

# 《波斯文學入門》

## 图书基本信息

书名：《波斯文學入門》

13位ISBN编号：9789861331782

10位ISBN编号：9861331786

出版时间：2007-02

出版社：圓神出版社有限公司

作者：元文琪

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《波斯文學入門》

## 內容概要

世界文學浩瀚無涯，地處西亞的波斯（今稱伊朗），正是一處湧動不絕的泉源。

在祆教文化與伊斯蘭教文化的影響下，  
蘊育了波斯語詩歌、民族史詩、蘇非文學，

更催生魯達基、菲爾多西、穆拉維、薩迪、哈菲茲等世界級大師。

波斯在1935年更名為伊朗，承襲著兩千多年的悠久歷史，其文化博大精深，流傳至今的波斯經典內涵豐富，異彩紛呈。透過這本簡明曉暢的波斯文學入門書，讀者將對伊朗民族豐富的人生智慧及仁愛自律的道德觀，有深刻的領悟。

祆教經典《阿維斯塔》，以「善惡二元對立」（光明與黑暗）為基礎，建構出完整自成一格的宗教和神話體系，影響了中國人、猶太人的思想與文化。

凝鍊了深厚文化的伊朗文學，今日已具有世界性重要地位，詩人薩迪的名句：「亞當子孫皆兄弟」，已被聯合國採錄為闡述其宗旨的箴言。

蘇非詩歌興起的中心在伊朗。以宣揚蘇非派教義及其神祕主義哲理為主旨的蘇非詩歌，在波斯古典文學中占有極為重要的地位。早期神祕主義的代表詩人幾乎全是波斯人。

哈菲茲被公認為波斯抒情詩的泰斗。在伊朗，哈菲茲的詩集發行量僅次於《古蘭經》，至今人們仍以他的詩句占卜吉凶。

# 《波斯文學入門》

## 作者簡介

# 《波斯文學入門》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)