

《中国圣贤启示录》

图书基本信息

书名：《中国圣贤启示录》

13位ISBN编号：9787303184228

出版时间：2015-7-15

作者：[德] 贝托尔特·布莱希特

页数：239

译者：殷瑜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国圣贤启示录》

内容概要

布莱希特的剧论和文论在德语世界和英语世界已有一套7卷本《布莱希特剧论全集》，并收入30卷本的《布莱希特全集》中，在西方文论界影响很大，是研究文艺理论的常备案头书，然而，在中国却仅有一本选本《布莱希特论戏剧》。本套布莱希特作品系列即以30卷本《布莱希特全集》中的剧论和文论部分为原本，每段时期选取其最知名的文章作为书名，邀请布莱希特研究领域的两位领军人物张黎和丁扬忠担任主编，邀请中国社科院外文所、中央戏剧学院戏剧文学系、北京外国语学院德语系、上海外国语大学德语系的老师担任译者，并邀请本领域专家为每本书撰写序言或选取其关于本书最经典的研究论文代序，为中国读者展现一个不一样的布莱希特。

20世纪初期，由于一批中国古代文化典籍的翻译出版，德国文化界出现了一股“中国热”，布莱希特就是在这种气氛中接触中国古典文化的。流亡期间，布莱希特阅读了儒家、道家的部分经典著作，开始效仿中国古典哲学笔法，针对现实生活中遇到的问题，陆续撰写了一系列小故事，假托老子、墨子之名，反映其对马克思主义、中国传统文化的理解，这就是《中国圣贤启示录》，或名《易经故事》。本书入选“十二五”国家重点图书出版规划项目和教育部“主题出版”重点图书。

《中国圣贤启示录》

作者简介

《中国圣贤启示录》

书籍目录

序：洋溢着中国智慧的德国散文（张黎）

变易之书

市民读物中的无产阶级轶事

K先生的故事

《中国圣贤启示录》

精彩短评

- 1、 额。怎么说呢，有些寓言写的十分精彩，前面把马列诸家寓言化用十分通俗但是又具有思辩张力的方式写出了基本原理，也看出中国传统哲学的影响，但还是有些内容写的莫名其妙，翻译差评。
- 2、 这本书能在国内获这么多政府奖项，确实出乎意料
- 3、 把马克思哲学用另一种方式讲了出来，很有趣，能启发思考
- 4、我再也不想读德国人的书了

精彩书评

1、拜访“布莱希特作品系列”的译者之一，中央戏剧学院前院长丁扬忠先生时，他与我回忆起当年与黄佐临、陈颀导演一起排练布莱希特戏剧时的场景，那是一个怎样的年代，这是新中国第一场外国戏剧，竟然演了80多场，还场场爆满，他说，几十年过去了，人人都在论文中写布莱希特，都在引述布莱希特，纸片一般的论文，电视演员、电影演员，包括中戏的老师、学生们，也言必称布莱希特，但真正懂布莱希特的，没有几个。还记得我当初被外交部派去德国，那是政治任务，就是让我去学习布莱希特的，我的导师规定我，每星期必须去东柏林听一场布莱希特的剧，回来写读后感，纯德语听戏啊，那时候演戏就是这样学的。而且你知道，当时德国还是分裂时期，听戏途中经常遇到特务，有一次，在公交车站，两个西柏林特务就架着我往公交车上去，因为那辆公交车开往西柏林，幸亏我及时反应过来，大喝了一声，几个东柏林民兵赶紧上来帮我，才解除了困境。那个时候，被特务捅伤、捅死的比比皆是。我们就是在这样的环境下听戏、学戏的。几十年前，我就想和张黎一起做这件事了，谢谢你们帮我们做了这件事，让国内的读者们、演员们更接近真实的布莱希特。在本书中你将遇见：沉睡已久的经典

2、非常同意！后死者(北京) 2015-07-10 tags: 戏剧 会有一个消费布莱希特的高潮的，然后是消费爱森斯坦，总之，所有的现代主义早期代表人物要不了多久都会被中国人消费一遍。

《中国圣贤启示录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com