

《不许青梅见白头》

图书基本信息

书名：《不许青梅见白头》

13位ISBN编号：9787539987618

出版时间：2015-10

作者：玛莎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《不许青梅见白头》

内容概要

《不许青梅见白头》

作者简介

玛莎，本名刘然。华语原创情感类小说作家，豆瓣阅读签约作者。自幼喜读书，尤爱一切古典的文艺的作品，因而文风透着一股旧书卷的沉香。喜欢一切不完满的破碎的事物，于是笔下的故事，也仿若揭开华美的外衣露了那腌臢给你看。

《不许青梅见白头》

书籍目录

第一章 马摇金辔破香尘

第二章 双美

第三章 都门十二，元宵三五

第四章 萦怀

第五章 几孤风月，屡变星霜

第六章 蕉心剥尽一重重

第七章 探梅又晚

第八章 再同欢笑，肯把金玉珍珠搏

第九章 大雪尚有蝉

第十章 庚郎未老，何事伤心早

第十一章 未省展眉则个

第十二章 屈指劳生

《不许青梅见白头》

精彩短评

- 1、 小说中的爱与恨似乎不敢深思，刚刚读完书，那一句“人一生总不止只爱一人的”把小说里每个人的人生，诠释在这样动乱年代他们的无奈和艰辛。
- 2、 挺好看的，民国的，虐心
- 3、 小说非常感人，情真意切，特别是男女主角在战火纷飞的年代演绎了一出缠绵悱恻，爱恨情仇的凄美的爱情故事，非常值得一看。
- 4、 刚打开书，入目三两行，玛莎静溢，古朴的文字风格着实犹如清风徐来，感觉味淡而久酿，看得出来作者是花了心思雕琢的，远比大多数快餐式的言情文更显精致，有深度！
于是很好奇作者本人长怎样，百度后，不得了哦，果真真的美女一枚！玛莎，长那么美，明明可以靠脸吃饭，你却偏要靠才能！！
- 5、 讲了什么都不知道，这男主和女主到底是怎么回事，怎么都不交代清楚，让人迷迷糊糊。而且，人物的关系复杂，什么什么身世的，太难懂了。
- 6、 这书写得好
- 7、 为了看最后三章的结局买了书。一早就发现她的装疯卖傻。可是他是真的没有发现吗？
- 8、 很好的一本小说，细节真实，那感觉出作者的真诚流露！
- 9、 非常不错的一本小说，值得一看！
- 10、 那么好的小说怎么可能那么低的分数。
- 11、 剧情不错，很久没有通宵看书了，给个赞。
- 12、 像张爱玲的风格，还有金粉世家的神韵，是一部兼顾传统读者和新新人类的佳作，值得一读！
- 13、 集剧情、文笔、语趣于一体，值得细品
- 14、 这本书很棒，文笔很好，剧情很连贯...非常非常好看...
- 15、 文字读来淡雅安详，平静之中掩着一些深意，文风也与一个时代接轨，有一种典雅的书香沉淀，值得一读。
- 16、 很不错的小小说，希望以后能拍成电视剧或电影。强烈推荐！
- 17、 不错
- 18、 作者年轻，难得的文字扎实。遗憾的是好几处句子是从张爱玲书里原样搬来的。细节精致，情节却交代不清楚。三星给一点动人的情绪。
- 19、 特别棒
- 20、 民国爱情传奇故事，值得一看哦！
- 21、 没看完，文笔非常好，但是故事看不进
- 22、 很好
- 23、 很不错
- 24、 不落窠臼。有张爱玲的风骨。还是最喜欢那句，傻子，人一生总不止爱一个人的。而我却是。回念在心里，温热却萦荡在眼眶。
- 25、 很久没有看到一部这么好看的书了，值得静静的去慢慢咀嚼，细细品茗
- 26、 文字很雅致，诗意，他们的爱情故事缠绵悱恻，作者写的非常好！

《不许青梅见白头》

新人类的佳作，年纪长一点的读者群和年轻新锐一族读后大概都能找到各自的感觉。希望作者有更多更好的具有鲜明风格的作品源源不断地贡献给读者。

6、掰指推算，已有近二十年没再读过爱情小说了。想来，也许有两个原因。一者，二十年前读得最多的是琼瑶，而琼瑶笔下的爱情几乎无一例外见不着丁点腌臢，读多了，不免心生倦腻；二则，这些年所见所闻的爱情故事似乎又太过脆弱，总总没能抵过现实与人性的摧折，感觉实在有点失望。乍见《不许青梅见白头》这书名，便感觉有股夹杂着青涩的炽热。这不正是私藏心底的期待吗？！郁碧孙和孟向恒的爱恨情仇不只充满了传奇，引人入胜，更呈现了一种乱世情错、执念覆水却依然“唯爱至上”的凄丽之美，直撞心底。孟向恒临死的最后一句“傻子，人一生总不止要爱一个人的。”得温暖多少颗支离破碎的心。而郁碧孙的“而我却是。”又道出了多少信男善女的真情实感。书中的文笔别有一番清雅，爽心悦目，美不胜收。如：“夜来金风凄紧，老园子堆山砌石，山亭穿廊是朱红青蓝，在飒飒树影里更显萧然”、“常青树在秋末的冷雨后葱郁依旧，然而黄白夹杂的枯草，却将漫山遍野因为隆冬将至而无可掩饰的龙钟老态暴露无遗”、“那黯淡无光的黑色，把底下无数伤痕损毁都填满了，使人眼看不见，细细摸索方知道留有痕迹”、“日光透过薄脆如纸的瓷胎，直映到她手上，显得她一双皓腕美极，如同一小截子寒玉”……各个角色的话语多见妙趣，耐人寻味。“多大年纪了，老帮菜还要在这里卖痴”、“你是水晶心肝玻璃人，等闲人是哄不着的。不过依我看人要是活得太清楚，免不得自己伤心、别人讨厌”、“她一叫你，你就巴巴地回去，把我一个人冷冷清清落在那里。喜欢我的时候我还是天上的仙女，不喜欢就成了脚下的黄泥”、“先生您看就是个读书人，您是不知道，这人有人命，树也有树运咧”、“还是你两位老弟见识广，我们是咂摸不出什么滋味了，哪里知道说真说假呢”……真是越琢磨越有味。总之，我是花了四个晚上，一字不漏地读完了这本《不许青梅见白头》，感觉甚好！

7、好多年没有看这样的小说了，可能也是懒惰的表现，还是年纪大了的原因吧，拿起书就有催眠的感觉。《不许青梅见白头》我是认真看了一篇，感觉很好，郁碧孙和孟向恒的爱恨情仇，引人入胜。作者文章的文化功底是非常深的，语言的结构也是天南地北的跳跃，有北方的方言，有南方的言语，更有攸县家乡的特色。小说体现了年轻作者的生活是很丰富的，观察事物很细致，阅读面较广。值得品读。

《不许青梅见白头》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com