

《Canon EOS 700D数码单反》

图书基本信息

书名：《Canon EOS 700D数码单反摄影完全攻略》

13位ISBN编号：9787122176318

10位ISBN编号：7122176312

出版时间：2013-7-1

出版社：化学工业出版社

作者：FUN视觉

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《Canon EOS 700D数码单反》

内容概要

《Canon EOS 700D数码单反摄影完全攻略》是专门为Canon EOS 700D相机用户或潜在用户量身定制的实用型图书。以剖析数码摄影核心知识并弥补官方使用手册的不足为原则，将官方手册中抽象的功能描述及没有讲清楚的相机使用技巧，通过详细的操作图例及精美照片示例具体展现出来，同时，对于广大摄影爱好者使用该相机拍出好照片必备的摄影知识及拍摄技巧进行了详细介绍。

主要内容包括Canon EOS 700D机身结构；拍摄菜单、实时显示拍摄菜单、回放菜单、设置菜单、我的菜单等设置详解；光圈、快门速度、ISO感光度、曝光模式、对焦模式、测光模式、曝光补偿、曝光锁定等实拍设置技巧；适合该相机使用的10款高素质佳能镜头点评，常用附件的使用方法与选购技巧；人像、风光等常见题材的实拍技巧。

全书语言简洁，图文并茂，即使是接触摄影时间不长的新手也可以在《Canon EOS 700D数码单反摄影完全攻略》的指导下迅速掌握相机的操作方法并提高摄影水平，从而拍摄出具有一定艺术水准的照片。

书籍目录

Chapter 01 掌握Canon EOS 700D

从机身开始

Canon EOS 700D 相机正面结构

Canon EOS 700D 相机顶部结构

Canon EOS 700D 相机背面结构

Canon EOS 700D 相机侧面结构

Canon EOS 700D 相机底部结构

Canon EOS 700D 相机取景器信息

Canon EOS 700D 相机速控屏幕信息

Chapter 02 Canon EOS 700D

菜单设置详解

Canon EOS 700D菜单结构

拍摄菜单1

图像画质

提示音

未装存储卡释放快门

图像确认

镜头像差校正

减轻红眼开/关

拍摄菜单2

曝光补偿/AEB

自动亮度优化

自定义白平衡

白平衡偏移/包围

色彩空间

照片风格

测光模式

拍摄菜单3

除尘数据

ISO自动

长时间曝光降噪功能

高ISO感光度降噪功能

实时显示拍摄菜单

实时显示拍摄

自动对焦方式

连续自动对焦

触摸快门

显示网格线

长宽比

测光定时器

回放菜单1

保护图像

旋转图像

删除图像

创意滤镜

调整尺寸

回放菜单2

- 显示柱状图
- 用进行图像跳转
- 幻灯片播放
- 评分
- 经由HDMI控制
- 设置菜单1
- 选择文件夹
- 文件编号
- 自动旋转
- 格式化存储卡
- 设置菜单2
- 自动关闭电源
- 液晶屏的亮度
- 液晶屏自动关闭
- 时区设置
- 日期/时间
- 语言
- 视频制式
- 设置菜单3
- 屏幕色彩
- 功能介绍
- 触摸控制
- 清洁感应器
- 设置菜单4
- 认证徽标显示
- 自定义功能 (C.Fn)
- 清除设置
- 我的菜单设置
- 注册到我的菜单
- 排序
- 删除项目
- 删除全部项目
- 从我的菜单显示

Chapter 03 Canon EOS 700D

- 实拍设置技巧
- 选择全自动曝光模式
- 场景智能自动曝光模式
- 闪光灯禁用曝光模式
- 创意自动曝光模式
- 选择场景模式
- 人像模式
- 风光模式
- 微距模式
- 运动模式
- 夜景人像模式
- 手持夜景模式
- HDR逆光控制模式
- 选择高级拍摄模式
- 程序自动曝光模式

