

《文字学概要（修订本）》

图书基本信息

书名：《文字学概要（修订本）》

13位ISBN编号：9787100093705

10位ISBN编号：7100093708

出版时间：2013-7-1

出版社：商务印书馆

作者：裘锡圭

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《文字学概要（修订本）》

内容概要

《文字学概要(修订本)》是裘锡圭先生文字学理论方面的一部专著。《文字学概要(修订本)》出版以后影响深远，书中内容不但广为国内学者征引，而且全书已经翻译成英、日、韩多种文字，是国内外学者、学生了解、研究汉字的必读书。

此书1988年版为謄稿本影印，此本改为排印。

书籍目录

- 一文字形成的过程
- 二汉字的性质
- 三汉字的形成和发展
 - （一）关于汉字形成问题的讨论
 - （二）汉字发展过程中的主要变化
- 四形体的演变（上）：古文字阶段的汉字
 - （一）商代文字
 - （二）西周春秋文字
 - （三）六国文字
 - （四）秦系文字
 - （五）隶书的形成
- 五形体的演变（下）：隶楷阶段的汉字
 - （一）研究隶楷阶段文字形体的资料
 - （二）汉代隶书的发展
 - （三）隶书对篆文字形的改造
 - （四）汉代的草书
 - （五）新隶体和早期行书
 - （六）楷书的形成和发展、草书和行书的演变
- 六汉字基本类型的划分
 - （一）六书说
 - （二）三书说
 - （三）不能纳入三书的文字
- 七表意字
 - （一）表意字分类举例
- 1抽象字
- 2象物字
- 3指示字
- 4象物字式的象事字
- 5会意字
- 6变体字
 - （二）字形在词义研究上的作用
- 八形声字
 - （一）形声字产生的途径
 - （二）多声和多形
 - 1多声
 - 2多形
 - （三）省声和省形
 - 1省声
 - 2省形
 - （四）形旁和声旁的位置
 - （五）形旁的表意作用
 - 1形旁跟字义的关系
 - 2形旁的代换
 - （六）声旁的表音作用
 - 1声旁跟字音的关系
 - 2声旁和形声字的读音有差异的原因
 - 3声旁的代换

4声旁的破坏

（七）声旁跟字义的关系

1有义的声旁

2右文说

九假借

（一）本字与假借

（二）被借字的意义跟假借义有联系的现象

（三）一词借用多字和一字借表多词的现象

（四）跟假借有关的字音问题

（五）语文研究中跟假借有关的几种错误倾向

1词义研究方面的错误倾向

2古籍解读方面的错误倾向

一〇异体字、同形字、同义换读

（一）异体字

（二）同形字

（三）同义换读

一一文字的分化和合并

（一）文字的分化和分散文字职务的其他方法

1文字的分化

2分散多义字职务的其他方法

3用不同的字表示同一个词的不同用法的现象

（二）文字的合并

一二字形跟音义的错综关系

（一）一形多音义

（二）一词多形

1一词多形现象概况

2-些有关的术语

A通用字

B古今字

C所谓“异体词”

3通用字读音问题

一三汉字的整理和简化

附图目录

图版

索引

《文字学概要（修订本）》

精彩短评

- 1、文字学教材
- 2、很多表达还是略嫌迂曲
- 3、备课读的，温故知新！

《文字学概要（修订本）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com