

# 《雪舞者》

## 图书基本信息

书名：《雪舞者》

13位ISBN编号：9787547707791

10位ISBN编号：7547707793

出版时间：2012-12

出版社：卢基杨年科 (Sergey Lukianenko)、陈翠娥 同心出版社 (2012-12出版)

作者：卢基杨年科

页数：363

译者：陈翠娥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 前言

那天，我父母决定结束生命，动用了宪法赋予的死亡权利。当时，我不曾察觉丝毫异样。我知道听起来难以置信，直到他们告诉我之前，我一点没料到父母已经屈服。爸爸一年多前遭到解雇，津贴额度也已用完，当时妈妈仍继续在第三政府矿场工作。我不知道的是，第三政府矿场早已濒临破产边缘，改用米粮和抵销房屋租金替代工资，前者令我担忧，后者我则不曾放在心上。许多人都面临相同命运，学校里几乎找不到双亲都有工作的小孩。我放学回到家，将书包扔到床上，悄悄瞄了客厅一眼，有笑声从客厅传来。我脑中闪过的第一个喜事便是：爸爸找到工作了。妈妈和爸爸坐在桌前，上头铺着白色桌巾，中央摆座古老水晶烛台，上头点着蜡烛，这种烛台只有在生日或圣诞节时才会分送到各户人家，盘子上头是吃剩的食物。我敢肯定，爸爸已经解决了满满两大盘食物，一旁半瓶伏特加，是真正的伏特加，还有一瓶几乎见底的葡萄酒。“小奇！”爸爸对我说。“赶快坐下来！”我叫奇克列依，名字算是响亮，不过有点拗口。妈妈有时叫我阿奇，爸爸则叫我小奇。在我看来，如果他们在十三年前选个别的名字，现在就不必这么麻烦。不过，如果换个名字，我就不会是现在的我了。我坐下来，没提任何问题，因为爸爸一向不喜欢有人挑战他男主人的地位，他很大男子主义，即使只是宣布帮我买了件新衬衫这种小事也不例外。妈妈一语不发地为我盛上一大盘马铃薯和肉，在盘子旁边摆一罐我最爱的西红柿酱。在爸爸解开我的疑惑之前，我先大快朵颐了一番。爸爸其实没有找到工作。现在根本没有职缺提供给没安装“神经分流器”的人。在身体里安装分流器势在必行，但那对成人而言，是项危险又昂贵的手术。况且，妈妈没有收入，这就表示他们根本无力维持基本生活保障。我心里很明白，在我们地球上，只有在圆顶防护罩内的人才会有活命的机会。再这么下去，我们会被赶出住处，驱逐到防护罩以外的地区。普通人在罩子外只能存活一年，但如果上天眷顾的话，两年也有可能。因此，父母亲动用了宪法赋予他们的权利……我愣坐在椅子上，不知道该说什么。我一边望着爸爸妈妈，一边用叉子麻木地翻弄马铃薯。我刚刚在上头淋了西红柿酱，食物已经被搅成一团稀泥。我喜欢在所有东西上头淋西红柿酱，就算老被挨骂也戒不掉这个习惯……而此刻却没有人责备我。或许，我应该提议，我们可以一起前往驱逐区。只要每次从矿山回来后，积极消除辐射污染，我们仍然可以长命百岁，赚取足够的钱后，再度到防护区内购买补给配额，但是我说不出口。我记起曾经参加过的矿山导览行程，想起那些坐在老旧推土机和挖土机内的人们，灰色皮肤上满是溃烂的伤口。那时有架挖土机晃着铲斗，从矿场朝我们校车迎面驶来，驾驶座上的人从舱内掀唇微笑，露出遭受到辐射感染的共有特征——“鳄鱼嘴”。他只不过想吓唬吓唬我们，却惹得女生放声尖叫，连累我们男生也受到惊吓。我一言不发，妈妈却忽然笑了，亲吻我的头，然后又异常严肃地解释，从现在起，我的生活保障补给配额将延长七年，好让我来得及长大，来得及找到工作。以前他们收入丰厚，出手阔绰，为我装设的神经分流器质量很好，因此求职不会有困难。最重要的是，我要记得远离损友和毒品，对老师和邻居们都要彬彬有礼，按时将衣服洗干净，并且不要忘记递交市政府食物配给券申请书。爸爸似乎感受到我的犹疑，告诉我事实已然无法改变。妈妈此时哭了起来。他们已经递出死亡申请书，喝下特殊药剂之后才会领到这笔“告别金”。因此即使他们改变心意，仍难逃一死，只不过如此一来，我的生活保障补给配额将无法获得延长。虽然还有冰淇淋、蛋糕和糖果，我却再也吃不下，彻底失去食欲。妈妈在我耳边悄悄地说，他们用部分“告别金”支付了我未来七年的生日费用。社会福利部门的专员会准备我想要的礼物，并在我生日当天和庆生餐一起送上门。我们的星球虽然贫困且生活条件严苛，但是社会福利的发展并不比地球或阿瓦隆星球差。我还是把冰淇淋吃了，因为禁不起妈妈恳恳哀求的眼神。我把早就糊成一团的草莓和苹果冰淇淋吞了下去。接着依照惯例，我们在祈祷过后上床就寝。父母必须一大清早前往“告别之家”。如果他们没有在正午之前报到，一样难逃一死，只不过会死得很痛苦。我躺在床上，盯着时钟瞧，直到午夜三点。时钟是变形机器人的模样，眼睛寒光闪烁，挥舞双手在原地踏步，偶尔用“雷射光剑”发射微细光束扫射房间。妈妈老是埋怨，摆这种玩意儿在房内根本无法入睡，却从没要我把机器人关掉，因为她没忘记，她和爸爸在我八岁那年送这个时钟给我时，我有多么高兴。当我惊觉自己竟然开始回忆起父母，仿佛他们已经离开人世时，不禁立刻跳下床，奋力甩开门，冲向他们的房间。我年纪已经不小，什么都懂。大人们在晚上可能从事什么活动我也心知肚明，我爸妈也不例外。只是此刻我再也不想顾忌什么，我无法独自待在房里。我跳上床，挤到爸妈中间，将头埋进妈妈的肩膀开始啜泣。妈妈跟爸爸都不发一语，只是抱住我，轻柔地抚摸我。我立刻了解，他们都还活得好好的，但期限只到明天早上。我下定决心整夜不睡，但却终究敌不过睡意。一早妈妈替我打点上学的东西，说我非去上课

