

《颜真卿勤礼碑》

图书基本信息

书名：《颜真卿勤礼碑》

13位ISBN编号：9787806432938

10位ISBN编号：7806432930

出版时间：2000年1月1日

出版社：第1版 (2000年1月1日)

作者：颜真卿

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《颜真卿勤礼碑》

内容概要

《颜真卿勤礼碑》全称《唐故秘书省著作郎，夔州都督府长史护军颜君神道》，颜真卿撰文并书。唐大历十四年公元779年立，原在陕西西安，宋元佑年间石佚，1922年重出，移置西安碑林。碑为四面刻，存正书三面，计44行，每行36字。此碑是颜真卿为其曾祖父颜勤礼所书神道碑。因碑久埋土中，未经椎拓剔剝，故铄然如新，神采奕奕。此碑为颜真卿晚年所书，其书法艺术已进入完全成熟阶段，通篇气势磅礴，雄健整肃，敦厚庄重，为颜氏晚年佳作，此时颜真卿楷书已臻完善，充分展示了颜体宽大宏博的艺术风格。

《颜真卿勤礼碑》

精彩短评

- 1、大气~~~
- 2、gift 姐姐送的

《颜真卿勤礼碑》

精彩书评

1、颜的书法，有劲力，嶙峋瘦骨，一如他苍老的手。他及他弟弟颜杲卿、侄子颜季明，俱为忠烈，一时颜氏家族死者三十余人，令人唏嘘扼腕。习颜氏之楷，往往带有某种悲壮，日后临摹《祭侄文稿》（天下第二行书），更是与其精神相承，法度慷慨，真情自然。这种精神当为“楷书四大家”之首。至于同为楷书四大家之一的赵子昂，其字奴颜媚骨尽“跃然纸上”，造诣再高，也不值一临。

《颜真卿勤礼碑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com