

《秦淮八艳之寇白门传》

图书基本信息

书名：《秦淮八艳之寇白门传》

13位ISBN编号：9787807667613

出版时间：2014-1

作者：芬香初

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《秦淮八艳之寇白门传》

内容概要

寇白门，又名湄，字白门，是明末清初的“秦淮八艳”之一。《板桥杂记》曰：“白门娟娟静美；跌宕风流，能度曲，善画兰，相知拈韵，能吟诗，然滑易不能竟学”正是由于白门为人单纯不圆滑，而决定了她在婚恋上的悲剧。

寇氏归金陵后，人称之女侠，她“筑园亭，结宾客，日与文人骚客相往还，酒酣耳热，或歌或哭，亦自叹美人之迟暮，嗟红豆之飘零”。后又从扬州某孝廉，不得意复还金陵，在年轻文人骚客中倾慕于一名韩生，并在生活上给予财物支持，在情感上排忧解难。于某日，寇氏欲拉韩生共寝，韩生数次找理由推脱，后拂袖而去。寇氏抑郁寡欢，忽闻隔壁房中传来嬉笑谩骂之声，遂起身张望，竟看到韩生正和年轻貌美的婢女调情，寇氏拿木棒捶打婢女数十下，骂韩生：“衣冠禽兽！”。寇氏怒极，遂一病不起。

《秦淮八艳之寇白门传》

作者简介

芬香初——籍贯陕西，双子座，追求唯美至善，性格忧伤不低沉，快乐如一。代表作品：《Baby!我的地狱王子》，网络人气累计高达四千多万，出版后受无数读者喜爱，畅销大陆、台湾等地。出版长篇小说《清夜凝冰》《天堂左岸》《夏日星，冬日雪》，即将出版《只是当时已惘然》《左耳沉寂，右耳忧伤》等。作品曾在青春杂志《七彩糖》、《公主公主》长期连载，若干短篇见刊《轻小说》等杂志刊物。

《秦淮八艳之寇白门传》

书籍目录

- 第一章 白云抱幽石，绿筱媚青涟
- 第一节 所谓伊人，在水之湄/003
- 第二节 静言思之，不能奋飞/007
- 第三节 莺歌百啭，剑舞幽兰/011
- 第四节 英雄气短，红粉仗义/015
- 第二章 戎马关山北，凭轩涕泗流
- 第一节 朱公初次访，音流倚月楼/023
- 第二节 激愤出真言，屏后暗听闻/028
- 第三节 辗转又反侧，思君不见君/032
- 第四节 美人徒思念，遇君不敢言/036
- 第三章 合把芳名齐葛嫩，一为生节一为生
- 第一节 金帖为求亲，伊人心少年/043
- 第二节 君手执我手，白马笑追风/046
- 第三节 明月照鸣蝉，我心无人见/051
- 第四节 八抬大轿，一城星辉/055
- 第四章 今日只因勾践死，难将红粉结同心
- 第一节 彼时金银梦，今日枯枝心/060
- 第二节 大火焚京城，南都是金陵/064
- 第三节 姬妾成群/069
- 第四节 保国公深陷囹圄/073
- 第五章 朱公转徙致千金，一舸西施计自施
- 第一节 云自无心风自忙/079
- 第二节 朱公怒摔琵琶/083
- 第三节 白银难倒英雄汉/087
- 第四节 俎樽折冲/092
- 第六章 丛残红粉念君恩，女侠谁识寇白门
- 第一节 匹马短衣，重返秦淮畔/097
- 第二节 一路新制，国破家亡/100
- 第三节 万两黄金亦难寻/103
- 第四节 姐妹情深/106
- 第五节 投以木瓜，报之以李/109
- 第七章 旧人犹有白门在，灯下相逢欲断肠
- 第一节 一世情缘若飞雪/115
- 第二节 名动秦淮河/119
- 第三节 秦淮河畔再遇韩生/121
- 第四节 倚月楼之梦/124
- 第八章 岁晚客多病，风露冷貂裘
- 第一节 多铎/129
- 第二节 韩生的阴谋/132
- 第三节 初心难拾，丹心不变/135
- 第四节 中秋之夜/140
- 第九章 今日秦淮恐相值，防他红泪一沾衣
- 第一节 彩月轩的痛彻心扉/145
- 第二节 为韩生剃发/150
- 第三节 枝头抱香，红豆飘零/154
- 第四节 美人未迟暮/158
- 第十章 黄土盖棺心未死，香丸一缕是芳魂

《秦淮八艳之寇白门传》

第一节 再嫁扬州孝廉/165

第二节 失意的人生/169

第三节 浮云蔽白日/173

第四节 肠转千回，怒笞婢女/177

第五节 香消玉殒/181

第十一章 番外篇

第一节 韩生——斜倚云端千壶掩寂寞，纵使他人空笑我/187

第二节 朱国弼——山有木兮木有枝/192

第三节 宋子谦——我自是年少，韶华倾负/196

附录一 关于寇白门的诗词赏析/201

附录二 寇白门大事纪年表/213

《秦淮八艳之寇白门传》

精彩短评

- 1、 0.5/1 (1E)
- 2、 2014年9月14日读，2014-298，图7。
- 3、 本来是当传记看的，结果看得我尴尬症都犯了……（可我还是咬着牙看完了八本）
- 4、 1.5

《秦淮八艳之寇白门传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com