

《禅的黄金时代》

图书基本信息

书名：《禅的黄金时代》

13位ISBN编号：9787544348199

出版时间：2014-11

作者：[中国台湾] 吴经熊

页数：248

译者：吴怡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《禅的黄金时代》

内容概要

《禅的黄金时代》

作者简介

吴经熊（1899～1986），一名经雄，字德生，浙江鄞县人，现代中国在世界范围内享有盛誉的法学家。1920年毕业于上海东吴大学，次年赴美留学，1925年获密歇根大学法学院法学博士学位。后历任法国巴黎大学、德国柏林大学、美国哈佛大学研究员及国内东吴法学院教授，一度任上海临时法院代院长。1939年当选美国学术院名誉院士，1946年任罗马教廷驻中国特命全权大使。1949年后，历任美国夏威夷大学、新泽西文化学院、台湾中国文化学院教授及博士班主任，获美国波士顿大学哲学博士、台湾中华学术院院士。逝于台北。著有《法律哲学研究》《哲学与文化》《法学论文集》《法律之艺术》《孙中山先生其人格及其思想》《禅的黄金时代》等。

目录

《禅的黄金时代》

书籍目录

《禅的黄金时代》

精彩短评

- 1、按衣钵继承顺序写，每章几个故事，道理相似，无非超脱善恶是非观，自性是空存于万物又非万物。多少能作入门索引，只是太粗糙了，都懈怠作方便法门来用。rd_328
- 2、对于了解禅宗脉络是本不错的书，至于其中的公案还有话头，只能见仁见智了。自见见他，自觉觉他
- 3、文笔很美，大家手笔，读起来是一种享受。
- 4、可惜太短~~
- 5、讲各个时代僧人修佛证悟的情况，深入浅出，了解禅学的入门书。不错。
- 6、春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪，若无闲事上心头，便是人间好时节。
- 7、对于了解禅宗脉络、各家主张很有裨益，作者以法学家之智，认真梳理禅宗之学，游刃有余啊 推荐
- 8、喜欢马祖道一，更加喜欢吴经熊，他是宗教大师。
- 9、最后还是弃书了.....
- 10、书是大师讲几位禅学先祖，书的主题虽然深刻，但是大师深入浅出，非常易懂。这本书是从香港中文大学的推荐书单里面的，看了这本书觉得生于民国时的几位大师都非常令人敬佩。吴先生是民国时期的著名法学大师，但是却通于禅理，令人感慨他的博学。书是他的学生译过的，所以是白话文，非常值得推荐，文字非常优美，读后能感知到大师的高远。
- 11、大家风范，深入浅出。只是遗憾的是浅出被某些人认为浅薄，中国学者的通病就是不好好说人话，否则会被人认为没水平，一个很简单的道理把人绕晕了才叫逼格高深。
- 12、3.5 "万古长空 一朝风月" 看看禅宗公案很有意思
- 13、识禅是相当困难的，本书作者吴经熊先生先展示历史事实，由达摩禅师来中国开始，一直写到明代各禅师的经历，让读者易于掌握和理解 且并非以说教或讲道的形式来介绍禅，而是纯粹描述十多位禅师的日常生活及与门徒的对话，淡淡地将禅牵引出来，藉此令读者从中开悟禅道。作者透过讲故事、讲公案，以及讲禅师生活的方式来介绍禅，读者会较易悟出个中道理。
- 14、个人意见：此书只能用来了解一下禅宗史上那些名人的生平事迹，作者本人对禅宗及其理念之发展传承的理解简直浅薄到可笑~
- 15、好书，不多说。吴先生轻声细语、娓娓道来，介绍了禅门各宗及代表人物，普及禅学的著作。
- 16、所谓品味乃是多次经历，或是对经历多次经验。反反复复皆是美好，应在明心之后。
- 17、中国土生土长的禅宗是道学与佛学的结晶，这本书讲解了六祖慧能之前禅学发展的脉路，其中很多禅学小故事很是让人启发。
- 18、灼然一切处，高踞大雄峰。
- 19、值得一读的书，有内容，不平淡。无常躯体与无常宇宙的合一，觉知与觉知对象的合一，就像“禅”字，薄如衣单的合一。
- 20、认识禅学的不二之选！公案极具启示性！
- 21、不立文字，直指人心/
- 22、4月17日晚看完
- 23、朋友那里捡来的，这翻译无敌了。
- 24、港大推荐书单，看了此书对禅宗的脉络有了大概了解，也间接让我对寒山、拾得、丰干三人产生了兴趣。其中寒山所创诗文，受日本追捧，也深受“美国垮掉的一代”膜拜。唐人寒山子一度被嬉皮士列为精神导师。真是我看过最好的禅宗作品。

