

《悉尼》

图书基本信息

书名：《悉尼》

13位ISBN编号：9787547306462

出版时间：2014-1-8

作者：[英]简·莫里斯

页数：283

译者：朱琼敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《悉尼》

内容概要

莫里斯旅行文学中的代表作之一，从早期殖民地的创立写到当代的城市风貌与形形色色的人物，但其绝非一部简单的“游记”，莫里斯对城市历史、风物、胜迹的细致描写是研究性、历史性的，她对笔下的许多地方都做过历史方面的考察，一艘船、一根柱子、一座雕塑、一幢建筑，甚至石头上刻着的几个字母，都有可追溯的来历和故事。

书籍目录

一、开篇掠影

我写了一系列的书来纪念维多利亚王朝的盛衰，在对英国最后的殖民地香港的研究中为它写下一曲挽歌。我想以一本书结束我的帝国情结——这本书必须是关于某些东西，这些东西在帝国的退潮后还遗留在历史的海岸，壮观，知名，并且更为光彩夺目。我发现在这些帝国残骸中最为优秀的非悉尼莫属——我并不认为它是大英帝国创造的最好的城市，也不认为它是最美的城市，但是它确实是最为夸张，心态最为年轻，又最为阳光的城市。

二、悉尼创世纪

悉尼人总说他们的城市缺乏历史感，就此我不敢苟同。我发现悉尼的“过去”比其它大多数城市都更易追溯，我们对这片新大陆的开拓者如此熟悉——或知道他们的名字，又或对他们仅有泛泛的印象，我们对早期一幕幕场景的想象何其容易。如今许多维多利亚时代的纪念碑依然伫立，象征着维多利亚式的辉煌。

三、悉尼的外观

卫星图上，悉尼看上去更像是一种地质特征，而不是一座城市，在那一片暗灰和红色之中，在大海与高山之间，市区几不可见。

1. 市区

2. 郊区

四、悉尼的风格

纵观悉尼的历史，这个城市都被贴上了“非常随性”的标签，这种“随性”至今延续。它是这个幸运国度里的大都市——这个国度幸运到可以带着它逃离大英帝国。

五、悉尼人

悉尼人有时候会被叫做“悉尼支持者”（Sydneyiders）。但是没人能准确说出个所以然来……不管语出何处，这个称呼都很适合他们。这个词坚定、直白并且令人满足，总体上，将这里的人形容得淋漓尽致。“悉尼支持者”整体来说比大多数的城市居民更有辨识度。无论从文体上、历史上还是地形上来看，他们的地盘都是一个个性张扬的所在，而两个世纪的定居造就了一群性情与之相称的市民。

1. 多数民族

2. 原住民

3. 少数民族

六、悉尼的自娱精神

这是一个美好的悖论——悉尼，这个在痛苦中分娩的城市，居然有着一种自我慰藉的强大天赋……如今周五下午成了悉尼的习俗——在这个法定时刻，在一周内第五天的中午，许多人坐享快乐；但其实无论是一周中哪一天或一天中的哪个时刻，悉尼都比大多数城市懂得自我享受。

七、悉尼的城市抱负

悉尼从一开始就是一个特别的地方，我认为它还保留着一种持续贫乏感，这让它一路走一路都在向上攀登。在心情和条件一应俱全时，它就会任性地朝着幻象一意孤行。

1. 城市功能

2. 公共体系

八、悉尼的帝国情结

作为回报，许多悉尼市民珍视“母国”（Mother Country）复兴的自豪感——并不是以一种势利的怀旧心态，却是种在一项伟大志业中并肩作战的同志情谊。因为那个帝国的缘故，这个城市得以存世，而它也一直深刻影响着这里世代居民的事务，这种影响至今都显而易见。

九、尾声回望

总而言之，这是多么美好而有趣的城市！这是多么富有魅力的一群人！我发现在我即将完成这本悉尼之书之际，渴望之情又情不自禁重返我心。

致谢

《悉尼》

精彩短评

1、那么遥远甚至于与我的四季相反的城市，我却读了不止一本关于她的书籍，印象最深的莫过于村上春树的悉尼悉尼。这样的阅读作为旅行的补充，应该是对一个地方最好的了解了。内容很喜欢，从各个方面深入描述一个城市。作者不止一次提到了自己年轻时候的思想之激进狭隘，提到好几次以至于我不但没有欣赏她的“自谦”或说“自我批评”，相反是一身厌恶害怕的鸡皮疙瘩。

2、悉尼，美好而有趣的城市；简·莫里斯，美好而有趣的作家。

3、一直很喜欢这个阳光而充满活力的城市，也喜欢莫里斯冷静、深思的写作态度，她的笔调常常是揶揄的，评判却是基于大量史实，仿佛不过是不经意说出了大家都知道又不忍戳破的事，读她的书，我常常既心酸，又快乐，有无数个地方让我扑哧一笑，又暗骂一句“你太坏了”。这本书极度适合泡一杯咖啡在身旁，然后细细体味。不同于旅行指南能告诉我去哪里、怎么去，莫里斯向我们娓娓道来的是悉尼的传奇身世和众多鲜为人知的故事，告诉我如何品读它、欣赏它，亦或是悲怜它。

4、写的太炫，看着有点晕

5、值得细细品味的游记,告诉你风景背后的故事.

6、简·莫里斯描写的悉尼是多维度的。他的书写风趣而不轻飘，鞭辟入里又伸屈有度。纵然客观上是一个原宗主国的国民在看视这个城市，但又时时能超脱这种身份的束缚，转而以一个观察者乃至考证者的身份客观地书写这座城市。这本书能告诉你的不只是悉尼海港的风光旖旎、歌剧院的建筑恢宏，它更能告诉你这种种繁华背后几代人所历经的故事和那些澳大利亚人可能不想与你分享的这座城市所谓的“隐私”乃至“家丑”。不同于普通意义上的城市导览手册，作者的文字在写尽这座城市前世今生外，更能激发一些普世性的思考——关于兴衰荣败，关于个人与世界的关系，甚至是关于人与自然的相处。无论是行者还是思想者，都能从中各取所需，各有所获。

《悉尼》

精彩书评

章节试读

1、《悉尼》的笔记-第101页

很喜欢这个比喻：一个政客或许会被指具有“一个茶壶的全部威胁”。
。（悉尼）它是这个幸运国度里的大都市----这个国度幸运到可以带着它逃离大英帝国。

《悉尼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com