快门优先曝光模式
光圈优先曝光模式
全手动曝光模式
B门模式
选择光圈
光圈与通光量的关系
光圈值的表示方法
光圈与景深的关系
选择快门速度
快门与快门速度的含义
影响快门速度的三大要素
设置快门速度时应考虑的基本要素
常见拍摄对象的快门速度参考值
安全快门速度
低速快门拍摄奇幻的星轨
高速快门拍摄飞溅的水花
选择ISO感光度
ISO数值与照片明暗的关系
ISO数值与画质的关系
选择自动对焦模式
单次自动对焦（ONE SHOT）
人工智能伺服自动对焦（AI SERVO）
人工智能自动对焦（AI FOCUS）
手选对焦点
手动对焦模式
选择测光模式
评价测光
局部测光
中央重点平均测光
点测光
曝光补偿
曝光补偿的含义
正确理解曝光补偿
增加曝光补偿还原纯白
降低曝光补偿还原纯黑
曝光锁定
选择驱动模式
单拍模式
连拍模式
自拍模式
Chapter 04 摄友推荐的Canon EOS
700D 配套镜头
镜头焦距与视角的关系
EF镜头名称解读
镜头的相对论
原厂与副厂镜头
定焦与变焦镜头
等效焦距
摄友推荐的标准变焦镜头

《Canon EOS 700D数码单反》

EF-S 15-85mm F3.5-5.6 IS USM 拥有超广角的套机镜头之王
EF-S 17-55mm F2.8 IS USM 广角到中焦的恒定大光圈标准变焦镜头
摄友推荐的人像摄影最佳镜头
EF 50mm F1.8 平民化大光圈标准镜头之首选
EF 85mm F1.8 USM 轻量级人像定焦镜头
摄友推荐的风光摄影最佳镜头
EF-S 10-22mm F3.5-4.5 USM APS-C画幅专用超广角变焦镜头
EF 17-40mm F4 L USM 高性能大光圈镜头覆盖常用广角焦段
摄友推荐的微距摄影最佳镜头
EF-S 60mm F2.8 USM 专为APS-C画幅设计的轻量级微距镜头
EF 100mm F2.8 L IS USM 带有防抖功能的专业级微距镜头
摄友推荐的动物摄影最佳镜头
EF 70-200mm F4 L USM 拥有超高性价比的小小白
EF-S 55-250mm F4-5.6 IS 轻巧的远摄镜头

Chapter 05 Canon EOS 700D

配件的选择与使用

遮光罩

手柄及电池

滤镜

滤镜与镜头的口径

UV镜

偏振镜

中灰镜

渐变镜

快门线与遥控器

快门线

遥控器

脚架

脚架的分类

云台的分类

外置闪光灯

数码相机的清洁保养用品

气吹

相机清洁布

传感器清洁棒

Chapter 06 Canon EOS 700D

实战篇之人像摄影

人像摄影常用镜头

使用中焦镜头拍摄人像

使用广角镜头拍摄人像

使用长焦镜头拍摄人像

人像摄影曝光控制

人像摄影常用测光方法

用大光圈拍摄人像以突出主体

根据人物的状态选择快门速度

人像摄影常用对焦方法

人像摄影常用构图方法

三分法构图

S形构图

斜线构图

人像摄影常用影调

中间调人像

高调人像

低调人像

人像摄影色调

暖色调人像

冷色调人像

利用对比色突出人像

人像摄影拍摄视角

平视拍摄人像

仰视拍摄人像

俯视拍摄人像

人像摄影道具的使用

Chapter 07 Canon EOS 700D

实战篇之风光摄影

使用广角镜头拍摄风光

用较小的光圈拍摄风光

风光摄影的构图技巧

风光摄影构图中的减法原则

选择前景以增强画面的透视感

黄金分割构图的应用

色彩对比在风光摄影中的应用

风光摄影的最佳拍摄时间

用局域光拍摄风光大片

常见风光题材的拍摄技法

拍摄山峦

拍摄瀑布

拍摄树木

拍摄日出、日落

拍摄冰雪景色

拍摄湖泊与海洋

拍摄云雾

拍摄草原

《Canon EOS 700D数码单反》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com