1、《禅的黄金时代》的笔记-第1页

我在，故我思

——《禅的黄金时代》编辑手记

如果说举一个能集中国儒释道于一身的宗派，我想绝大多人的第一反应就是禅宗。禅宗有着道家的自由天真，也有着儒家的社会关怀，更不用说其本身就是佛家的一支。在那个年代，东方本土的文化与来自天竺的佛学经过充分融合之后，猛然爆发出一股绝强的生命力，一代代禅宗祖师们横空出世，六祖慧能、南岳怀让、马祖道一……他们将一个个本真的生命纯粹地呈现在世人面前，形成了中华文化史上蔚为壮观的气象。

做有价值的书，做经典、准经典的书，这是海南出版社一直以来的出版理念。禅宗的价值无需多说了，但有关禅宗的经典著述在哪里？坛经？灯录？诚然，坛经和灯录的经典也无需多说了。然而，由于时代的久远导致的语言隔阂，坛经和灯录的受众也受到了极大的限制。有没有一本书既能言说禅宗的精义、过往，又能让现代人毫无障碍地阅读接受呢？

搜索的目光自然而然地停留在台湾商务出版的这本《禅学的黄金时代》上了。很意外也很高兴的是，这本书在台湾这个狭窄的地域竟然都是将近百万册的销量，从市场的角度首先就印证了这本书的价值。台湾学者邢光祖先生的《禅与诗画》中对这本书是推崇备至的，认为这是禅学的经典代表著作，也是作者吴经熊个人著作中最好的一本，有诗之韵，融禅之美，也因此称作者为禅道诗人。

阅读这本书可以说是一种享受。优美的语言，睿智的洞见，活泼的生命，在书中交织呈现。每一个章节随便摘录都是让人深省而又沉醉的语句，这也让我在提取章节导引时常常犯难，难以取舍。然而最为惶恐的是这本书的编辑。大抵编辑都有这种惶恐，一本读来心旷神怡的好作品往往会在编辑过程中由于过于沉浸其中的意韵而忽视了书的编校质量。因为好读，错别字自然就会隐藏得更深，也更容易让编辑忽视。在反复编辑的过程中，除了扫除错别字以外，更是对于一些可能造成阅读障碍的词进行了编注，就如同禅师们经常提到的“老婆心切”——像老婆婆那样面对远行的亲辈，不能明说，只能唠叨而又贴心地叮嘱一些琐碎之事，却又热切地期望你能突然明悟。面对这么经典的禅学著作，生怕有哪个语词让读者产生阅读障碍。个中患得患失之心，难以言述。

如果阅读这本书是一种享受，编辑这本书是一种惶恐，那么进一步的成书整体设计则是一种视野与心灵的开阔了。虽然这是一本禅史，但显然又绝不同于面目古板的史著，而第一版的靠近禅修的风格也是不恰当的。风格的定位让人大感踌躇。这既是一本有关宗教哲学的经典引述，更是一本有关人文心灵的生命体验。经典而不失温暖，深刻而保有明快。基于这种考量，这本书再版时在书名上也做了调整，把《禅学的黄金时代》的“学”字去掉了，以避免学术化，更彰显作者的宗教人文的气息，从而归类于《人的宗教》系列：他们都从宗教的角度，以人文的学养，关怀着人世。对作者吴经熊的挖掘更是让人心情不能自抑：民国三大名家，胡适、林语堂那么有名，可知道吴经熊的又有几何呢？博古通今、学贯中西、超凡入圣……那么多的形容词在衬托着吴经熊，而我确实是通过这本书才开始了解这个民国名家的，我不由得感到庆幸。看看，托玛斯·弥尔顿是他的私塾弟子，徐志摩是他的至交好友，耄耋之年的霍姆斯视他为忘年交（14年来给他写了70封信），卡多佐是他的密友，威格摩尔、庞德都为他写过揄扬的书评，称他是站在时代前列的法律哲学家……单是这一份资历，百年中国学者，几人堪与比肩？！

出版这样一本书是幸运的，有宗教的洞见，有人文的关怀，有生命的温度。这样的书，无疑是我们这个社会所需要的精神食粮，如同之前出版的《人的宗教》。这本《禅的黄金时代》出版后不但受到了读者的喜爱，也受到不少学者的推荐，像胡因梦、王邦雄，更难得的是，这本书还受到了清华大学和香港中文大学的推荐。我们错过了吴经熊的时代，我们还有吴经熊的文字，还有吴经熊的哲思。这些，我们不应该再错过了。

《禅的黄金时代》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com