

《元曲精粹解读》

图书基本信息

书名：《元曲精粹解读》

13位ISBN编号：9787101040548

10位ISBN编号：7101040543

出版时间：2005-3

出版社：中华书局

作者：张燕瑾

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《元曲精粹解读》

内容概要

本书由富有研究成果的名家执笔，精选元曲中艺术成就高、有代表性的16种剧曲和24首散曲，加以简要通俗的注释、准确传神的翻译和精彩独到的点评。同时，还辅有开阔视野的“扩展阅读”和发人深思的小问题。

本书融知识性、艺术性、时代性于一体，结构新颖，内容丰富，是领略古典文化、提高人文素养的入门向导，可供广大中学生及具有中等以上文化程度的各界读者阅读欣赏。

《元曲精粹解读》

作者简介

张燕瑾(1939—)，男，河北省辛集市人。1964年南开大学中文系毕业。现为首都师范大学文学院教授，博士生导师，民族艺术研究院院长。曾任北京市学位委员会学科评议组成员，北京市哲学社会科学规划组成员。现任中国戏曲学会顾问，是中国作家协会会员，中国戏剧家协会会员。出版有《中国戏剧史》、《中国民俗文学史》、《中国戏曲史论集》、《二十世纪中国文学研究》(10卷12册)、《中国古代小说专题》、《中国古代戏曲专题》、《西厢记浅说》、《西厢记》(校注)、《古本戏曲剧目提要》(副主编)、《新选元曲三百首》等著作20余部，发表有关中国古代文学研究论文多篇。曾荣获北京市哲学社会科学优秀成果一等奖。

《元曲精粹解读》

书籍目录

导言	剧曲	关汉卿	单刀会	第四折	第四折	窦娥冤	第三折	第三折
拜月亭	第一折	白朴	梧桐雨	第三折	第四折	马致远	汉宫秋	第三折
	第四折	荐福碑	第一折	第一折	王实甫	西厢记	第一本第一折	
第二本第二折		第二本第四折		第四本第三折		第四本第三折	破窑记	第一折
杨显之	潇湘雨	第三折	刘唐卿	降桑椹	第一折	武汉臣	老生儿	第二
折	李好古	张生煮海	第一折散曲				

《元曲精粹解读》

媒体关注与评论

书评本书为“中学生文化素质提高丛书”中的一种，既可供中学生朋友课外阅读、提高人文素养，也不失为文学爱好者了解元曲的入门书。“元曲”是我国古代文学史上继唐诗、宋词后文学发展的新的里程碑，与唐诗、宋词一起，被周学大师王国维先生誉为“一代之文学”。

精彩短评

- 1、 萌得不知所以然 T_T
- 2、 还是属于戏剧比较厉害，单以文学论比诗词逊色多了
- 3、 是删节版的，不是整篇的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com