

《美国人眼中最真实的越南战争》

图书基本信息

书名：《美国人眼中最真实的越南战争》

13位ISBN编号：9787567515826

10位ISBN编号：7567515822

出版时间：2014-3-1

出版社：华东师范大学出版社

作者：〔美〕卡尔·马兰提斯（Karl Marlantes）

页数：464

译者：胡坚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《美国人眼中真实的越南战争》

内容概要

一个打过越战的老兵，告诉你他所目睹的战争真相

军旅作家王树增推荐：此经典之作深刻揭示了美国战争机器之所以强大的秘密，以及美国在越战中失败的难言之隐。

越战老兵耗费30年光阴的呕心沥血之作

当代战争文学经典

与《第22条军规》《裸者与死者》《西线无战事》齐名

《纽约时报》、《卫报》、美国国家公共电台、亚马逊网站、詹姆斯·帕特森（《疾速天使》系列作者）、马克·鲍登（《黑鹰坠落》作者）、克里斯蒂娜·罗布（普利策奖获奖记者）、南方朔、陈一新感动推荐

在美国发动的众多战争中，越战是最饱受争议，和最为人诟病的一场战争。

1968年，越南雨季里，200名海军陆战队士兵驻扎在马特峰上。豪雨和烂泥，吸血的水蛭和致命的老虎，丛林疾病与营养失调，梅勒斯少尉和他的B连战友们的不平凡的故事就从这里开始。

除了抵御外在的危险，更令人惊骇的是，他们发现最大的阻碍竟然来自战友之间——种族歧视和互相竞争的企图心，还有为了前程欺上瞒下、置士兵生命于不顾的上级军官……

翻开本书，跟随这群平均年龄才20岁的男孩，经历残酷的厮杀，了解战争的真相，还有这背后崇高的责任感和珍贵的战友情。

《美国人眼中最真实的越南战争》

作者简介

作者简介

卡尔·马兰提斯 (Karl Marlantes)

毕业于美国耶鲁大学，曾获得牛津大学罗德奖学金。虽然有常青藤名校背景，年轻的马兰提斯却志愿成为一名预备役军官，随后参加了越南战争。在战争期间，他被授予了海军十字勋章、铜星奖章、2枚海军荣誉勋章、2枚紫心勋章，以及10枚空军奖章。

越战的经历改写了马兰提斯的一生，《美国人眼中最真实的越南战争》是他花费30年光阴写下的呕心沥血之作。

译者简介

胡坚

1977年1月参军，服役18年。2008年开始发表翻译作品，译有长篇惊险小说《夜海钩沉》，《深海风暴》，《天黑前回家》；翻译军事史作品《自由开火地带——美国海豹突击队越南战记》，《英国陆军史：从英国内战到全球反恐》。

《美国人眼中真实的越南战争》

书籍目录

- 第一章 变态的水蛭 / 1
- 第二章 勋章的梦想 / 35
- 第三章 丛林袭击战 / 58
- 第四章 徒劳马特峰 / 78
- 第五章 愚蠢的换防计划 / 107
- 第六章 威廉斯之死 / 123
- 第七章 在丛林里饥寒交迫 / 135
- 第八章 艰难的告别 / 166
- 第九章 死亡峡谷 / 187
- 第十章 侦察边海河 / 203
- 第十一章 返回作战基地 / 216
- 第十二章 待命的“秃鹰”队 / 245
- 第十三章 占领直升机山 / 274
- 第十四章 马特峰浴血奋战 / 299
- 第十五章 身陷丛林弹尽粮绝 / 327
- 第十六章 绝望中铤而走险 / 351
- 第十七章 再次攻击马特峰 / 372
- 第十八章 艰难的胜利 / 392
- 第十九章 直升机夜降马特峰 / 409
- 第二十章 在海军医疗船上 / 420
- 第二十一章 黑人谋杀风波 / 436
- 第二十二章 重返丛林 / 449
- 第二十三章 唯一真正的上帝 / 471

