

《盎格鲁 - 新教源流与早期美国文学总

图书基本信息

书名：《盎格鲁 - 新教源流与早期美国文学的文化建构》

13位ISBN编号：9787301270526

出版时间：2016-4

作者：袁先来

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《盎格鲁 - 新教源流与早期美国文学总

内容概要

"盎格鲁 - 新教"是早期北美主导性的核心文化，后来的异域移民都或多或少地放弃了自己原有的文化传统而认同这个核心文化。然而，有关美国文化起源的争论在20世纪60年代以后迅速升温，多元文化论、内部殖民论、文化霸权主义等诸多理论都将批评矛头对准了盎格鲁-新教文化独创论。此外，现代人在本质上对神学采取科学的理性态度，以及加尔文神学在20世纪20年代以后美国备受冷落等因素，往往会曲解新教与北美文化、文学之间事实的真相。本研究在国外学术热点基础上，探讨美利坚民族文化与文学初创进程中的一些基本规律。导论与第一章"盎格鲁 - 新教文化的源与流"围绕从西欧马丁·路德、加尔文到英国、北美大陆改教运动的政治、经济、宗教背景来展开,其余四章按照新教观念在北美不同历史阶段的发展规律来展开,以期揭示美利坚民族文学与文化初创进程中的一些基本规律，尤其是揭示其如何在重新阐释甚至篡改基督教神学教义的情况下，发展殖民主义与帝国主义的文化逻辑，探讨近代启蒙与宗教变革双重背景下北美文学作品中自由与秩序的关系问题。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com