

《西藏非常视窗》

图书基本信息

书名：《西藏非常视窗》

出版时间：2003-4-1

作者：韩书力

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西藏非常视窗》

内容概要

粗犷、淳朴、神秘而和谐，构成了西藏自然景观与藏民族精神的基本色调。悠远而深厚的雪域文明如同巨大的磁场，令人神醉而战栗。作者字里行间倾泻出对西藏的热爱与赞叹，珍贵的图片资料记录着鲜为外人所知的藏地风情。本书以崭新的视角为您开启了西藏这扇“非常视窗”，并将引领您神驰于西藏这块世外净土。

《西藏非常视窗》

作者简介

韩书力，1948年生于北京，毕业于中央美术学院研究班，长期生活在西藏。历任西藏美术家协会秘书长、中国美术家协会理事、西藏美术家协会主席等职，1993年获首届珠穆朗玛文艺基金奖，增选为西藏文联副主席。有多部著作问世。

书籍目录

写在言犹未尽时
雪域佛缘篇
何似佛手
急时抱佛脚
后藏夏鲁寺的元代瓦当
西藏佛教中的金刚
扎囊古寺
五佛五智——幽闭于冷宫里的艺术
劫后尚存的观音铜像
供奉与遮止
因艺术结两世佛缘之一
因艺术结两世佛缘之二
.....
藏地风情篇
初冬后藏行
精、气、神具备的藏戏面具
连地接天的五彩云霞
西藏的封泥印模
藏毯、织锦、图案
雕版之乡——普松
法王诗人——仓央嘉措
绿色的吉隆
借宿希夏邦马峰帕孜村
奇思与佳构的西藏民艺
性相近、习相远——西藏原始婚配之残余
画人艺事篇
藏画代有才人出
翟跃飞和他的“人神之间”
半俗半僧的巴玛扎西
千金买锦洒墨痕
茶话西藏与艺道
童话情结的诉说——嘎德的墙画
藏族油画家次仁多吉
无可奈何的拉受
计美赤烈的“藏女情结”
.....

《西藏非常视窗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com