

《欢喜》

图书基本信息

书名：《欢喜》

13位ISBN编号：9780201057409

10位ISBN编号：0201057409

出版时间：2007

出版社：天津人民出版社

作者：冯唐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《欢喜》

内容概要

冯唐17岁作品，青春寻找的故事，结构完整，堪比仲永。读到最后有种莫名的伤感，觉得青春这事儿实在是难以捉摸。多年后的回忆，似曾相识的瞬间，恍然明白，一切都是稍纵即逝的追寻，也只有那个年代和年纪，才有真正的欢喜。

《欢喜》

作者简介

冯唐，男，生于一九七一年，北京土著。协和医科大学医学博士，美国Emory大学 MBA。曾就职于麦肯锡公司，从事旧时被称为军师、幕僚或师爷的工作。现居香港，供职于中国历史最悠久的国企，为国效力，为自家稻粱谋。

已出版长篇小说《万物生长》和长篇小说《十八岁给我一个姑娘》。即将出版长篇小说即将出版长篇小说《欢喜》、《北京北京》。他的新作受到了文学评论家白烨、张颐武，著名出版人黄集伟，著名网络作家李寻欢的肯定。散文集《活着活着就老了》。

章节试读

1、《欢喜》的笔记-第1页

刚开个头就觉得少了<十八岁给我一个姑娘>的爽利劲儿，少年时期特有的造作，对成熟文字的模仿绝对无法与现实生活的打磨相比。

2、《欢喜》的笔记-第69页

这段小诗读着，好像回到了高中。

“仿佛有一种语言
说出来便失去了它的底蕴
仿佛摇落的山音
掌上的流云

仿佛有一种空白
河水流过彼岸没有记忆
仿佛投进水里的石头
落进心底的句子”

3、《欢喜》的笔记-第7页

一个月总会有一两天，不想看书，不想听课，不想说话，不想吃饭，只是一味的厌厌的烦。

4、《欢喜》的笔记-第185页

人刚生下来也是一种树，至于再是什么，就全部由他做主了。

5、《欢喜》的笔记-第45页

可他们不明白，时间是永恒的，无始无终，逝去的只是他们自己。

6、《欢喜》的笔记-

我恨你的眼睛，你的嘴唇，你的拥抱，我也恨你逗我笑，恨你惹我哭，恨你不喜欢我。但是，我最恨的是我自己这么的喜欢你。

7、《欢喜》的笔记-第11页

小时候写的和长大后写的完全不是一风格啊，小时候真是纤细敏感，那一堆一堆的感觉描写，啧啧。这书就像是小男孩成长阶段想法的放大镜，放大了所有的感官。我相信那时候的男生，看女生看的不是那个人，而是她的长腿细腰秀发。小孩子的感情是什么样的呢，我都忘了。当第一次意识到这个男生在我心里跟别人是不一样的，我多大呢，我又是怎样对待这种异样的感觉的呢。现在的我是完全没办法想起来的。

8、《欢喜》的笔记-第4章

《欢喜》

英国人写过一篇游记，说有个猎人打猎的时候，意外地捡了只小老虎，他带它回家，用牛奶和煮得极烂的兔子肉喂它。虎渐渐长大了，和他一同打猎，舔他吃剩的盘子底，睡觉把他拥在怀里，暖出他的好梦。天气好的时候，有人还看见老虎驮着他满山遍野跑。

可他什么时候也没有忘记在口袋里放一支专为它准备的手枪。

我的情绪就是自己自小养起来的虎。理智就是那手枪，时间是它最有效的子弹。

9、《欢喜》的笔记-第62页

特别喜欢这一段。

10、《欢喜》的笔记-冬

一个人的灵气，顾名思义，是一种气体，它因为存在空间的扩大而变稀，它因为别人灵气的存在而变杂，变得不纯粹，变得失去本性。

最清醒的理智告诉最聪明的人，对待情绪的最佳方法就是置之不理，自己该干吗干吗去。

在我们这个年龄，心中没有忧伤，就像没有皱纹一样。如果有，也是自己望天傻想，抬头抬出来的，或是挤愁拧恨，皱眉皱出来的。

11、《欢喜》的笔记-冬

相信这是一类人而不是个别人。从小多思多虑，内心有跟实际年龄不相符的沉。从生命最初的一阵痛开始，跋涉世间，跑得再慢也不曾停，最终到达四面八方，最终到达同一个宁静的地方。

12、《欢喜》的笔记-第60页

世界的进步就是为了懒惰。

13、《欢喜》的笔记-第3页

怕听雨声 怕闻啼鹃

14、《欢喜》的笔记-第117页

在花的周围，能嗅到花香；在宝石面前能看见光泽；在太阳下面，能觉得温暖；在女孩子那里，我总能感知到一种气氛。当她们聚在一起议论彼此的衣服；当她们用牙齿轻轻咬断缝完了衣服的丝线；当她们满心欢喜，俯下身子，看面前行步不稳的孩子；或像孟寻现在这样以她们特有的姿势甜睡的时候，我觉得这种气氛最浓郁，最纯正，最有一种……（虽然这种词让人用滥了，可在这里我还是觉得它最合适）“销魂”的韵调。

因为这种时候，她们最是她们自己，最没有矫饰，离我所熟知的男孩子的世界最遥远。

15、《欢喜》的笔记-第50页

腿上流着血的人飞快的跑着，去迎接希望，去迎接死亡。得道的傻和尚慢慢地在雨中走着，“跑

什么呢？前面不还是雨么？”
该慢慢走就别跑。

16、《欢喜》的笔记-第6页

就像我没法真心喜欢一个无趣的人一样。

17、《欢喜》的笔记-9

骑到故宫后门，他们都骑到前面去了。我惊喜地发现还有你，在一旁陪我，慢慢地蹬着。右边是故宫的围墙，当时，很好的月光，角楼的侧影有一种魔幻般的凄迷，还有你很生动的脸。有生以来第一次，我知道了什么叫“神秘”。你不说话，我也不说话，就这样默默读这股神奇的静谧。很美好

18、《欢喜》的笔记-第30页

17、18岁的年纪总喜欢很多细腻的静态描写，喜欢搬弄一些很文学的东西，透着浓厚的不谙世事的态度，缺少犀利的语言描写，有一点沉浸在自己的小宇宙中。

19、《欢喜》的笔记-第61页

我多庸俗呀，只能色一辈子了。

《欢喜》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com