

《中国茶道》

图书基本信息

书名：《中国茶道》

13位ISBN编号：9787550277389

出版时间：2016-5

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国茶道》

内容概要

本书详述了中国茶道的历史、文化内涵、茶道礼仪、茶道精神，以及各类茶器具、六大茶类、茶礼等与茶相关的知识，深入浅出的讲解如何通过学习茶道的各种摆设、礼仪、茶室空间的设置等，来设一个好的茶席，体会独有的东方美学和中国茶道茶禅一味的文化内涵。本书清新自然的版式，配以极具美感的茶道演示图和茶席布置图，让您轻松掌握中国茶道的各种礼仪与技巧的同时，感受中国茶道独有的精神之美，体悟茶禅一味，让心趋于宁静、感受幸福。

一片茶心

万片茶、千把壶，设一独坐之境，品尘世人生百味。本书由国际资深茶文化推广专家朱仲海先生倾力写就，朱先生提出的“知茶事、明茶礼、悟茶道，让茶道走进当代生活，体验转瞬人生中弥足珍贵的慢”的观点，深为茶道中人所推崇。

一主一客

水中君子本为极简之物，茶汤流动，恰似茶席中一主一客心性情感的涤荡。掌席者奉上一杯茶汤，茶香流动间，参悟茶道意蕴，感受人生闹中取静的智慧之美。

一室茶香

茶、匙、壶、水、意，茶席窥美绝非茶道具的简单堆砌。书中对历代茶席设计、茶中赏析、茶道具美学以及茶、香、花、器与茶空间的关系的探讨，更融入到当代生活中。跟着本书学，亲手设置一个茶席，布满一室茶香。

一静一悟

从紫砂到茶汤流动，从盖碗到席边插花，茶道恰恰在一静一动中，为世人展现着或奔放、或热烈、或清韵、或浓艳的茶道之美。茶与水的完美配合，恰似人生中的苦与甘。在一静一悟中，茶带给我们的快乐与幸福，悄然升华。

《中国茶道》

作者简介

朱仲海

国际资深茶文化推广专家，中国茶叶流通协会副秘书长

作者研究中国茶文化、茶道以及各大茶类近20年，在国内茶界享有很高的知名度和权威。他深谙中国茶道的发展历史和文化内涵，并且对现代茶道和茶室美学有独到的见解，提出的“知茶事、明茶礼、悟茶道，让茶道走进当代生活，体验转瞬人生中弥足珍贵的慢”的观点，深为茶道中人所推崇。受到广大茶道爱好者的推崇。同时，作者对各种茶器具、六大茶类等都有很深的研究，尤其擅长现代茶席的设计，是将茶道融入到生活中的典范。

作者现为中国茶叶流通协会副秘书长、全国茶叶标准化技术委员会黑茶工作组成员、国家级评茶员职业资格考试员。作者曾作为CCTV7、BTV《生活面对面》等栏目的特邀嘉宾，为大众推广普及茶知识，著有《普洱茶鉴赏收藏投资指南》等书籍。

书籍目录

第壹章 细说茶道的前世今生

第一节 茶道历史溯源：茶道到底是什么 / 002

1. 饮茶之道：饮茶也是一门艺术 / 003
2. 饮茶修道：让身心更加清明 / 006
3. 饮茶即道：吃茶就是修道，道就存在于日常生活中 / 008
4. 中国茶道：艺、修、道的完美结合 / 010

第二节 茶之“十德”——给你从身到心的洗涤 / 012

第三节 看茶道的千年历史，懂茶道的文化内涵 / 014

1. 唐宋时期的煎茶道，中国茶道正式形成 / 014
2. 宋明时期的点茶道，盛行于贵族与民间 / 023
3. 茶——“水中君子”，于茶味中品味禅意 / 028
4. 茶道中的茶礼与茶艺 / 033
5. 千年茶道就是千年修身养性之道 / 038
6. 中国茶道中的“尊老敬上”与“和为贵” / 044

第四节 现代人这样理解茶道 / 050

1. 先有德而后有道：茶德即品德 / 050
2. “和”——中国茶道的核心思想 / 058
3. 当代人对茶道的理解：道由心悟，回归本真 / 063

第贰章 学习茶道，从认识茶器与茶道具开始

第一节 茶具发展简史：逐渐认识茶器具 / 072

1. 由简到繁的茶具发展史 / 072
2. 唐宋，茶具的发展、完善时期 / 073
3. 明清，“景瓷宜陶”成为主流茶具 / 075

第二节 好茶需有佳器配，认识不同材质的茶器具 / 080

1. 陶土茶具：外形粗旷质朴 / 080
2. 瓷器茶具：釉质细腻，备受珍爱 / 081
3. 金属茶具：宜贮存茶叶，不宜泡茶 / 088
4. 漆器茶具：以福州所产为佳 / 089
5. 竹木茶具：隋唐之前陶瓷之外的主要茶器 / 090
6. 玻璃茶具：色泽亮丽，被现代人广泛使用 / 090
7. 搪瓷茶具：可与瓷器相媲美的仿瓷茶具 / 091
8. 其他茶具 / 092

