西體中用」的作用。不論就陳寅恪個人或時代背景言，皆可謂石破天驚之論。

陳寅恪好為「對對子」，但不知陳寅恪曾以「對對子」入題遭遇連番挑戰，作者挖掘出當年北平世界日報所刊一連串的讀者論戰，以及陳寅恪親為答辯的史料，重新審視當年陳寅恪所以辯證地提出中文文法之建立，當從比較歷史語言學入手的論斷；但惜誤解者多，或視此為談趣。作者窺其用心，許為「假西學以崇中學」，亦可謂用心深，寓意遠。

# 《獨立與自由》

## 作者簡介

1950年生於台灣新竹，原籍江蘇黃橋。中國文化學院新聞系、史學研究所碩士班畢業。長期擔任台灣聯合報系記者，2007年春，獲中正大學歷史學博士，短期留校任博士後研究。現任玄奘大學歷史系助理教授兼系主任。

## 書籍目錄

- 序
- 第一章 序論
- 第一節 陳寅恪熱
- 第二節 問題意識
- 第三節 基本史料及近人研究概況
- 第四節 研究範圍、方法及各章主題
- 第五節 研究目的與預期成果
- 第二章 思想認同及淵源
- 第一節 史家的童年和思想發展
- 第二節 游學 蘭克史學或東方語言學
- 第三節 從西方漢學轉向中國史學
- 第四節 小結
- 第三章 古典辯證法和「假設」的提出
- 第一節 陳寅恪「假設」和「辯證」淵源：與胡適的「假設」對照
- 第二節 陳寅恪「假設」與「辯證」的中古史實踐
- 第三節 陳寅恪的「假設」與「辯證」的「頌紅妝」實踐
- 第四節 小結 陳氏辯證與假設
- 第四章 失焦的辯論：對對子和文法
- 第一節 對對子成為話題
- 第二節 對對子和漢語文法研究方向
- 第三節 沒有對話的辯論
- 第四節 沒有真正的對話
- 第五節 《馬氏文通》與走向格義式的中國文法
- 第六節 「孫行者」和「三白」考題及胡適與義寧父子
- 第七節 小結 假西學以崇中學
- 第五章 中體西用 / 西體中用
- 第一節 「體用論」及中體西用溯源
- 第二節 陳寅恪與「體用論」
- 第三節 論韓愈 和天竺為體
- 第四節 「體用論」與文化本位
- 第五節 從 關韓 至 論韓愈
- 第六節 論韓愈 的現實背景
- 第七節 「體用論」的實踐矛盾 以中醫為例
- 第八節 小結
- 第六章 結論
- 徵引書目
- 附錄一 陳寅恪「不古不今之學
- 附錄二 1951年陳寅恪「唐史三論」發微」新探

# 《獨立與自由》

## 精彩短评

- 1、读的花木兰社原版博士论文的《陈寅恪论学的四个面向》，作者新意不多，全书有把陈寅恪轰下神坛的感觉，四个维度大体而言，怕苏俄，西学为壳，中学为体，少年孤独。
- 2、承王先生惠赠，比较之下大陆版又阉割了。

# 《獨立與自由》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)