

《带着相机去旅行——拍印度完美路书》

图书基本信息

书名：《带着相机去旅行——拍印度完美路书》

13位ISBN编号：9787200119288

出版时间：2016-3-21

作者：藏羚羊旅行指南编辑部

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《带着相机去旅行——拍印度完美路书》

内容概要

《带着相机去旅行》系列套书，作者亲自踩线、拍摄，总结拍摄经验和旅行感悟，全方位满足摄友在旅行过程中的拍摄需求。书中为读者设计了每一天的行程线路、各个景点详细的旅游攻略和拍摄信息以及实用攻略。全书结构按照区域划分，每一部分再以城市区分，每个城市都有一条线路，其中包含几天行程、还可以拍什么以及当地实用信息，内容丰富，信息充实，是作者手中的完美路书。

《带着相机去旅行——拍印度完美路书》

作者简介

藏羚羊旅行指南编辑部于2001年创办，是国内为数很少多年来一直坚持自己踩线的旅游指南创作团队。2014年与台湾墨刻出版全面合作，拥有更多、更丰富的出版资源。“藏羚羊”旅游指南图书推出以来，已累计出版100种以上。其作品被称为中国自助旅行者的“圣经”，深受广大旅行者的喜爱。

书籍目录

17 第一部分 首都德里

19 第1章 德里

20 1 德里摄影之旅

寻访王朝印记

21 2 单天行摄路线

第1天 红堡—月光市集—狄干巴拉耆那庙—贾玛

清真寺

第2天 康诺特广场—邦加拉·沙希锡克圣人庙—

国王大道—印度门—手工艺博物馆—胡马雍陵

第3天 顾特卜塔建筑群—巴哈伊寺（莲花寺）

28 3 还可以去拍这些地方

疆塔尔·曼塔尔天文台

甘地纪念碑

总统官邸与国会大厦

国立博物馆

奎瓦吐勒清真寺

伊斯兰圣人陵墓

32 4 实用信息

行在德里

飞机/铁路/汽车/市区交通

住在德里

吃在德里

娱在德里

购在德里

《带着相机去旅行——拍印度完美路书》

精彩短评

1、宗教部分的描述很特色

《带着相机去旅行——拍印度完美路书》

精彩书评

1、身为“带着相机去旅游”系列，拍《印度》尤其让我印象深刻。面对嘈杂的人群，坎坷的首都，多变的美食。作者却建议放缓行程，享受“慢旅行”，伴随引导，会发觉，对于印度，确实只有慢下来，才能更好领略它的美。作为摄影订制的“路书”，字里行间全是对印度美景的详尽攻略。活页设计，也便于折叠查找。通用的符号，简化的篇幅，基本保证每页信息完整独立。当然，最喜欢侧页的便签标注，字典中“A~Z”被“行，住，吃，娱，购”取代。稍微翻动，就能轻松获取最棒的攻略，也符合国人习惯。身为文明古国，印度的传说与古建筑都是不可错过的存在。书中以现代为基点，利用古代传说让我们领略印度文明与宗教信仰的由来。又结合现代人关注点，解答游客最常关注的交通，wifi，shooping等信息。本路书让印度与读者在时空上达到一致，相信到了印度，分分钟就能展开摄影旅程，品尝地道印度美食。因为专攻摄影，所以收录照片都标注光圈，曝光等参数。不同建筑的起源，更是交代的一清二楚。让读者充分领略难以注意的细节。此外，很多人文景观标注了不止一种拍摄方案，让你拥有多重选择，不论夜晚还是白天，都能从不同角度摄取最棒景光，对于初到印度的新手摄影家，实在是有用极了。当然，“印度”才是本书唯一主角。不论是特色的骆驼骑行，还是佐料丰富的印度咖喱。这里既有延续至今的瑜伽，也有推陈出新的3D刺绣。书里的印度，是个发展中的希望国度，拥有神秘面纱与无限可能。最棒的，还是书中提及的几处“唯有身临其境才能感受到”的震撼！总的来说，这本路书最大程度压缩了行程，用丰富的旅行点缀摄影主题。并在主行程外，推荐多处同类景观待游客自由选择。门票，旅程的精确描述，更适合自助游。周到又详细地让陌生的印度游，变得轻松惬意。

《带着相机去旅行——拍印度完美路书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com