

《可持续建筑设计生成与评价一体化》

图书基本信息

书名：《可持续建筑设计生成与评价一体化机制》

13位ISBN编号：9787030449169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《可持续建筑设计生成与评价一体化》

内容概要

在可持续发展的总体观念下, "可持续建筑"的话题是建筑界乃至整个城市发展领域的热点话题。在诸多相似概念(如"绿色建筑"、"生态建筑"等)中, 可持续建筑可视为最高级形式与长期追求目标。在当前的建筑设计研究领域, 关于可持续建筑(或绿色建筑、生态建筑等)的成果多聚焦在设施、材料、物理性能、评估系统等范畴, 而作为建筑诞生的前期关键环节--"设计"的研究鲜有系统论著面世。

《可持续建筑设计生成与评价一体化》

作者简介

褚冬竹，重庆大学建筑城规学院教授，博士生导师，工学博士，青年学术委员会主任，国家一级注册建筑师，中国建筑学会会员，中国建筑学会建筑师分会建筑理论与创作学组委员。

书籍目录

序

前言

第1章 为未来而设计

1.1 研究的缘起

1.1.1 整体观念：从自我走向环境

1.1.2 技术支撑：从感觉走向量化

1.1.3 设计实践：从独立走向整合

1.2 研究对象与定位

1.3 基础概念

1.3.1 可持续建筑

1.3.2 设计程序、设计生成与设计评价

1.3.3 设计生成与评价一体化机制

1.4 相关研究概述

1.5 研究框架与内容

第2章 可持续目标下的设计生成：环境、社会与经济

2.1 不仅是绿色：广义可持续目标体系的建立

2.2 可持续建筑设计过程辨析

2.2.1 传统与未来：两种设计过程

2.2.2 集成互动：可持续建筑设计程序的基本特征

2.3 可持续目标下的设计思维与设计工具

2.3.1 可持续目标下的设计思维

2.3.2 可持续目标下的设计工具

2.4 可持续目标下的设计生成过程

2.4.1 可持续建筑设计中的具体要点

2.4.2 起步阶段：设计前期的思考与决策

2.4.3 发展阶段：构思发展与性能深化

2.4.4 综合阶段：构想的综合与锚固

2.5 实例：加拿大曼尼托巴水电集团办公楼设计

2.5.1 前期概况

2.5.2 设计问题

2.5.3 设计目标

2.5.4 设计策略

2.5.5 工作方式

2.6 小结：集成整合下的理性创造

第3章 可持续目标下的设计评价：价值与效能

3.1 价值论视角下的设计评价

3.1.1 价值论概要

3.1.2 设计价值论

3.1.3 生态伦理学视野下的价值观

3.1.4 价值、效能：交汇于设计评价

3.1.5 设计过程中评价的基本特点

3.2 质化与量化：两种评价理念

3.2.1 从设计特性出发的两种评价理念

3.2.2 质化与量化结合的多准则评价思路

3.3 设计过程中的综合评价指标体系

3.3.1 典型可持续建筑评价体系评析

3.3.2 基于“可持续效能”的综合评价指标体系

3.4 可持续建筑设计评价的基本步骤和方法

3.4.1 基本步骤

3.4.2 典型评价方法解析

3.5 小结：价值与效能互动中的评价与决策

第4章 设计生成与评价一体化：同步联动机制的建立

4.1 可持续建筑生成与评价一体化机制概述

4.1.1 评价的介入

4.1.2 融入设计思维的集成化

4.1.3 IMGESB的基本性质

4.2 IMGESB的模型框架

4.3 IMGESB的四个关键性“一体化”模块

4.3.1 IMGESB四模块机制概述

4.3.2 策划分析模块（IIM）：设计信息输入与管理

4.3.3 概念发生模块（CGD）：设计概念生成与发展

4.3.4 性能优化模块（STO）：设计策略验证与优化

4.3.5 综合决策模块（DMI）：设计决策确定与综合

4.4 实例：基于IMGESB的实验性设计

4.4.1 项目概况

4.4.2 设计起点

4.4.3 设计问题

4.4.4 设计原则与目标

4.4.5 具体设计实施步骤

4.5 IMGESB用于实践的关键问题

4.6 小结：评价显性介入下的一体化

第5章 面向整合的未来

5.1 理想、现实与过程：整体品质观下的设计方法论

5.1.1 总结性论述

5.1.2 可实现的理想

5.1.3 回归中国现实

5.1.4 过程中的力量

5.1.5 有节制的品质

5.2 研究与展望

参考文献

后记

《可持续建筑设计生成与评价一体化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com