

《报告文学卷.国殇》

图书基本信息

书名：《报告文学卷.国殇》

13位ISBN编号：9787530205976

10位ISBN编号：7530205978

出版时间：1999-01

出版社：北京十月文艺出版社

作者：霍达

页数：751

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《报告文学卷·国殇》

作者简介

《报告文学卷·国殇》

书籍目录

目录

序一 我呜咽着重新看完《国殇》

序二 文学贵在画魂

万家忧乐

国殇

民以食为天

渔家傲

起步于黄帝陵前

吴冠中

仰雪词馆主

小巷匹夫

海魂（节选）

《报告文学卷.国殇》

精彩短评

- 1、属于过去的真实历史，文学的另一种表现形式，笔触饱含深情，典型的女性作家。
- 2、写关于解放后中年知识分子的生活窘境，真实的体现~~~

1、在看过霍达的《穆斯林的葬礼》之后决定要看遍她的所有作品，这篇报告文学跟小说是有天壤之别的，在《国殇》中，她做了大量的调查，写了在建国以后我国中年知识分子的悲惨窘境。一个一个真实的事例让我为之震撼，之前我对于知识分子在国内的境遇是不得而知的。一个一个年轻的科研骨干，在40-60岁之间，很大的一部分是在50左右就因各种疾病离开了人世，他们有一个共同的特点就是：地位不高，收入极低，但是却有着对科研的巨大热情，有着对科研的巨大发现，可是也是同样的这一批人却有着同样的遭遇：在现实生活中的待遇，工资都很低。他们在把自己的热情，青春，贡献奉献给祖国母亲的之后，怀着遗憾而离开人间，他们还有他们未完成的事业……在书中有一句话，我印象很深：“现在经常开‘三会’：老年人的祝寿会，青年人的欢送会，中年人的追悼会！”，在看到这句话之后，心里特别的不是滋味，老年人的祝寿会，中年人的追悼会！！！！可谁知道就是这些中年知识分子才是中国的中流砥柱。很早以前就隐隐的知道我国对教育的投资远不如国外，这也就是人才流失的原因，这里有太多的迫不得已而出国，凡发达国家都是把教育放在第一位的，难道某些人没有发现么？？这又使我想起来来5月份的汶川地震，倒塌的大部分都是学校的建筑，在问题的背后我们能得出什么结论，相比之下，在日本，要是地震发生，周围的居民都会到学校避难，因为那里的建筑最结实，这又说明了什么？？希望国家之富强~~~~~

《报告文学卷.国殇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com