《美国人眼中真实的越南战争》

精彩短评

- 1、越战之于美国，就像文革之于中国，是一段创伤，但是正是创伤才使得一个国家成长。
- 2、第一本了解战争的书。
- 3、大概是读的第一本战争小说。
让所有发动战争的混蛋都吃狗屎吧！
- 4、纪实性、文学性、血性、人性。
- 5、繁体版的译名是马特宏峰，简体版的名字实在很糟糕。看的kindle版，里面小错误不少，但毫不掩盖全书的精彩。战争很残酷，一个个底层士兵的生命就那么简单轻率地被他们那些贪婪愚蠢自私，只想要表现自己的长官们轻而易举的出卖，一将功成万骨枯。其实职场不也如此，那些老板们想要爬上更高的职位，不也轻率甚至毫无道理的给下属安排任务，他们才不管你是如何艰辛的完成任务，他们要的只是他们想要的结果。幸好绝大多数情况下职场的小兵们不用搭上自己的性命。
- 6、太震撼了！！本年度最热血的小说，男人必看。
- 7、像流水账，一点都不刺激啊
- 8、真TMD的过瘾，拿起来就放不下！
- 9、没看完。。。
- 10、以一个上尉（排长-代连长）的角度讲述了战争的残酷和普通士兵的无助和挣扎。
- 11、不容错过的越战小说！
- 12、#书#看了前面几章，几乎让我不认为这是一部战争小说，不过故事讲的确的确是战争，虽然没有大篇幅的描述激战，但是构建阵地、巡逻、换防等等，甚至包括民族歧视以及对战争的厌恶，的确也属于战争的一部分，没有了硝烟弥漫，但是同样展现了生与死面前的人性！
- 13、推荐一下！在这个浮躁的中国社会，大家都以为战争就如电视剧里，为了信仰，为了新中国，然后拥有视死如归的勇气，最后赢得了战争。真实情况却并不如此，懦弱，背叛，政治，死亡这才是战争的真面目。同时，也会看到美国人确实不同于中国人，中国人永远讲集体，而美国人永远讲个人，对待个人的完全尊重！这让人不禁感动，即使死了，战士们也会拼了命保存尸体，这就是对生命最大的尊重。这点希望国人能有所觉悟！
- 14、当你为了辅助阅读，在纸上记下一个又一个战士的名字，而这些名字又随着战争的推进而渐渐逝去，你便会感觉到战争的残酷和真实，不寒而栗。——《美国人眼中真实的越南战争》，希望战争永远不要成为政治家们的游戏，希望战争永远不要成为长官们的阶梯，更希望战士永远不要成为战争的棋子。
- 15、好看！！

