

《唐·卡洛斯》

图书基本信息

书名：《唐·卡洛斯》

13位ISBN编号：SH10188-183

10位ISBN编号：SH10188-183

出版时间：1981

出版社：上海译文出版社

作者：[德] 席勒（F.Schiller）

页数：211页

译者：张威廉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《唐·卡洛斯》

内容概要

《唐·卡洛斯》写16世纪西班牙宫闱的故事。王子卡洛斯因未婚妻伊丽莎白被国王夺去，怀恨在心。他的好友波沙和王后都劝他放弃个人爱情，到尼德兰去拯救受西班牙暴政压迫的人民，但国王不允。这时波沙得到国王的宠任，正在设法消除国王对王后和王子的疑忌，王子不知内情，做出了使自己和王后毁灭的行动。波沙阻止不及，只得牺牲自己，拯救朋友。他刚对王子说明原委，被国王遣人杀死。王子正想按照他的安排和王后诀别，逃出国境，已落进国王和宗教法庭手里。这部剧在5年写作过程中，形式和内容都有改变，由散文改为韵文，由宫廷爱情悲剧发展为政治悲剧。这些改变表明席勒的世界观和对未来时代的想象发生了变化。这时狂飙运动已经衰歇，进步的知识分子所憧憬的一场真正的反抗统治者的群众运动，面对着当时“怯懦狭隘，软弱无力，无任何开创能力”（恩格斯）的小市民，感到沮丧绝望。《唐·卡洛斯》是席勒青年时代最后一部剧本，也是他的文艺创作从狂飙突进时期进入古典时期的一个过渡。

《唐·卡洛斯》

精彩短评

- 1、高贵的波萨侯爵！
高贵的席勒！
高贵的灵魂！
- 2、看到托尼奥克提到的伯爵死去的地方好激动
- 3、第一次能把我感动得痛哭流涕还想跟作者谈人生。。。为什么不能留下点希望呢/(T o T)/~~
- 4、对莱茵河对面世界的赞颂与惋惜
- 5、希勒的唐卡洛斯的剧作和莎士比亚笔下的英格兰之魂的主题定位的差距...不是一般的大,有点沉闷,缺乏戏剧性情节.
- 6、与《哈姆雷特》有像，但是没有莎剧里的压抑感，这里的人物性格更张扬些，有话说话，父子，母子，恋人，友人，王臣之间的矛盾都毫无顾忌得通过言语表达出来，可能跟话剧的表演形式有关...or? (待)【卡洛斯和波沙侯爵才是真爱啊~】
- 7、唉，高贵的心灵。老翻译家真心不错。
- 8、侯爵最后和卡洛斯那一段太感人了，席勒多么高尚啊
- 9、大家好像都过于高尚了.....导师大人写陀的书中的一节是比较《唐卡洛斯》和《卡拉马佐夫兄弟》的“自由与幸福辩证法”，我想我已经能猜到老人家写了些什么，唯一的悬念是他是如何注水到16页的.....
- 10、20101120读完

《唐·卡洛斯》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com