

《2013中国艺术品拍卖年鉴》

图书基本信息

书名 : 《2013中国艺术品拍卖年鉴》

13位ISBN编号 : 9787550215443

10位ISBN编号 : 7550215448

出版时间 : 2013-6

出版社 : 北京联合出版公司

作者 : 《拍卖年鉴》编辑部,赵友厚

页数 : 520

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu111.com

《2013中国艺术品拍卖年鉴》

前言

前言这是一本反映了纽约、巴黎、伦敦、香港、澳门、北京、上海、天津、南京、苏州、杭州、昆明等地，中国艺术品拍卖市场2012年全年重点家具拍品拍卖记录的年鉴。它搜集了澳门中信、邦瀚斯、北京保利、北京长风、北京诚轩、北京传是、北京东正、北京歌德、北京古天一、北京翰海、北京华辰、北京九歌、北京匡时、北京荣宝、北京永乐、北京中汉、朵云轩、福建东南、佳士得、南京经典、上海道明、上海工美、上海泓盛、上海嘉泰、苏富比、太平洋、天津文物、西泠印社、云南典藏、中国嘉德、中贸圣佳等拍卖公司，从2012年1月1日至12月31日中国艺术品拍卖中家具的交易记录1300多笔。本年鉴520余页，详实收录每件拍品的中英文对照信息，并附精美图片说明，是目前中国艺术品拍卖市场中，唯一可参考的拍卖年鉴。据《拍卖年鉴》2012年拍卖资料可见，2012年中国艺术品家具杂项拍卖市场整体表现趋于理性。纵观整个家具杂项拍卖市场，老买家对其关注度回升，但出手较比往年则明显趋于谨慎，观望态度依旧明显。从中国古典家具拍卖所在地来看，香港地区依然是中国古典家具的交易中心：2012年度中国古典家具拍卖成交价排名前十位中，在香港成交的就占了4席，几近半壁江山。内地市场中，北京仍然是古典家具拍卖交易的重镇，中国嘉德与北京保利依旧在内地古典家具拍卖中扮演重要角色。而纵观国际拍卖市场，纽约则是中国古典家具在国际拍卖市场中众多实力买家角力的一个焦点所在。从中国古典家具材质来看，在全球家具拍卖市场中，拍出高价的重器仍以黄花梨家具为主。如中国嘉德春拍中，黄花梨独板大翘头案以3220万元人民币成交而拔得春拍头筹，而在香港佳士得秋拍“精凝简练——美国私人收藏家珍藏中国家具”专场中，黄花梨家具所占比例高达69.2%。值得注意的是，漆器家具在近年来明显受到市场关注，如康熙纪年款“黑漆嵌螺钿‘鹿鹤庆寿’彩蝶花果纹香几”以1410万港元成交，这也说明随着市场的调整，藏家心态日趋成熟。而宫廷御制家具珍品、传承有序及大家私藏重要家具的高价位、高成交比率的“双高成交”，一方面说明古典家具拍卖市场中，实力藏家不惜重金对其争相博弈的市场现实，同时也说明拍卖市场对拍品精品化、公允化的渴求。近年来海外拍卖市场的中国古典家具专场表现强劲，也在一定程度上带动了国内家具拍卖市场的成长。与此同时，国内艺术品市场趋于平稳，古典家具拍卖市场也走进了拍卖公司品牌化、专场品牌化和藏家品牌化的阶段。中国嘉德、北京保利分别在香港举办拍卖专场，说明内地拍卖行在走向国际的同时，也更为注重品牌营销。中国嘉德香港首拍上拍量远大于香港苏富比和香港佳士得，可见内地知名拍卖行进军香港并不仅限于打开一个新的市场。香港得天独厚的拍卖交易环境，对内地藏家而言显然更具吸引力，因此带来的拍卖重心的倾斜也需藏家关注。有意思的是，佳士得却进军内地拍卖市场，说明国际拍卖巨头对中国市场开发的决心。此外，在2012年家具收藏拍卖市场中，与以往人们一提到家具收藏便首先想到清宫御制不同的是，现代古典家具也越来越活跃于拍场。现代古典家具拍品在一定程度上代表了我国现代古典家具制作的最高水平，且估价更易接受，许多藏家更是将其作为一种长线投资来进行收藏。但从拍卖结果看，众多藏家在出手时更趋审慎，如中国嘉德秋拍“丽质华堂——陈丽华女士捐赠珠宝及复制清代宫廷家具”专场26件上拍作品仅有4件成交；北京保利秋拍“现当代中国艺术之国际知名设计师作品”专场成绩亦差强人意。但新做古典家具收藏较大的未来成长空间，已初露端倪。《拍卖年鉴》编辑部预估，2013年中国古典家具拍卖市场将在稳定的同时，迎来新的冲击，市场将会进一步考验古典家具藏品的金融属性。海外拍卖市场将会延续稳定的成交态势，而内地市场或现短期动荡，拍品高密度成交区域较比2012年概有降低。而市场精品化、藏家专业化的行业发展态势，将为市场带来新的契机。

《2013中国艺术品拍卖年鉴》

内容概要

《2013中国艺术品拍卖年鉴:家具》收录了苏富比、佳士得、邦瀚斯、澳门中信、中国嘉德、北京保利、中国嘉德(香港)、保利(香港)、北京匡时、北京翰海等23家世界顶级拍卖行，在2012年拍卖中上拍并成交的1300件最新成交有代表性家具拍品，并附中英文对照信息：拍品名称、拍品断代、拍卖机构、拍卖时间、拍品详情、拍品估价及成交价等确切信息，旨在为您提供第一手的拍卖资料。在全面介绍家具艺术品拍卖实况的同时，也客观、系统地记录了中国家具艺术品在全球拍卖中的发展状况，是中国唯一的客观、全面、权威且最具价值的家具年鉴。

为便于您参阅及查找，本年鉴将家具以材质、器型等分为5大类。每件家具均附有详尽的拍卖信息，图文并茂，博采众长，集词典、图录、手册、指南于一身。看过本年鉴再出手，一定能够让您得到意外的满足与惊喜。

《2013中国艺术品拍卖年鉴》

作者简介

《2013中国艺术品拍卖年鉴》

书籍目录

前言 4 PREFACE 阅读导航 7 EXAMPLE 2012年度家具拍卖 Top 10 8 THE TOP 10 OF 2012 CLASSICAL FURNITURE AUCTIONS 2012年拍场汇率表 11 EXCHANGE RATES OF 2012 AUCTIONS 中国历代年表 13 CHRONOLOGY 拍卖公司中英名称及本书缩称索引 14 AUCTION COMPANIES INDEX PART 1 黄花梨 Huanghuali 15 PART 2 紫檀 Zitan 147 PART 3 其他 Others 227 PART 4 漆器 Lacquer 387 PART 5 屏风 Screen 457 本书所收录2012年度拍卖场次索引 506 2012 AUCTIONS INDEX

《2013中国艺术品拍卖年鉴》

编辑推荐

《2013中国艺术品拍卖年鉴》

精彩短评

1、总体来讲是一本好书，作为一本有时间的拍卖书，出版的时间有些迟了

《2013中国艺术品拍卖年鉴》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com