## 《雪舞者》

不可，没有必要送他们，更何况终须一别。当他们出门时，爸爸才开口：“小奇……”接着沉默下来。他有太多话想说，但是时间远远不够。我等着他再度开口。“小奇，你将来会了解，这样的决定是正确的。”“不，爸爸。”我说。我应该说“是的”，但却说不出口。爸爸报以微笑，但神情抑郁。他牵起妈妈的手，一同走出家门。我还是送了他们一程，不过是远远相送，以免被他们发现。妈妈不时回头张望，她感觉到了我。可我始终没有现身，因为我答应不会送他们。他们走进“告别之家”后，我呆立半晌，然后用力地踹了市政府外墙。这并非要抗议什么，纯粹因为市政府就在对面，中间只隔了一条先锋街。我接着往回走，到学校上课，只为坚守自己对父母的承诺。

# 《雪舞者》

## 内容概要

《雪舞者》内容简介：奇克列依身处一个濒临废弃的矿山行星，父母因为失业，连一家居住在幅射保护区的资格也没有了，为了他们的儿子，父母决定以向当局申请自杀的方式，将原本用于他们身上的配额全数转在奇克列依身上，至少希望他能有足够的粮食与空气配给在星球上长大成人。可是主角也受此惨痛经历，早已对这个星球感到绝望，他决定利用自己年轻的脑袋，充当一种借助脑组织分担宇宙船航行数据计算的工具，宁愿冒着变成白痴的危险，也要离开这个星球。几经波折，他来到了新科威特星球，认识星骑士法格。正当他以为自己找到新故乡时，这里的子民竟又遭受催眠攻击，在奋战中，他发现自己竟然拥有超乎想象的特殊能力，还被赋予重任，要去找真相。

