

《中庸的思想》

图书基本信息

书名：《中庸的思想》

13位ISBN编号：9781088285459

10位ISBN编号：1088285457

出版时间：2007-12

出版社：三联书店

作者：陈赞

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中庸的思想》

内容概要

在爬梳大量古典文献资料的基础上，作者对《中庸》做出了具有创造力与理论深度的独特解读，将中庸理解为上下（古今、天地）通达的智慧，从而实现了对已有《中庸》研究框架与模式的突破同时，作品展示了作者的人文关怀和当下关怀，在古典哲学研究中具有一定的前沿性。

《中庸的思想》

作者简介

陈赞，1973年生，安徽怀远人，哲学博士。现为华东师范大学哲学系副教授、中国现代思想文化研究所研究员。著有《回归真实的存在--王船山哲学的阐释》（2002年）、《困境中的中国现代性意识》（2005年）。

《中庸的思想》

精彩短评

- 1、王船山被加上海德格尔（加后现代），表示很气
- 2、基本上按照中庸章句顺序来写。基本上沿着海德格尔到德里达的路子，再绕着本雅明和施特劳斯，最后流入道德哲学。
如果说中庸没有修辞术的话，那么诠释者的修辞术是否正当？作者的语言可以更自然些，诗性哲思的方式难道不是找到隐喻么……
- 3、我觉得比较难读 使用了很多新的概念，即使很多平易的意思也用很不平凡的或许不流俗的话表达出来。所以我觉得难读。首先一开始论通达的思想。我首先意识到中国古典很多讲究天人关系的，不唯独中庸一书。通达的关系是广泛存在的命题。不唯独中庸所有，但是作者的叙述是绕口的而富于概念化的。我觉得这是在搞什么玩意呢？？如果思想史都是这样的 我觉得是最大的败笔。
中庸讲人道的多，讲天道的少，但是钱穆先生也专门写过文章发扬过中庸中的天道内容。
- 4、你要问我为什么痛恨文艺青年搞哲学，请看此书第七篇“中庸之道:作为一种全面深邃的文化理想”。可把我恶心坏了！！
- 5、我承认，读到1/3我就又飞了，然后就把它还了TT 等我哪天不浮躁了再说
- 6、在方法上受到了启发。读过的燕京这一系列书都很棒，分析论证新鲜也精彩。
- 7、以点带面，后面触及整个中国儒家文化比较精彩。
- 8、全面深刻 暂读第一章 以后应该读
- 9、不明觉厉
- 10、读“中国哲学”才知道原来海德格尔对中国学界的影响很大。也许以后会有用亚氏解中庸的。
- 11、已买

《中庸的思想》

精彩书评

1、不好读，读一遍显然对于我来说是不够的。偶尔会捕捉到一些灵光。读时需注意，文中的词汇与平时所接触意义不同，如“文化”在文中意为“文—化”，“文”是名词，“化”是动词，“文”是始终处在“化”（化育、生养、影响）之过程中的“文”，而“化”是“文”与“文”之间的相互影响与化育。文中由“中庸”谈到“中国人”的时候有这样一些话令我耳目一新，打开了一片新的天地：【在当下的活动中贯通天地，顶天立地，成为真正成熟的人，正是“中国人”在古代思想语境中的真正指向。……所以，在古代，只有做一个成熟的个人、做一个向着更高文化与人性开放自身的个人，例如圣贤、真人、君子、儒者等等，才是有意义的，根本不存在如何去做“中国人”而不是去做“美国人”或“德国人”的问题，事实上，后者在古代中国从来就没有成为一个问题。】似乎找到了我之为人的目的：做一个成熟的个人，做一个向着更高文化与人性开放自身的个人。

《中庸的思想》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com