《美国人眼中最真实的越南战争》

精彩书评

1、译者序文/胡坚《美国人眼中最真实的越南战争》（以下简称《越南战争》）是美国越战功勋老兵卡尔·马兰提斯花费超过30年时间写就的心血之作，也是作者的第一部作品。该书2010年甫一出版便好评如潮，入选当年《纽约时报》十大畅销书之列，并蝉联《纽约时报》畅销书榜16个星期之久。该报图书评论员塞巴斯蒂安·荣格尔将《越南战争》誉为“有史以来描写越战或任何其他战争的小说中最深刻和最具颠覆性的小说之一。”2011年，《越南战争》获得了美国华盛顿州小说类图书奖。卡尔·马兰提斯生于1944年12月，他的童年在俄勒冈州一个叫做锡赛德的伐木小镇长大。在锡赛德中学上学时他是校足球队队员，并担任了学生会主席（1963级），他的父亲是该校的校长。因成绩优异，他获得了国家优秀学生奖学金，进了耶鲁大学，在耶鲁期间又获得了牛津大学学院的罗兹奖学金。入学一个学期后，他离开学校志愿加入美国海军陆战队，成为一名现役军人，然后参加了越南战争，并因功勋卓著获得了海军十字勋章、铜星奖章，两枚海军荣誉勋章、两枚紫心勋章，以及10枚空军奖章。离开战场后，他在海军陆战队司令部又继续服役了一年。退役后他回到牛津大学继续学习并获得了硕士学位。战争中的残酷经历使马兰提斯得了严重的“创伤后压力综合症”，并因此导致他与第一任妻子离婚。此后，他继续疗伤并成为了一名国际商业顾问，往来于印度、英国、新加坡和法国等地。他现在的身份是作家和商人。2011年，他又出版了一本非虚构类作品《打仗是怎么一回事》，讲述了参加过战争的老兵回归平民世界后的生活。《越南战争》以年轻的海军陆战队少尉韦伊诺·梅勒斯为主角，讲述了越南战争期间，梅勒斯和他的B连的战友被空投到越南的山地丛林中，经历重重磨难、艰苦战斗的故事。他们面对的不仅有北越军队，还有季雨、泥泞、蚂蝗、老虎、疾病以及营养不良。此外，严峻的挑战还来自于他们彼此之间很深的隔膜：白人士兵与黑人士兵之间紧张的种族关系；连队军官之间野心勃勃的竞争；两面三刀、牺牲士兵们的生命来为自己的前程铺路的上级。但是，当B连陷入一支庞大敌军的包围圈时，这支海军陆战队小部队却临危不惧，以惊人的力量投入到了旷日持久的恐怖厮杀中，最终，这些战斗经历也永远地改变了他们的命运和身心。本书的故事背景源自于马兰提斯本人在越南战争期间担任海军陆战队少尉和中尉的战场经历。有文章称这部小说的内容影射的是1969年5月越战中极为惨烈的阿肖谷（Ashau Valley）战役。但是按维基百科的分析，本书中虚构的海军陆战队5师第24团1营B连，其原型很可能是美国海军陆战队3师第4团1营C连，而发生在马特峰上的战斗影射的是1969年3月1日到3月6日美军对“老兄着陆场（LZ Mack）”（也称484高地）和400高地的进攻。在担任预备队的第4团3营L连（指挥官是营长唐纳德中校）的配合下，经过几次激烈的战斗，C连的两个排攻下了山头，但他们也付出了伤亡15人并且至少阵亡7人的沉重代价。在阵亡士兵中，有一位是担任代理排长的海军陆战队下士、加拿大人乔治·维克多·吉莫夫，他被追授了海军十字勋章。《越南战争》里的那位杰出士兵、加拿大人温哥华就是以他作为原型的。在那场战斗中，马兰提斯当时是一名中尉，任C连的执行军官，他也被授予了海军十字勋章。海军陆战队第4团3营曾于1966年9月到10月以阵亡20人、受伤多人的代价占领过484高地和400高地，但随后又将其放弃。类似这样的占领又放弃，之后又花很大代价重新夺取回来的战斗，美军在越战中进行过多次，并因此而饱受诟病。从1965年登陆岷港到1975年撤军，越战已经过去近40年。越战10年，美军投入的军费高达6760亿美元（以2008年的美元价值计算）。美军虽几乎赢得每一场战役，却没能赢得最终的胜利，他们勉强保住了面子，但彻底输了里子。其中，著名的“阿肖谷战役”更被直白地抨击为“无意义且不负责任的仗”。事实上，这严厉的抨击也适用于整个越战。这部史诗般的《越南战争》除了逼真地再现了当年残酷的战争环境，更把战争置于宏大的时空背景中考量：这场“无意义且不负责任”的战争是怎么发生的；战争背后的信念和动力为何；做为“无意义且不负责任”链条中的一员，个人如何理解一切，又如何安置自己的道德与责任……这一系列对个人、国家、社会、时代甚至整个宇宙的反思，使《越南战争》在同类小说达到一个史无前例的高度。尽管越战已经结束多年，但它始终是美国人挥之不去的一个阴影。在美国人对越战的无数反思中，最值得深思的或许要数美国前国防部长、越南战争的策划者之一罗伯特·麦克纳马拉所发的感慨：“我们没有意识到，无论是我们的人民，还是我们的领袖，都不是万能的。在不涉及我们自身存亡的事务中，要判断什么是另一个国家和人民的最大利益，应由国际社会进行公开辩论来决定。我们并不拥有天赋的权力，来用我们自己的理想或选择去塑造任何其他国家。”《越南战争》是一部充斥着“兵”味、军队基层生活和战场气息的作品，窃以为要想把这种独特的军队生活气息翻译到位，没有军营生活的体验是很难做到的。此外，书中的美军俚语和行话比比皆是，而且很多都与越战的历史背景有关，就连作者自己也说，即便很多

