图书基本信息

书名:《梦落华枕:金代瓷枕艺术》

13位ISBN编号:9787550258422

出版时间:2015-9-1

作者:西汉南越王博物馆,北京辽金城垣博物馆编

页数:270

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

枕作为人们的日常生活用具,不仅具有使用的功能,更需具备一定的审美价值。这其中,金代陶瓷枕就因其造型的多变以及纹饰的丰富精美而受到古人追捧。金代陶瓷枕既有元宝形、几何形、如意形等简单的形状;也有动物形、人物形如此繁复的样式。而纹饰就更加丰富,素面枕的简洁、婉约、不加缀饰,给人以自然恬静的感性韵味;诗词枕则展现了那一时代人们的内心世界,记载了当时社会的风俗人情;绘制了花鸟虫鱼或各种植物图案的陶瓷枕又能让人感受到自然的力量,体会到无限的生机与活力。王清林、吴凌云编写的《梦落华枕(金代艺术瓷枕)》收录了以上所有题材的金代陶瓷枕的精美图片,供读者欣赏;并辅以几篇研究性小短文,用以加深读者对这一历史时期陶瓷枕的解读。可以说,本书是一本集鉴赏性、研究性于一体的,有关金代陶瓷枕的精美图录。

书籍目录

梦落华枕

金代艺术瓷枕

西汉南越王博物馆藏辽金瓷枕概述 馆藏金三彩枕的造型分类与文化内涵 山西金代陶瓷枕相关问题探讨——结合南越王博物馆藏枕 馆藏金代定窑白地褐彩剔花持荷孩儿枕 辽龙泉务窑三彩枕 试析古代瓷枕蕴涵的民俗文化 试论金代瓷器之虎枕 龙泉务窑出土辽金瓷枕探究 金代定窑瓷枕研究 金代磁州窑枕上的文字世界浅析 小议宋金孩儿枕

浅议金代定窑瓷器的分期和发展

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com