

《烟台历史文化丛书（4册）》

图书基本信息

书名：《烟台历史文化丛书（4册）》

13位ISBN编号：9787806344392

10位ISBN编号：780634439X

出版时间：2007-05

出版社：泰山出版社

作者：綦国瑞 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

乘“建设文化强市”的强劲东风，期盼已久的《烟台历史文化丛书》终于脱颖而出。这是我市构建“本土文化”的基础工程，可以视为“里程碑式的收获”。因为它不仅印刷精美，而且内容翔实。对烟台的地域文化开始了“系统化”的整理、“总体化”的把握，是一次非常可贵的尝试。就已经取得的成果而言，完全可以认定是“里程碑式的收获”，能够经受住历史的考验，存史价值显而易见。

丛书包括历史卷、人物卷、名胜卷和风俗卷，涵盖了烟台地域文化的方方面面。有了这套丛书，“烟台有着丰厚的人文资源”等等赞誉都有了系统的文字根据。这对于构建和谐社会是非常有意义的。对本地的居民来说，可以极大地增进凝聚力，人们对历史的馈赠会格外珍惜；对外地的游子来说，也会极大地促进“认同感”。本书的问世实在切合时宜。

本书在若干“学术热点”问题上有所突破。由于汲取了众多的最新科研成果，对烟台的人文资源进行总体地把握，强调了文化现象的内在联系，为解决烟台有可能“独占鳌头”的问题做出了贡献。兹举三例：

海洋文化。中国海洋文化的源头在哪里？一直争论不休，期间还伴随着徐福故里的争吵。丛书以大量的资料，包括最新的考古发现，雄辩地证明：烟台才是中国海洋意识的摇篮。在《烟台人的史前家园》一章里，指出烟台是一个“独立的文化区域”，“有着自己的源头和发展序列，自成体系”。然后指出：“最早进行海洋探索的贝丘人已经有了比较成熟的海洋意识。”这是很有见地的，用史前文化的“多元”来证明徐福东渡发生在胶东的必然性，比浅薄的“争祖宗”更具学术价值。

商业文化。一个电视连续剧《乔家大院》令“晋商”的人文情怀家喻户晓。山东着急了，大喊大叫“鲁商”，不仅有刊物《新鲁商》，还集中精兵强将开展“望族研究”。遗憾的是，不同程度地忽略了鲁商的重镇黄县，还有无论在经济实力，还是在人文精神上都远远超过了晋商和徽商的丁百万。在这套丛书里，不仅写了丁氏家族，而且揭示了这个家族兴盛的根源。

应该指出的是，随着《管子》、《墨子》研究的崛起，人们已经形成了共识：“齐文化”与“鲁文化”虽然都发生在山东，但是却迥然异趣，“齐文化”受到了挤压。丛书的第四卷《锦绣风情》无疑为“齐文化”提供了强力支撑。

和谐文化。丛书的第二卷《风云人物》压卷篇就是《道高德著丘处机》。丘处机无疑是提出和谐理论，或者说是将和谐理论系统化的第一人。他的“敬天”、“爱民”的纲领正在被历史证明具有越来越宝贵的历史价值。

丛书的另一个重大贡献在于廓清了若干似是而非的“流行说法”，恢复了历史的本来面目。丛书的问世提供了权威性的论断，也可举例说明：

其中最重要的莫过于“玉皇顶起义”了。长期以来，人们都只知道“天福山起义”，一个流行的说法是：三军西上蓬黄掖，在那里建立了抗日政权。这种说法似是而非，事实的真相是：远在三军西上之前，掖县就发动了“玉皇顶起义”，而且规模与声势都不亚于天福山起义。丛书的有关章节恢复了历史的本来面貌，写玉皇顶起义攻克掖县城的政治斗争绘声绘色，组织过程详细具体，很有说服力。

还有一些具体问题，丛书也都拨乱反正。比方苏东坡在登州只做了五天太守，就写出了两篇调查报告。被炒得纷纷扬扬。丛书引证了正史，苏东坡在登州的时间是5个月，问题迎刃而解。还比方奇山所的设立，流行的说法是“为了抗倭”，其实查查《明史》就会知道这种说法似是而非。卫所制度是天下通例，不独沿海特备。内陆也有卫所，也是为了备倭吗？丛书对“设所的动机”引明史作了准确地回答，不再贻笑大方。

丛书的策划者在一开始就强调了“文学性”，现在已经问世的作品可以说文采斐然，可读性很强，许许多多的篇章都是文笔十分老辣的绚丽散文。《明山秀水》收集了37篇散文，虽然良莠不齐，但是绝大多数都是热情洋溢、感人至深的力作。

市委书记孙永春同志在本书的《序》中说：“《烟台历史文化丛书》的编著和出版发行，是对烟台历史文化的一次梳理、展示和彰显，是对烟台文化和文化烟台建设的一个有益贡献。不仅对人们了解烟台、宣传烟台大有裨益，对烟台经济和社会发展也将产生积极的作用。”

《烟台历史文化丛书（4册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com