

# 《人文蹤跡》

## 图书基本信息

书名：《人文蹤跡》

13位ISBN编号：9789576742620

10位ISBN编号：9576742625

出版时间：2005/08/01

出版社：洪範

作者：楊牧

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《人文蹤跡》

## 內容概要

此書收作者近年所撰評論文字為一帙，精編次第，深入思考詩在古典與現代之發生與完成，其因緣際會，機杼展開，罄控權宜，率以類比論，嚴密列舉並分析其中要件、實例，突顯創作想像之過程與文字修辭章法，則人文奧微譬若獸跡鳥跡，也都湛然澹然可以辨識，有了各自的歸屬。

### 作者简介

杨牧（1940年9月6日 - ），本名王靖献，台湾花莲县人，台湾著名诗人及散文作家。早期的杨牧，深受浪漫主义诗人的影响，经过留美生活的洗礼，开始对社会进行关注。杨牧三十二岁以前的笔名为叶珊，三十二岁之后，更改笔名为杨牧，可以看作是纯粹的浪漫情怀与兼含人文关怀的分水岭。诗作曾被译入英文、德文、法文、日文、瑞典文、荷兰文。曾任麻塞诸塞大学及华盛顿大学助理教授、国立东华大学文学院院长、中央研究院中国文哲研究所特聘研究员兼所长。现任国立政治大学台湾文学研究所讲座教授、国立东华大学荣誉教授。曾获诗宗奖(1971)、吴三连文艺奖(1990)、国家文艺奖(2000)、纽曼华语文学奖(2013)等重要奖项。

## 書籍目錄

目次  
自序  
武宿夜前後  
云誰之思  
解釋蹤迹無限大  
歌詩之不足  
一首詩之完成  
奎澤石頭記  
益州詩集序  
無與有的詩  
若即若離  
觀想結構  
歲月的背後  
以後的文學  
一種很平常的知識  
詩和愛與政治  
台灣詩源流再探

### 精彩短評

- 1、「作詩之文」；在這裡，楊牧呈現了他的綜合身份，詩人，文体家，批評家；丰贍有餘，意義不足。
- 2、第二輯涉及到一些沒讀過的詩人，所以沒有太大感受。而第一輯《云誰之思》通過意識之中與蛇的思辨來復，亦可稱奇，實則為楊牧的一首《蛇的練習三種》之由來心迹。《一首詩之完成》則是最重要的文章，可以看到楊牧名詩《延陵季子挂劍》的誕生過程。《詩和愛與政治》則論及台灣與愛爾蘭之間的可比性，當存一說。
- 3、溫暖的閱讀，全因於豐厚的人文素養。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)