然而，他究竟是被真心托付，亦或只是个被利用的饵？已经被彻底洗脑的人们宁可继续过着假象的安逸生活，还是拥有选择的自由？

在这场几乎看不见胜利的战争中，奇克列依发现了自己真正的身份，他最终会选择正义的一方，还是选择回归他真正的家族？

# 《雪舞者》

## 作者简介

作者：（俄国）卢基杨年科（Sergey Lukianenko）译者：陈翠娥 卢基杨年科，欧洲科幻大会年度最佳作家，俄罗斯科幻大会年度最佳作家。一九六八年生于前苏联的哈萨克斯坦共和国，毕业于国立阿拉木图医学院，当过一年医师，曾任过《世界》科幻杂志副总编辑。一九八八年发表首部作品 科幻短篇小说《毁灭》。一九九二年，小说《四十岛骑士》广获好评，来年，便转为专职作家。至今出版小说数十部，拥有二十多个得奖头衔，包括俄国重要的“艾立塔奖”之“幻想文学发展贡献奖”史上最年轻的得奖人，纽约时报赞誉他为当代最优秀且最受欢迎的科幻奇幻小说家之一。风靡全球的“巡者系列小说”，不仅创下惊人销量，长踞畅销书榜，更囊括多项科幻大奖，如星桥奖、漫游者奖、俄罗斯科幻大会金奖等，从此奠定他科幻天王的至尊地位。