第三节 不同茶具功能各异，常见茶具大盘点 / 094

1. 分类细致的中国常用茶器具 / 094
2. 体现着恭敬之心的日本茶器具 / 112

第叁章 茶席——茶道具与茶室空间的完美结合

第一节 茶具，设置一个好茶席的基础 / 118

1. 为每一款茶找到适合其特征的茶具型式 / 118
2. 选对各大茶类适合自己的茶具颜色 / 121
3. 瓷器还是紫砂？质地不同泡出的茶味道不同 / 125

第二节 如何设计出一个让人舒服的茶席 / 128

1. 茶席设计，需要用心更需要文化底蕴 / 128
2. 主题是灵魂：设计茶席，主题先行 / 130
3. 选择最能表现主题的茶器具 / 131
4. 配饰与茶点有讲究，选对了画龙点睛 / 132
5. 好茶席追求淡美自然 / 132

第三节 景德镇创意陶瓷坊——春山玉品茶席赏析 / 136

第肆章 茶——南方之嘉木，茶道的起始

第一节 起源——发乎神农的解毒草 / 158

1. 秦汉时期，贵族的饮品 / 158

2. 西晋之后，饮茶传入寻常百姓家 / 160

第二节 采摘——点点春雨润万物，颗颗嫩芽化精灵 / 162

1. 茶叶采摘的时间和标准 / 162

2. 人工采摘还是机械采摘？需求不同选择有异 / 163

第三节 制作——让茶香变成人们想要的味道 / 165

1. 不发酵茶、半发酵茶、全发酵茶的区别 / 165

2. 不发酵茶、半发酵茶、全发酵茶制作工艺 / 168

第四节 茶类有别，寻找最适合自己的那类茶 / 170

1. 绿茶：清新醇和 / 170

2. 红茶：醇厚隽永 / 171

3. 青茶：浓郁悠长 / 172

4. 白茶：绿妆素裹 / 173

5. 黄茶：金镶玉美 / 174

6. 黑茶：幽幽古道 / 175

第五节 水的味道，决定茶的味道；水的温度，决定茶的香度 / 176

1. “水为茶之母”，水是怎样影响茶的味道与香度的？ / 178

2. “梅林取雪”“朝露之水”，古人对烹茶用水颇为讲究 / 179

第伍章 茶道在世界的别样发展

第一节 茶，改变着人们的生活方式 / 182

1. 茶成为寻常人家的必需品 / 183

2. 茶成为真正的世界饮品 / 185

第二节 茶文化不仅仅是文化，也是产业 / 186

1. 漫漫茶马古道将中国茶带到世界各地 / 186

2. 饮茶风俗传入欧洲，传入世界 / 188

第三节 移风易俗，不同国家的茶礼文化 / 189

1. 朝鲜茶礼：由中国传入的茶文化 / 190

2. 日本茶道：注重礼仪，历代茶道名人辈出 / 192

3. 荷兰茶会：富人间的游戏 / 193

4. 英国下午茶：惬意的享用一杯下午茶 / 196

第陆章 茶礼——每个国人都应该学会的“十八道功夫茶”

第一道：焚香静气，活煮甘泉 / 200

第二道：孔雀开屏，叶嘉酬宾 / 201

第三道：大彬沐淋，乌龙入宫 / 202

第四道：高山流水，春风拂面 / 203

第五道：乌龙入海，重洗仙颜 / 204

第六道：母子相哺，再注甘露 / 205

第七道：祥龙行雨，凤凰点头 / 206

第八道：夫妻和合，鲤鱼翻身 / 207

第九道：捧杯敬茶，众手传盅 / 208

第十道：鉴赏双色，喜闻高香 / 209

第十一道：三龙护鼎，初品奇茗 / 210

第十二道：再斟流霞，二探兰芷 / 211

第十三道：二品云腴，喉底留甘 / 211

第十四道：三斟石乳，荡气回肠 / 212

第十五道：含英咀华、领悟岩韵 / 212

第十六道：君子之交，水清味美 / 213

《中国茶道》

第十七道：名茶探趣，游龙戏水 / 213

第十八道：宾主起立，尽杯谢茶 / 213

《中国茶道》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com