

# 《港都人生》

## 图书基本信息

书名：《港都人生》

13位ISBN编号：9789869108202

出版时间：2014-10-1

作者：文：林佩穎,圖：李怡志

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《港都人生》

## 內容概要

港都的繁華年代，鹽埕的市井人生

追尋跨越半世紀的飄泊，捕捉老街區的日常生活

遇見老店職人與匠師，描繪城市的前世今生

從回憶船員外公在鹽埕的生活，追尋家族移居高雄的起點，進而走訪街道巷弄，聆聽這座城市的前世風貌，書寫那個時代的人與事，以一則又一則的記憶，直視當下面臨的急速變遷。海港帶來進出繁忙的船隻，也帶來了跨海謀生的澎湖移民、夾藏舶來品回國兜售的船員、貿易不忘順便酗酒のア拉伯商人、自越南戰地前來休假玩樂的美軍，當然還有蓬勃的造船與拆船業，一同見證港都的過往繁華；而落在鹽埕這片土地，便長成了為風塵僕僕船員刮鬍的理髮小店，充滿各式機具材料的五金行，販售南北貨近四十年的雜貨店，迎接各方旅人的旅社，隱身商場與市場內的西服老裁縫與繡花鞋職人。每一個老店的厚實招牌，每一個刻劃皺紋的臉龐，每一雙轉動螺絲起子、剪刀針線的巧手，都織就鹽埕的過去與現在。曾經站在摩登時髦的前線，見證名流商旅來去，而今是安靜佇立的舊巷，留下傳家技藝與勞動身影。當繁華走過，人潮散去，挖掘這些落在歷史縫隙裡的庶民生活，發現最平實動人的細節。

# 《港都人生》

## 作者簡介

林佩穎

林耳機，1983年出生於台東，現居高雄。高師大跨藝所期間開始長期經營對於地方的了解，關注時間的刻痕，大歷史與小片段的對立與相互消融，著迷於凝結在空間分秒間的歲月，並熱衷於市井間流傳的都市傳說。

近兩年不限定創作形式，嘗試以文字與畫筆觀察人群，思考人與人之間的關聯，發現：人，最可惡也最可愛。《港都人生》是寫給高雄的情書，追尋失去與留下，獻給在炙熱陽光下認真生活的人。

李怡志

畢業於高雄師範大學跨領域藝術研究所，從小在鹽埕與三塊厝等歷史街區成長，母系家族沿著澎湖、旗津、哈瑪星到鹽埕區的路徑遷徙，是高雄早期移民社會的縮影。近年來，由於都市發展變遷快速，傳統社區面臨開發壓力和產業轉型，故，創作往往追溯成長記憶，同時藉著長時間的基地調查與口述訪談，涉及老舊社區的人文記憶和民間美學，特別是討論空間裡的身體經驗、土地倫理、社會實踐和賦權。近期嘗試以手繪速寫和漫畫，再現城鄉發展下的地方文史與人文智慧，在大歷史的政治敘事下，建構城市生活歷史的小人物。

## 書籍目錄

### 【目次】

引言：風櫃來的人

一、港邊

引水人話領港

遠洋漁業的古老辦公室

克朗德美術館

鐵道人生

航行的終點

二、岸上

鐵道旁的理髮店

南來北往永義安

刻度點點滴滴，名人鐘錶

做一襲繁華憑弔，隱身國際商場

大自由鞋廠

金仔街的秘密生活

小五金街閒話家常

美麗之外，正美禮服

小王子的眼睛

後記

## 精彩短评

1、大学同学的第一本书!

# 《港都人生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)