# 《雪舞者》

## 书籍目录

第一卷星骑士 第二卷冬日时光 第三卷生命倒带 第四卷复制人与独裁者

## 章节摘录

版权页：秋天是美丽的季节。我躺在平滑的石板上，遥望天空。这块石板不知为何没有被拿去当建材，还躺在河边。防护罩外，风暴肆虐。沙尘堆成堵堵高墙，太阳因此显得深红渺小。防护罩外的生活相当艰困，居住区域的辐射指数升高，细小的沙尘渗进每个缝隙。“奇奇！”我猜得出是谁，不过仍然回过头。只有达依卡会喊我奇奇，从一年级开始她就这么叫我，起先带有戏弄的意味，但现在已经不再有促狭的意思。“你在看什么？”“看飞船。”我扯谎。但天空确实有架飞船，可能是从第二港口来的矿砂船。船只仍然使用等离子动力在风暴中奋力前行，后头迤邐出一道晕着日珥的橘色波纹。这景象谈不上壮丽，暴风要比这有意思的多。“很漂亮的一艘船。”达依卡说。她在我身边躺下来，我因此不得不稍稍移动，腾出位子。这才发现她身上居然穿着跟大人一样的成套泳衣。“我想要成为飞行员。”“啊，”我说，“是想要成为冰块吧。”达依卡半晌不语，接着说：“有什么差别吗？你还不是一样当不成飞行员。”“如果我想，就当得成。”我还嘴说。达依卡在我身旁，搞得我心烦意乱，她看不出我现在需要独处，我不需要任何人。“你知道成为一位飞行员需要花多少钱吗？”“很多钱。”“你永远赚不到这么多钱。”“如果我运气够好，就赚得到。”我禁不住说道。“你却永远无法成为飞行员，没有Y染色体，在太空中，只能当成货物搭载，还要全身冰冻，眼皮上覆盖冰块。”达依卡一跃而起，静静地走开。我不应该这样对待她。她比一些男孩子更渴望上太空，只不过她确实缺少Y染色体，这意味着宇宙飞船进入超空间后，她会立刻死去。当然，前提是如果她没有处于人工冬眠，眼皮上覆盖冰块的话……我干嘛瞎掰什么冰块，根本没有什么冰块，老师已经教过我们要采取的步骤是将水分自人体中排除，更正确的说，是结合甘油和某种化合物……“达依卡！”我双肘撑地，起身喊她。“达依卡！”她头也不回地往前走。我再度摊开手脚，大刺刺地躺回石板上，看着飞船遗留的痕迹逐渐消逝。超空间航道离我们很近，飞船透过这条航道往来各星球之间。一个小时后，船只便会没入航道，将矿石运载到工业星球，接下来或许会继续运送到其他星球，前往其他有趣的世界。没错，我永远都无法赚足飞行学校的学费。我要上太空只有一个方法，那就是成为宇宙飞船上的“计算模块”，也就是大家口中鄙视的“瓶装脑”。即便如此，还是不少人采取这种方式上太空。有人还藉此赚足学费，成为正式飞行员。我转身捡起一颗小石头朝格列博的肩膀扔去，他在不远处做日光浴。把我拖到河边正是他的主意，他认为在秋天做日光浴是明智之举。格列博将头从毛巾上抬起，疑惑地看我一眼。不知道他是没听到我跟达依卡的对话，还是认为刚才那段对话没什么大不了。我将自己未来的打算告诉了他。格列博说我是蠢蛋。连接计算机的“计算模块”将导致神经元受损、意志力减弱，还会变得迟钝。他说我不如去投奔告别之家，对政府好歹有点贡献……讲到这里，他突然沉默，因为想起我父母的离去。我没有生气，只是回答他，许多伟大的飞行员都是从担任船上“模块”起家的。重点是要看准时机辞职，才不会有问题。如果真要冒险，就应该从我们这个年纪开始，趁脑子可塑性高、还在发育的时期，仍然来得及弥补损失。格列博再次骂我蠢蛋，转身继续平躺在黯淡的橘色太阳下，我也随即沉默，躺下来望着天空。即使遇上寂静的季节，我们的天空仍是一片橘黄色。地球跟阿瓦隆星球的天空是蔚蓝的，有时会呈现青绿、湛蓝和黄澄澄的颜色。云不一定由沙子构成，也可以由水气形成。如果困在矿星，便永远见不到那些景象。我豁然开朗，答案其实再简单不过。我别无选择，也不想在这里生活下去了。负责我们小区的社会专员是位女士。当我向她说明想受雇到飞船上担任“计算模块”时，她直目瞪了我一会儿，似乎就是要瞪到我脸红，然后自己把文件拿走后，才肯罢休。但我却只是坐着，默默等待。最终，她不得不掀开活页夹。一切文件都已备妥。我可以将自己的生活保障补给配额和父母过继给我的公寓缴纳给政府，换得在太空中工作的权利。公寓里有三间八平方公尺的房间、厨房和浴室……证明了我父母曾有过一段收入优渥的日子。我受过基本国民教育，邻居们为我写了极佳的推荐函，或许他们打算私下瓜分我的公寓吧。“奇克列依，”女专员低声问道，“‘计算模块’的工作跟自杀没两样，你了解吧？”“是的。”稍早我已经打定主意，绝不争辩，也不多费唇舌解释。“你会处于昏迷状态，大脑则用来处理数据流！”她抬眼望着天花板，仿佛有人将电缆插入她的神经分流器。“你会长大，然后老去。一个月只清醒个几天，身体却逐渐衰老，你懂吗？你无法跟普通人一样活上一百岁，而是少了二十倍。你能想象吗，奇克列依？你等于只剩五年的生命！”“我会工作个五年或十年，然后辞职，改当飞行员。”我说。“你不会辞职的！”女专员气愤地将活页夹“啪”一声甩到桌上。“你根本不会想离开！到时你的脑子已经麻木，由不得你控制！”“等着看吧！”我回答。“我不会签字的，奇克列依。”女专员向我宣布。“把文件拿走，上学去。你父母为你费尽千辛万苦，你却……”“你没有拒绝签字的权利，你应该

