

《西风故道》

图书基本信息

书名：《西风故道》

13位ISBN编号：978755071732X

出版时间：2016-9

作者：叶廷芳

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西风故道》

内容概要

本书为叶廷芳先生的随笔自选集，主要内容包括怀人和追溯一生的治学之路。叶先生自幼生长浙西僻远的乡村，不幸又失去一臂，在乡人眼中几乎成了废人，然而凭借倔强不屈、矢志不渝的个性，他从乡村走到衢州城里，再到北京大学和中国社会科学院，冯至、赵琳克悌、绿原等恩师及前辈学人均在他的人生旅途上留下深刻印记，他的怀人之作语言平易而风格质朴，表现了这位从浙西土地上走出的德语文学研究者的赤子之情。

卡夫卡和迪伦马特的引入在国内文坛影响至深，然而在改革开放之初，要冲破“左倾”思潮长期禁锢的局面，亦须具有相当的勇气和胆识。无疑，叶廷芳将一生的许多宝贵时光都倾注在对这两位现代文学巨子的研究和译介上，本书的另一重要内容便是有关卡夫卡等现代西方作家的评价。

《西风故道》

作者简介

叶廷芳（1936—），浙江衢州人，中国社会科学院研究员，中国德语文学研究会会长，中国作家协会会员。1961年于北京大学西语系毕业，留校任教；1964年调入社科院外文所《世界文学》杂志社任编辑，后任中北欧文学室主任。叶先生治学眼界开阔，跨度甚广，在文学、戏剧和建筑美学等方面均有建树；尤其改革开放后冲破禁锢，引入西方现代派的两位代表人物卡夫卡和迪伦马特的作品，在国内学术界、小说创作及戏剧舞台等方面产生巨大反响，从而在叶先生的学术生涯中留下浓墨重彩的一笔。写作是叶先生的又一用力所在，1963年开始发表作品，1986年加入中国作协。主要学术著作有《现代艺术的探险者》《卡夫卡，现代文学之父》《现代审美意识的觉醒》《掉入世界的陌生者》《西绪弗斯的现代原型》《论悖谬》《西方现代艺术中的巴洛克基因》，随笔有《美的流动》《遍寻缪斯》等集。

书籍目录

- 冯至先生的几个闪光点
——纪念冯至先生110周年冥诞 001
- 襟怀坦荡的翻译大师 007
- 袁可嘉，外国文学领域不可替代的角色
——在袁可嘉诗歌创作与理论研讨会上的发言 011
- 钱春绮先生的翻译传奇 015
- 一个甲子的耕耘
——《柳鸣九文集》感言 024
- “出水才见两脚泥”
——学习吴冠中先生 029
- 诗坛常青树
——悼绿原先生 035
- 中国当代作家的精神坐标
——史铁生印象 039
- 恩师赵琳克悌教授 051
- 怀念我的两位中学老师 057
- 龙年的双喜临门 060
- 艺术家与匠人 064
- 我与建筑之缘
——《建筑门外谈》序 068
- 我与北京人艺 074
- 推销员为什么会死 085
- 歌德的“全人”人格和人类关怀 089
- 歌德、席勒的当代意义 103
- 卡夫卡：犹太民族之骄子
——《卡夫卡短篇小说经典》译本序 111
- 在时代思潮中应运而生
——《卡夫卡读本》序 117
- 存在哲学的文学表达
——《卡夫卡全集校勘本》中译本总序 128
- 写下的吻
——《卡夫卡致密伦娜》再版序言 139
- 人生是一场无穷的诉讼
——《诉讼》译序 146
- 人已去，鼓在响
——小忆格拉斯 152
- 我国德语文学翻译60年 157
- 德国散文漫议 169
- 奇峰突起的奥地利现代文学
——德语文学研究会第十一届年会开幕词 177

《西风故道》

精彩短评

- 1、叶廷芳先生最新随笔精选。
- 2、叶廷芳老师是德语翻译大家，国内无可争议的卡夫卡研究专家，散文语言平易质朴，文章具深厚的思想性。

《西风故道》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com