

《我不在家,就在去博物館的路上》

图书基本信息

书名：《我不在家,就在去博物館的路上》

13位ISBN编号：9789867705471

10位ISBN编号：9867705475

出版时间：2004年07月01日

出版社：田園城市

作者：李俊明

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《我不在家,就在去博物館的路上》

內容概要

英國是發展出博物館學的國度，也是全世界博物館密度最高的國家，而倫敦就是博物館的首都，這樣的頭銜當仁不讓。倫敦各大博物館的發展歷史悠久，近年尤其大刀闊斧，新舊博物館齊頭並進，其魅力就在於豐富而多變的策展，與當下緊密結合，讓人看見了過去，體驗了現在，也想像著未來，扭轉了一般大眾對博物館保守的刻板印象。本書收錄著名的大英博物館、傑佛瑞博物館、泰德當代藝術館、國家畫廊等等，介紹其重量級的策展計畫及在建築及空間設計上有趣的表現；以及身為流行重鎮的倫敦的時尚設計代表性博物館，如維多利亞與亞伯特博物館、設計博物館、流行與織品博物館等；另外更有許多規模較小，卻充滿奇趣主題的博物館，像是扇子博物館、運河博物館、設計博物館、玩具博物館、戰爭博物館、園藝歷史博物館、戲劇博物館等等，暗藏著更多驚喜。而倫敦的博物館更是非常容易親近的，大部分不但免費對大眾開放，還有許多導覽及兒童／成人教育的課程拉近群眾與博物館的距離。

事實上「藝術」以及「歷史」說起來就是人生的縮影罷了，其實並不需要擁有多麼豐富的藝術背景，才能體會博物館及美術館帶給人們的喜悅。最重要的無非是靜下心來，深深感受，讓一幅畫作、一件工藝品，或是片段的歷史遺跡，緩緩對你訴說它們的身世。而不管是建築、歷史、展品、規劃、休閒、氛圍；只要打開它的大門，那裡就存在著「發現」的愉悅。本書融合了旁觀者客觀陳述、報導，以及寫作者第一人稱親身經歷的舒緩散文，讓「閱讀」博物館成為一種生活與旅行的藝術。

《我不在家,就在去博物館的路上》

作者簡介

李俊明

媒體人。政治大學新聞系畢業後好幾年，才發現自己真正熱愛的原來是旅行、設計與建築，因此努力從純淨新聞的寫作，轉向以文字表述生活的熱情。日復一日壓榨自己的創意與腦力之外，還時時尋找未被開發的潛能；周遊列國之後，終於甘心安定下來，再回雜誌圈好好「玩一玩」；不過儘管工作纏身，至今還在幻想著環遊世界的可能，繼續「感情用事」下去……2003年文建會「文化創意產業赴倫敦進修計劃」獲獎人，曾任遠見雜誌記者、資深記者、Career就業情報雜誌資深記者、世界地理雜誌主編、總編輯，現擔任雅砌雜誌總編輯；著有《驚艷上海》（遠見雜誌叢書），譯有《創意之島：英國的頂尖設計故事》（五觀出版）等書。

《我不在家,就在去博物館的路上》

精彩短评

- 1、已經把書轉贈給某朋友。
- 2、一定要讀。抱著睡覺~~
- 3、想要去每一間書上提到的博物館~
- 4、總之是方便了我

《我不在家,就在去博物館的路上》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com