

《跨界设计：建筑与园林》

图书基本信息

书名：《跨界设计：建筑与园林》

13位ISBN编号：9787512376898

出版时间：2015-7

作者：王昀

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

【目录】

Contents

Preface

Introduction

18 abstractive examples of traditional gardens

1. Modern expression of "Canglang Pavilion"

2. Modern expression of "Tuisi Garden"

3. Modern expression of "Garden of Pleasance"

4. Modern expression of "Couple's Garden Retreat"

5. Modern expression of "Ge Garden"

6. Modern expression of "He Garden"

7. Modern expression of "Jichang Garden"

8. Modern expression of "Jingxin Study"

9. Modern expression of "Ke Garden"

10. Modern expression of "Lingering Garden"

11. Modern expression of "Humble Administrator's Garden"

12. Modern expression of "Lion Grove Garden"

13. Modern expression of "Master-of-Net's Garden"

14. Modern expression of "Small Pangu"

15. Modern expression of "Garden of Cultivation"

16. Modern expression of "Yongcui Villa"

17. Modern expression of "Yu Garden"

18. Modern expression of "Zhan Garden"

The spatial structure matter in traditional gardens

目录

序

导读

对传统园林进行抽象表达的18个空间实例

1. “沧浪亭”的现代性表述

2. “退思园”的现代性表述

3. “怡园”的现代性表述

4. “耦园”的现代性表述

5. “个园”的现代性表述

6. “何园”的现代性表述

7. “寄畅园”的现代性表述

8. “静心斋”的现代性表述

9. “可园”的现代性表述

10. “留园”的现代性表述

11. “拙政园”的现代性表述

12. “狮子林”的现代性表述

13. “网师园”的现代性表述

14. “小盘谷”的现代性表述

15. “艺圃”的现代性表述

16. “拥翠山庄”的现代性表述

17. “豫园”的现代性表述

18. “瞻园”的现代性表述

传统园林中的空间结构问题

《跨界设计：建筑与园林》

《跨界设计：建筑与园林》

精彩短评

- 1、这本书没什么出版的意义啊
- 2、所谓抽象就是坡改平后sketchup素模渲染叠ao，不知道意义何在，再次领教王老师的装逼本质。肤浅至极。
- 3、很好的课题，很敷衍的书。
- 4、分析方法并没有何新意可言。作者认为景观和建筑可以分离，而将建筑划分五个层次，记录一下作者的五个分层：墙体、顶板、底板、柱、水系。其中我有一个疑问，既然连地形高低 植物景观都已经去掉了，水系对分析起到了什么具体的作用，如果水系象征了景观环境，那么就说明景观和建筑是不能分离的

《跨界设计：建筑与园林》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com