

《錢氏女》

图书基本信息

书名：《錢氏女》

13位ISBN编号：9789571364177

出版时间：2015-10

作者：章詒和

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《錢氏女》

內容概要

《錢氏女》是章詒和女囚系列小說的最後一部，寫的是勞改營裡女囚錢茵茵的故事。錢茵茵入獄服刑前是個護士，人長得標緻不說，對護理工作的精熟、對病患無微不至的照料，讓她簡直就是「白衣天使」的人間化身。只是，在那年遇到一個開朗直爽的大男孩，陷入一發不可收拾的熾熱戀愛，就把她從此絞進了命運的齒輪裡，再也掙脫不開。

《錢氏女》

精彩短评

- 1、我们回头看不过几十年前，因为荒谬的理由剥夺了我们普普通通的幸福，甚至基本的人身权利。后之视今，亦犹今之视昔。我们又身陷怎样的“荒谬”？时代、国家、政府、民众以同谋的方式在剥夺“他们”的幸福和活下去的权利。由技巧来看，这不是写得多好的小说，却令人动容，这就够了。
- 2、好故事，烂文笔。章怡和对这故事叙述的把握让我失望。而且还有若干错别字和排版问题。
- 3、@林间的猴子 转寄，因为干眼症+台版读来吃力，现在才读完。老故事，结构一般，就连文笔，也称不上多好。“没有人写作能不暴露自己”，这本书最难得的是文字中的情绪，因其真实，非常有感染力。
- 4、章怡和的文章有个很大的问题，形式和内容都不差，但是读着差了点儿东西，估计是有点儿脱节
- 5、老套的故事，却因其发生的时代有了新的内核。读《山楂树之恋》时，我说每个人都是受害者；而读《钱氏女》，我却说男孩洪晓军的母亲王月珍不是受害者，时代赋予了她整人的条件，满足了她自身的恶，这是时代作恶的另一种方式。读罢，倒是能够体会为何在后续的十年中底层会生出那么多恨意，时代给了魔鬼一双翅膀，时代同样给人魔鬼的外衣。故事内容、时代感都不错，唯一不足是章奶奶写爱情文笔欠佳。购于花莲的二手书店
- 6、google play books，读完还是有很多感慨
- 7、在嘈杂的九族文化村游乐场里读完的，结尾戛然，深感历史深处的悲哀与静默。
- 8、“一个人一生中总会遇到某个人，Ta会打破你的原则，改变你的状态，成为你的例外”以及...看竖版书真的好慢
- 9、一个无法选择的世界。现在又有什么两样呢？
- 10、台湾版纸张差，推荐香港版
- 11、故事老套可还是不禁扼腕叹息 前段两条线索重叠时还有些期待 越看就越觉得写法老可以忍但老姑婆狗血式的爱情描写真的受不了 很易读就是了 三四程叮叮车就读完
- 12、看的老泪纵横的
- 13、章先生的狱女小说系列是追着看的，这本未在大陆出版，可见其中文字犀利又真诚。正如先生所说都是真实人物真实故事，读来真是神伤，爱情如此简单美好又那么繁复悲怆，想来人生尽在取舍之间，得失全在心。掩卷那一刻，我只想说无论怎样，这世间最美好的事情就是认真爱过。

章节试读

1、《錢氏女》的笔记-第142页

王月珍不是觉得钱茵茵不好。但是谙熟和精通人事制度的她知道，这种家庭出身的孩子往往是自己期待的生活尚未开始，就结束了，而担心的事情在尚未做好准备的时候，却提前到来了。随着各种各样政治运动的开始和新政策的实施，他们会永远生活在压制、歧视与煎熬之中。“阶级”二字就是一条沟壑，洪家在这一边，这边的一切都很轻易；钱家在那边，那边的一切都很艰难。所以，决计要钱茵茵从儿子身边走开。

2、《錢氏女》的笔记-第149页

儿子在母亲心里是第一位的，儿子的上上下下、从小到大，都归母亲所有。可以说，一个女人可以毫无保留地疼爱，可以无所顾忌地摆布，可以无所畏惧地要求其忠诚的唯一男鞋，就是儿子

《錢氏女》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com