

《紙芝居昭和史》

图书基本信息

书名：《紙芝居昭和史》

13位ISBN编号：9784006030964

10位ISBN编号：4006030967

出版时间：2004-8-19

出版社：岩波書店

作者：加太 こうじ

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《紙芝居昭和史》

内容概要

拍子木が鳴り、町のあちこちから子どもたちが集まってくる。

飴を買って、さあ紙芝居の始まり始まり。

戦争を挟む貧しい時代、紙芝居をなりわいとする大人がいて、娯楽を求める子どもがいた。紙芝居作者として二八年、『黄金バット』等を描き、作家たちの中心にいた著者が、その盛衰を愛惜の情を込め記したドキュメント。

紙芝居との出会い

世界経済恐慌

黄金バット

レコードとラジオ

昭和七年

庶民芸術と怨念

紙芝居の確立

大日本画劇株式会社

紙芝居の青春

軍国紙芝居と赤マント

画劇会社争議

画劇会社炎上

焼跡の雑草

GHQと紙芝居

第二建設期

関東と関西

税金騒動

相馬泰三と子どもを守る会

画家群往来

紙芝居の死

拍子木が鳴り、町のあちこちから子どもたちが集まってくる。飴を買って、さあ紙芝居の始まり始まり。紙芝居作者として約30年、『黄金バット』等を描いた加太こうじが、紙芝居の盛衰を愛惜の情を込め記したドキュメント。

《紙芝居昭和史》

作者简介

《紙芝居昭和史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com