

《村田雄介 漫画教室R》

图书基本信息

书名：《村田雄介 漫画教室R》

13位ISBN编号：9789863242321

10位ISBN编号：9863242322

出版时间：2013-5-5

出版社：东立出版社

作者：村田雄介

页数：160

译者：江昱霖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《村田雄介 漫画教室R》

内容概要

JUMP公認的「漫畫教學」漫畫登場！！

STEP 1...關於工具

STEP 2...筆的練習法

STEP 3 ~ 5...臉的畫法

STEP 6 ~ 7...河下水希老師怦然專訪！！要怎麼畫出可愛的女孩呢！？

STEP 8...身體的畫法

STEP 9 ~ 10...關於動作

STEP 11...關於背景

STEP 12 ~ 13...島袋光年老師突擊專訪！等等內容不勝枚舉...

《村田雄介 漫画教室R》

精彩短评

- 1、致那逐渐破灭的我的漫画妄想啊
- 2、总结的不错，受益
- 3、非常有用！但是里面的富奸和我知道的富奸完全不一样.....意外的是一个理性的有条理的人
- 4、实在
- 5、主要为初学者普及。葫芦曲线笑尿我，FJ那章还真是道貌岸然啊.....ww
- 6、看了富坚的部分
- 7、有些观点很值得去琢磨>< 但最重要还是行动要不停的画喔芝士!!><
- 8、教程部分颇为实用，插播的八卦更是各种欢乐，例如喜欢战神游戏的河下水希，真·吃货兼大胃王岛袋光年，富坚流分镜虎之卷.....
- 9、讲了许多基础的知识，不过关于人物塑造的部分还是挺有启发的。虽然都是基础不过挺耐看的，能看到自己尚不足之处
- 10、FJ竟然这么正经地讲解创作思路！村田你真是名副其实的FJ粉。
- 11、有富奸出场.....
- 12、通俗易懂，适合刚开始学漫画的人~
- 13、就当涨姿势用的吧，反正台版也没多贵。。。
- 14、觉得很有帮助，在各种练习的方式上，漫画的侧重点上。还有很多熟悉的老师登场，再穿插些小八卦，看得也蛮开心。富坚的很多讲的还真玄啊。以及从村田相当能够自黑来看是个豁达自谦且有自信的人呢wwwww
- 15、村田是个非常牛的家伙，就是运气老是不太好。这本讲的东西实际上很少，但都是绝对实用派的要点，并且集合了河下水希，岛袋光年还有富坚义博的关于角色塑造的经验谈，还是那句话，虽然内容看起来不多，但的确都是金句良言。但是，这本书说来还是不适合初学者，因为这些凝练的要点，必须是创作者，或者说有创作经验的人才会有更实际的感受。全书最好的就是最后一个章节，就不剧透了，有了这个章节，这本书就值五颗星了。当然这里说的不是最后凑页数的那个番外篇。
- 16、原本是为富坚部分的对谈而读，意外地收获颇丰。村田老师和责编齐藤优一起探索漫画技巧。不会画画的人看完也涨了很多知识。
- 17、说的不错
- 18、看着挺有收获的，当然漫画家不是你想当就能当
- 19、赞！！！！！！
- 20、肯特纸 墨水不会晕开；工字简化脸孔 抓特征，掌握人物心态 反应表情；在尺的背面两头贴上1元硬币 防墨水渗进；省略细部，“简单明了”吸引读者眼睛；重要内容距裁切线>6cm；动态魄力：动态模糊（不动的部分要确实画好）、运镜（情报优先排序，把想突出的部分巨大化，类似鱼眼）、画格的连续性（选取最有跃动感的一瞬，参考自己强调弹力；分镜：拉开画格 换场景、左下角最后一歌=翻阅格 悬念；角色：从令人印象深刻的部分开始、反差 共鸣、小点子；相声，最后让主角提出超越双方的结论；画动物：牢记其动作；角色差异：分类、剪辑 拼贴（（（虽然村田一直在自我吐槽，但是大家都知道他的刻苦以及对画面的钻研。助手画背景辛苦了OJZ 富奸老贼好谦虚，擅长描绘智战的老师果然是分析家！好想看富坚六分镜虎之卷啊！收集立牌 猎人的构思
- 21、水分太大，比齐藤千穗20多年前出的《齐藤千穗漫画学苑》差很多
- 22、实用且有趣的一本小书。

《村田雄介 漫画教室R》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com