

《和声的民族风格与现代技法(论文集)》

图书基本信息

书名：《和声的民族风格与现代技法(论文集) (平装)》

13位ISBN编号：9787103013731

10位ISBN编号：710301373X

出版时间：1996年1月1日

出版社：人民音乐出版社

作者：人民音乐出版社编辑部编

页数：711 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《和声的民族风格与现代技法(论文集)》

内容概要

这本论文集是以1979、1986年在武汉举行的两次全国高等音乐院校和声学学术报告会上提交的论文为基础进行编选的。这两次学术报告会集中展示了当前我国和声学教学与研究的发展状况及1978年前后两个不同时期的主要学术成果和水平。本书书题“和声的民族风格与现代技法”所包含的两方面内容，实际是相互关联不可分割的同一课题。

精彩短评

1、工具书

《和声的民族风格与现代技法(论文集)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com