## 《雪舞者》

很清楚这一点。如果我今天拿不到签名，就去市政府的社会部门投诉。缺乏充分理由而拒发许可，会让你失去半年或一年的生活保障补给配额，你不能不遵守法律规定！”女专员面有难色，其实我知道她是真心为我。“有备而来是吗？”她问道。“当然，我总是有备无患。”女专员再度掀开活页夹，提笔签名。嚓、嚓、嚓……“到八号办公室去。那里的人会替你盖章、影印副本。”她将文件还给我，冷淡地说着。“谢谢。”我表达谢意。“祝你接下来五年愉快，‘瓶装脑’。”她压低嗓音恶毒地说。我没有生气。或许她跟达依卡一样，曾经梦想上太空。毋庸置疑，有趣的宇宙飞船不会想要造访我们的星球。有钱的游客或军人能在我们这颗星球上找到什么消遣呢？飞往地球的大型客船每半年绕到我们这里一次，不过这艘船上应该不缺航组员。货船倒是天天有，在每艘货船上，即使规模最小的飞船，除了基本航组员外，至少需要十到十二个“计算模块”。

# 《雪舞者》

## 媒体关注与评论

这不只是一部太空冒险记，更是探讨善恶与自由意志的赞叹佳作。你愿牺牲你的独立来换取和平与繁荣吗？当你回答我的问题前，请先看完这本书。——德国科幻书评家 柯比 这本书凌驾科幻小说的层次，是一本读的时候大呼过瘾，看完之后再三省思的大师佳作！——德国评论家 汤玛斯·科斯特 没听过卢基扬年科？你还住在山顶洞里吗？快去认识他，因为读完他的作品，会让你觉得不虚此生！——《纽约时报》 卢基扬年科的魅力在于，当你开始读他的书时，就希望这故事永远不要结束。——德国《书市》杂志 卢基扬年科是个相当有天赋的作家，他的作品一向轻松有趣。《雪舞者》符合卢氏的一贯风格，情节紧凑、角色多样，全书充满阴谋与出人意料的结局。书中提出的善恶、友谊、爱情及背叛等问题，发人深省。——俄国最大网路Ozon书店 实至名归的科幻大师！写的是未来，谈的是现在，高潮迭起、拍案叫绝，让你忍不住想象住在防护罩世界里的未来！——德国科幻论坛 作者说故事的功力炉火纯青，一口气读完、意犹未尽的好书！——奥地利权威媒体《信使报》 作者生动描述未来世界，让读者惊觉其实未来就在不远处！——《新德报》 老少咸宜，吸睛好书！——《斯图加特日报》 一本让你在大呼过瘾之余，还让你深深自省的科幻大作！——德国书虫网 书中细腻的角色互动，不仅令人耳目一新，且富含哲趣。一本让你翻开来，就会一直读下去的好书。真希望这是一部系列小说！——德国《书折页》杂志 让你无法猜到结局的精采小说，席卷德国市场的主要原因！——德国《书讯》杂志

## 《雪舞者》

### 编辑推荐

《雪舞者》是卢基杨年科新推出的科幻小说。卢基杨年科最著名的作品是《巡者系列》，在世界各地卖出多达一千二百万本。相比于《巡者系列》，《雪舞者》是更典型的科幻小说，故事发生在未来时间的宇宙太空。在小说的布局上，《雪舞者》延续了《巡者系列》的风格，同样采用了“谜中谜”的方式来开展内容，一个邪恶的事件在故事的开始便出现，站在正义的一方、但微不足道的主角受到委托，深入调查邪恶事件的真相，随着谜团的层层剥除，揭露出来的真相却直指两个事实：正义与邪恶是枚两面一体的铜板；主角微不足道却又至关重要。

# 《雪舞者》

## 精彩短评

- 1、好像貌似感觉没后半段有点 恩。。就是说跟守夜人没在一个档次上
- 2、翻译校对有点问题，有几个台湾话特有的词没翻译过来，但总体没有大碍，不影响阅读

# 《雪舞者》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)