

《惊奇之心》

图书基本信息

书名：《惊奇之心》

13位ISBN编号：9787544835774

出版时间：2014-10

作者：[美]雷切尔·卡森 著,[美]尼克·凯尔什 摄

页数：96

译者：王家湘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《惊奇之心》

内容概要

本书是作者五十岁时创作的一部自然散文集，也是作者短暂人生中最渴望完成的一部作品。作品以真挚的情感再现映射于内心深处的自然——色彩奇异的菌菇、奇形怪状的地衣、海胆壳上的小刺、昆虫交响乐队神秘的合唱……全书如轻轻的耳语，诠释发现之美。“感知”是真正的热爱。作者认为：“倘若我对仙女有影响力，我会恳求她赐予世界上每个孩子惊奇之心，而且终其一生都无法被摧毁，能够永远有效地对抗以后岁月中的倦怠和幻灭，摆脱一切虚伪的表象，不至于远离我们内心的力量源泉。”作品秉承宁静恬淡的基调，将作者的自然观、哲学理念、教育心得融入诗一样的文字之中，淋漓尽致地展现了作者最为青睐的“惊奇之心”的深远影响。

《惊奇之心》

作者简介

雷切尔卡森（1907-1964），美国海洋生物学家，现代环境保护运动先驱。出生于宾夕法尼亚州斯普林代尔，1929年毕业于宾夕法尼亚女子学院，1932年获霍普金斯大学动物学硕士学位。著有《在海风下》（Under The Sea-Wind,1941）、《环绕我们的海洋》（The Sea Around Us,1951）、《海的边缘》（The Edge Of The Sea,1955）、《寂静的春天》（Silent Spring,1962）等多部科学人文作品。1963年当选美国艺术与科学学院院士，1980年被追授美国总统自由勋章。

尼克凯尔什，著名摄影师，出版过九部专著。他出生于北达科他州法戈，获得密苏里州大学新闻学院的学位，并从此开始了摄影记者的职业生涯。1986年与人合作成立了一家设计公司，专门从事年度报告、大学风景图片以及其他公司和学校出版物的设计和摄影工作。他的作品被绝大多数主要的国家出版物采用，包括《时代》《新闻周刊》《国家地理》《福布斯》和《商业周刊》。

《惊奇之心》

书籍目录

序一 听海的心.....	迟子建 / 03
序二.....	[美] 琳达·利尔 / 07
惊奇之心.....	13
延伸阅读 重述土地的故事.....	程虹 / 70
后记.....	[美] 尼克·凯尔什 / 90

《惊奇之心》

精彩短评

- 1、在一个更大的世界里畅游。
- 2、不愧是大师之作，文笔宁静恬淡，感情真挚，细腻地表达了对自然的爱与敬畏。封面好看，插图好看，装帧精美，是一本值得珍藏的好书。
- 3、里面满满的都是关于大自然的神奇之境，摄影佳作
- 4、单位买的，基本是图，去年读的，现在已经没什么印象了，纸张很好的样子
- 5、面对自然，永远怀抱一颗赤子之心。
- 6、据说国内自然文学研究第一人、总理夫人程虹女士为这本书撰写了延伸阅读部分，真是太值得一读了！
- 7、那些生活于地球之美和宇宙之奥妙中的人，拥有储备生命的力量，只要一息尚存，就不会衰竭。
- 8、一文成书，太过牵强，图片又插入得错乱，并与当页内容联系不大，反而影响阅读体验。
- 9、专家解读：本书延伸阅读部分由总理夫人、首都经济贸易大学外语系教授程虹女士撰写

名家作序：本书由著名作家迟子建作序

经典垂范：本书作者被美国《时代周刊》评选为20世纪百大最具影响力人物之一

名作荣耀：本书为全球销量破千万册名著《寂静的春天》作者最动人的自然小品

环球传播：本书自首版以来，畅销近半个世纪，至今已有美、英、韩、日等多种译本

- 10、非常典型的圈钱书。封面装帧很喜欢，但正文内容估计就一两万字，加上图片前言还有一个凑数的美国自然主义文学分析论文终于凑出了近百页，不容易。阅读时间：40分钟。
- 11、装帧实在棒 内容比较少，不过亲切自然~自然需要我们去感知，我们需要自然的濡养以丰富内心世界
- 12、只要带有一颗惊奇之心，就会开启独特的生命之旅。
- 13、爱默生：研习大自然和认识你自己合二为一……愿上帝赐予世界上每一个孩子惊奇之心，终其一生都无法被摧毁！

