

# 《中国吉祥装饰设计》

## 图书基本信息

书名：《中国吉祥装饰设计》

13位ISBN编号：9787501923519

10位ISBN编号：7501923515

出版时间：1999-05

出版社：中国轻工业出版社

页数：289

译者：徐延京/等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《中国吉祥装饰设计》

## 内容概要

历代遗存至今的大量造型艺术品，绝大多数都是以营造吉兆环境和吉兆现象为目的，以美的饰纹和造型来攘解各种民间禁忌，并以寄托祈福求吉心愿的实用装饰设计。本书收集传统吉祥装饰设计实例及图案600余幅，按七大主题进行分类。书中序言部分深入论述中国吉祥装饰设计的历史渊源、分类与发展概况、构成方式与艺术特征等。全书为中英文对照。具有较高的学术价值与实用价值，可供海内外广大美术设计人员及民俗学研究人员参考。

## 作者简介

段建华先生1961年生于辽宁省旅顺市，1990年毕业于山东工艺美术学院，毕业后留校任教。现任山东工艺美术学院染织服装系讲师、中国工艺美术学会地毯专业委员会会员、山东新闻美术家协会会员。段先生曾在国内报刊上发表过各类美术作品及论文60多件，代表作品有：大型壁毯《济南名胜》（作为济南市政府的礼品赠送韩国水原市政府），漆画《永恒》，壁画《诸神赋》，国画《朝阳芳草更多姿》等。多次参与《中国传统图案系列》的编著工作，为该丛书的主要绘图作者之一。

# 《中国吉祥装饰设计》

## 书籍目录

# 《中国吉祥装饰设计》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)