

《光绪宣统两朝上谕档》

图书基本信息

书名：《光绪宣统两朝上谕档》

13位ISBN编号：9787563321155

10位ISBN编号：7563321152

出版时间：1996

出版社：广西师范大学出版社

作者：第一历史档案馆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《光绪宣统两朝上谕档》

内容概要

清代自雍正年间设立军机处以后，“上谕”由军机大臣秉承皇帝的意旨撰拟，经皇帝阅后笄发。上谕在封发之前，均抄录一份存盘，原稿则逐日检齐销毁，这份留存的底册，就是“上谕档”。作为清廷中央存留下来的唯一一份完整的备查本，“上谕档”具有与正本同样的法律效力和史料价值。因此，军机处的“上谕档”实际上是清代皇帝所发布的日常政令的总汇。不仅如此，其中还附有相关的其他档案文件，包括了丰富的具体史实。凡清王朝对当时国家各项重要事务的最后决策及终极处置情况都在“上谕档”内。它是研究清代政治、经济、军事、外交、文化、民族、宗教等方面不可缺少的第一手资料。嘉、道、咸、同、光、宣各朝是发生重大事件最多、社会变化最激烈、影响最深的时期。鸦片战争、太平天国运动、南京条约的签订、中国边疆危机、日本侵占琉球、左宗棠收复新疆、洋务运动的发展和衰落、新疆台湾建省、甲午战争、马关条约、香港问题的最终形成、戊戌变法、义和团运动、八国联军侵略中国、辛丑条约、预备立宪、保路运动、辛亥革命等重大事件均发生在此期间，因而《清代历朝上谕档》的内容尤为丰富，其作为史料的研究和参考价值之大，更不待言。

全书共37册，16开精装，定价：15000.00元人民币

北京华翰轩雅文化发展有限公司有售。

联系电话：13146812822（陈先生）

010—84651957

QQ：25261020

电子邮箱：hhxy88@163.com

网址：www.hhxybook.com

《光绪宣统两朝上谕档》

精彩短评

- 1、补记
- 2、查閱引用。

1、编年系日史料每被讥为“断烂朝报”，绝不公允。《史记》乃苦心经营的史学著作“成品”，太史公家学渊源，加之天赋异禀，文采飞扬，历代著作家皆奉为法式；但若没有金匱石室所藏历朝“断烂朝报”为依据，《史记》或许只是小说而已，史学价值必然大打折扣也。做晚清史比较有利的地方，在于史料极端丰富。《上谕档》实是军机处每日政务记录，具有强烈的“现场感”；《实录》或许更“全面”，但事后编辑，去取标准掌握在编撰者手里，不够“原始”。上谕档保存了不少很特别的资料，如：每年正月列出的王大臣生日单，隔几个月列出军机章京名单（因不断有变动）。从庚子年王大臣生日单可以看出，光绪二十四年后离权力中心最近的宗室中，小恭王、小醇王年纪太轻，礼亲王世铎碌碌无为，在奕訢去世后崛起的是年龄上属于“中生代”的载勋、载漪、载濂、载滢等人，这批人精力旺盛，急于用世和分享权力，而恭亲王奕訢的逝世给了他们冒头的机会，庚子事变从某种意义上是“中生代”要“抢班夺权”，试图利用义和团来达到皇权更替的目的；如没有这个背景，义和团早被聂士成、袁世凯镇压下去了，哪里会闹出后来那么大的乱子。光绪二十九年的生日单，给人印象最深的，是朝中掌握大权的人物都垂垂老矣，基本上都是六、七十岁人，只有直隶总督北洋大臣袁世凯一个人鹤立鸡群，年龄四十五岁，正是“当打之年”。先不说什么“辛亥革命”，就是按照自然规律，袁世凯掌握这个国家的命运几乎是必然的事。军机章京名单也很有价值。所谓军机章京，相当于如今的“大秘书”，负责起草最重要的文件。民国以后每个中央高官各有自己的秘书班子；清代制度，则军机章京群体是整个军机处共用的秘书班子。领班军机大臣对文件负最后责任，实际落笔，则是他所欣赏的某个章京，往往是汉头班、汉二班的领班章京（满语称“达拉密”）。得宠的红章京，可能是除了领班军机大臣以外最了解朝廷机密的人，官阶虽低，地位很高。以光绪二十六年慈禧西巡长安至二十九年荣禄病逝这一段时间为例子，汉头班领班郭曾炘、汉二班领班王彦威，都是荣禄的亲信。故这两人后来的著述（或口述资料），对了解朝局极有帮助。王彦威也就是《清季外交史料》的编者，该书除个别地方日期有差错（但可以对照其他史料加以改正），都比较可信；郭曾炘本人似乎不愿或没有留下记述当时朝局的著作（或许我未能见到），但其子郭则沅一直随侍，得以了解内情，故郭则沅的《庚子诗鉴》《十朝诗乘》也具有很高史料价值。军机章京也往往是升迁比较快的低级官员，有些人从未中过进士，只是捐资成为内阁中书，然后再通过考试成为军机章京，一步步甚至做到军机大臣，如许庚身、徐用仪等人。“秘书帮”的传统由来已久，非独今日为然。

《光绪宣统两朝上谕档》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com