《惊奇之心》

精彩书评

章节试读

1、《惊奇之心》的笔记-第3页

在我眼里，一个人的身体里埋藏着好几盏灯，照亮我们与这个世界的联系。我们的眼睛、耳朵、鼻子、舌头和手，都是看不见的灯。眼睛是视觉之灯，耳朵是听觉之灯，鼻子是嗅觉之灯，舌头是味觉之灯，而手，是触觉之灯。当一盏灯熄灭的时候，另外的灯，将会变得异常明亮！站在海边的老妪，她的视觉之灯熄灭了，但依赖听觉，她依然能听到大海的呼吸；依赖嗅觉，她仍能闻到大海的气息；而她只要弯下腰来，掬一捧海滩的沙子，就能知道大海怎样淘洗了岁月，她的触觉之灯也依然是明媚的！

2、《惊奇之心》的笔记-第38页

一旦唤起了对美的感受，与对新鲜和未知事物的兴奋感，同情、怜悯、赞赏或爱的情感，我们便会希望获得使我们产生了情感的这些事情的有关知识。这样的学习，意义会更加持久。

3、《惊奇之心》的笔记-第15页

我俩一起快乐地大笑——他，是生平第一次面对大海的狂野、躁动的幼儿；我，是一个半生里对大海怀着深情挚爱的中年女子。但是我想，在那浩瀚的、咆哮的海洋和四周风狂雨骤的黑夜，我们感受到的是同样的激动和兴奋。

4、《惊奇之心》的笔记-第57页

那些凝望地球之美的人拥有储备生命的力量，只要一息尚存，就不会衰竭。

5、《惊奇之心》的笔记-第21页

我们让罗杰分享事物带给我们的乐趣，而很多人通常不给孩子这样的机会：他们觉得孩子很麻烦，会打乱他们上床的时间，或者会弄湿了衣服还得换，会把泥带到地毯上还得清理。我们让罗杰和我们一起，在黑暗的客厅里，在大玻璃观景窗前，看着一轮满月一点点地落向小海湾的远岸，整个海面燃起银色的火焰，当月光照亮了嵌在岸边岩石面上的云母片时，就像千颗钻石熠熠生辉。我想，这样一幅景象，年复一年地深深印刻在他儿时的脑海中，这在他成年以后，对他的重要性会远远超过他失去的睡眠。

6、《惊奇之心》的笔记-第63页

和大自然接触的乐趣是永恒去穷的，并不是只有科学家才能获得，任何人，只要将自己置于大地、海洋和天空以及它们令人惊异的生命影响力之下，都能够得到这种快乐。

7、《惊奇之心》的笔记-第15页

想来，一般人是不大会带那么小的孩子这么玩的，但是现在罗杰已经四岁多了，我们仍然继续共同分享着他从婴儿时期就开始了的、在大自然世界中的探险经历。我相信，这样做的结果是好的。我们所分享的自然，有狂风暴雨也有风和日丽，有白昼也有黑夜。而这些经历，是基于乐趣的共享，而不是单向的施教。

8、《惊奇之心》的笔记-第31页

《惊奇之心》

假如没有那位善良的仙女，一个孩子要保持他的惊奇之心，他至少得有一个成年人的陪伴，后者能与他一起重新发现我们生活的这个世界的快乐、激动和神秘。

9、《惊奇之心》的笔记-第23页

雨天是在林中漫步的最佳时刻。我一向认为：缅因州的森林只有在雨中才能尽显清新和勃勃生机。那时，常青树上所有的针叶都挂上了银鞘，蕨类植物看上去像热带植物那样葱翠繁茂，每片叶子的边缘都装饰着颗颗水晶。色彩奇异的菌菇——芥茉黄、杏黄、猩红——钻出了腐叶层，地衣和苔藓全都是一派清新的银白嫩绿，充满了生机。

