

《中文传媒艺术（综合卷5）》

图书基本信息

书名：《中文传媒艺术（综合卷5）》

13位ISBN编号：9787548018971

10位ISBN编号：7548018975

出版社：陈政 江西美术出版社 (2012-12出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

卷首语简单与复杂 赣壑评论高地邱振中的通天塔 赵感鹤何人夜半推山去——邱振中书学论集书评
梁培先邱振中论文选感觉的陈述——对古代书论中一种语言现象的研究 邱振中书法：从技法到思想史——《笔法与章法》新版前言 邱振中建造一个“可能的世界”——邱振中访谈 李辛平美术星空诗意人生的文化符号：白明 陈政诗意与禅境：白明艺术的东方表情 陈政顾正良专题 艺术偏见
永外正街画在古法之中，意在古人之外——顾正良先生写意花鸟画赏析 菁菁我看岳志澄的绘画艺术 郭慕熙学术平台“小黎民”的呐喊与“年年泣”的苦难——陶博吾及其艺术的“民学”典范意义研究点滴 萧鸿鸣卢西安弗洛伊德：内在的真实——由卢西安·弗洛伊德《沉睡的救济金管理人》谈起 应非儿走向多元：当代中国水彩画的振兴之路 叶青书法天地朱晓光专题反虚入浑积健为雄——朱晓光书法解读 陈圣燕名家遗韵诗稿和画稿 也平甫 世纪回眸一品陈年——陈半丁研究 少白燕闲清赏江伟简介 史正浩策杖徐行新发现王献之《舍内帖》摹本小考 黄君学书体会 熊德建世界之窗例说苏美尔浮雕的图文混用现象 王龙潜书讯广告松梅轩藏画宋版《邵尧夫先生诗全集》《重刊邵尧夫先生击壤集》出版中国当代花鸟画走笔 郜海镭

编辑推荐

艺术和哲学一样，不排斥任何人，反倒被懒惰之人所排斥，那是自绝。陈政主编的《中文传媒艺术(综合卷5)》本期内容仍以艺术为观察对象，但不可避免地触及哲学问题。本书鼓励批评，哪怕只是一种批评的冲动。胡适先生说“宁鸣而死，不默而生”。批评的起点只能是思考。

《中文传媒艺术（综合卷5）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com