10、《惊奇之心》的笔记-第7页

P7 在她这本具有代表性的抒情散文之中，卡森与我们分享了如何去培养持续一生的惊奇之心，如何维持我们第一次见到大自然时的那种新鲜感，以及如何在社会生活中对自然保持一颗敬畏之心、惊奇之心。

孩子至少得有一个愿意与之分享经验的大人陪伴在身旁，但需注意的是，这个大人必须善于接纳孩子的观点。

P31 一个孩子要保持他的惊奇之心，至少有一个成年人的陪伴，后者能与他一起重新发现我们生活的这个世界的快乐、激动和神秘。

对于孩子和想要引导孩子的父母而言，感知远比认知重要，或者说“知道“的重要性还不及”感受“的一半。如果客观事实是日后生产出只知识和智慧的种子，那么情感和感受就是种子赖以生长的沃土，而儿童时代的早期是土壤的准备时期。一旦唤起了对美的感受，与对新鲜和未知事物的兴奋感，同情、怜悯、赞赏或爱的情感，我们便会希望获得使我们产生了情感的这些事情的有关知识。这样的学习，意义会更加持久。为孩子铺就渴望知识的道路，远比向他反复灌输他尚未准备好吸收的事实更为重要。

如果你是一个对大自然知之甚少的家长，你也仍可以为你的孩子做很多事情。不论在哪里，有什么资源，仍可和孩子一起仰望天空、倾听风声、观鸟赏花。。。

孩子注意到微小而不显眼的东西，感到欣喜。以此出发，很容易和孩子们一起分享其中的美。我们由于看什么都是过于匆忙，只见整体不见局部，因而通常会错失美好事物。

11、《惊奇之心》的笔记-第57页

不管是科学家还是普通民众，那些生活于地球之美和神秘之中的人，永远不会孤单或对生活感到厌倦，无论他们的个人生活中有什么样的烦恼或忧虑，他们总能找到途径获得内心满足，重新振奋起生活的激情。

12、《惊奇之心》的笔记-第23页

大自然在自己心境可能显得忧郁的时候，也给孩子们保留了一些精选的礼物。

13、《惊奇之心》的笔记-第9页

现在你手上捧着的这本书乃是雷切尔·卡森在其短暂的一生中最想要尽善尽美的一本。她在去世前不久写下了这句话：“我非常想完成这本书。如能完成，犹如天国。”她对如何保持惊奇之心怀有极大的热情，而且她相信，能否学会保持这颗惊奇之心，在童年时代便能定论。她希望自己的书能够激励大人和孩子一起去体验自然中的感受与情怀，并且让他们知道，如果拥有这样一种体验，他们便会对那些威胁大自然的活动兴味索然。这一新版的《惊奇之心》囊括了卡森想用来搭配文字的所有图

《惊奇之心》

片。她曾跟她的一个朋友说：“我们计划尽我们所能去收集大量最为精美的照片，来点彩色的，再来点黑白的。”

14、《惊奇之心》的笔记-第20页

我的夏季是在缅因州的海边度过的，在那里我拥有自己的海滩和一小片林地。从环绕岸边的花岗岩的边缘起就生长着月桂、杜松和越桔；自海湾沿着坡地绵延而上，到达树木繁茂的小丘，空气中充满了云杉和树脂的清香。脚下是蓝莓、鹿蹄草、驯鹿苔和御膳橘等北方植被构成的多种图案。在有许多云杉树的小山坡上，长满了蕨类的林荫小谷地和外露的岩石——人们称之为野树林——还有拖鞋兰、木百合以及伸着细长枝芽、长着深蓝色浆果的七筋菇。

15、《惊奇之心》的笔记-第31页

孩子的世界是清新、陌生而美丽的，充满了惊奇和刺激。对于我们大多数人来说，那种明察秋毫的眼力、对美和令人叹为观止的事物的感受力，在我们尚未成年时就已经变得迟钝甚至完全丧失了。倘若我对仙女有影响力，我会恳求她赐予世界上每个孩子惊奇之心，而且终其一生都无法被摧毁，能够永远有效地对抗以后岁月中的倦怠和幻灭，摆脱一切虚伪的表象，不至于远离我们内心的力量源泉。

。

《惊奇之心》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com