《美国人眼中真实的越南战争》

美国人也不明白其中的含义。在翻译过程中，我有幸通过电子邮件向马兰蒂斯先生一一请教，使这些问题得到了很好的解决。作为译者，与作者的交流也别有一番趣味。当我最初通过特约编辑宣慧敏女士欲与作者沟通时，马兰蒂斯先生回复说他要了解译者的简况和翻译经历，显然他对译者的资格有他的标准。在告知作者我是一名退役军人以及我翻译过的作品后，这一“测试”得以顺利通过。在向作者请教的过程中，有一次大概是我提的某个问题使他产生了误解，“不乐意”的他在随后连续两次的回函中，所有的答疑文字全都变成了大写字母。尴尬的我无从解释，只好像什么事都没发生一样，每译完一两章之后又继续向他讨教，随后，“消了气”的他的书写格式也恢复了正常。最有意思的是，我发现马兰蒂斯先生的每一封回复邮件，也同时转给了估计是他的英国出版商的责任编辑索菲·贝克和贝茜·罗宾斯两位女士。当我偶然发现书中有个别拼写或排版错误，并在给作者的请教邮件中请他确认时，马兰蒂斯先生在订正的同时，也会在答疑文字里直呼两位女士的名字，要求她们确保这样的订正能够反映在经过她们之手出去的任何文本或后续的印刷体书籍里。从这些细节上，可以看出马兰蒂斯先生是一位非常有个性、也很有意思的人。在本书即将付梓之际，我想借此向作者卡尔·马兰蒂斯表示衷心的感谢，感谢他给予的热心和详尽的解答与帮助；我还要特别感谢本书的特约编辑宣慧敏女士，没有她的热情、耐心、宽容和指导，就没有《越南战争》一书的顺利翻译和问世。本书在翻译中存在的纰漏和错误，敬请读者不吝赐教。

2、“在战争中我观察了好久，并没有看到所谓神圣，光荣的事物。所谓牺牲，那就像芝加哥的屠宰场。只不过这里屠宰好的肉不是装进罐头，而是就地掩埋。”这是海明威在《永别了武器》中写到的。他一针见血地戳穿了战争的本质。战争对最高统治者来说，也许意味着权利、胜利。但细化到个体，战争从来没有神圣的光环，它的号角一旦吹响，就意味着硝烟、杀戮、牺牲，生灵涂炭。《美国人眼中真实的越南战争》原书名为《马特峰》。马特峰就是故事中的一个工事据点。书的开篇就描述了一个残酷的雨夜。在一片狼藉，常人难以想象的恶劣环境中，少尉梅勒斯竭力处理各种棘手、操蛋的突发状况。士官们满嘴脏话，相互憎恶与抱怨。他们已经在这场毫无意义的战斗中备受肉体与精神的折磨，变得冷漠麻木，以至绝望。枪林弹雨，朝不保夕，越战马特峰的士兵们不知道什么时候就会一命呜呼。上一秒还可以在冷雨中端着热气腾腾的咖啡，下一秒就有可能发生邪门的事，比如，“一条水蛭正好钻到了费希尔的鸡巴洞眼里”。它们最有理由骂道，去他妈的生活，去他妈的战争。越战从1955年开始，到1975年结束，前后历时20年，几乎每天都有不计其数的人伤亡。那些参战的越南老兵不得不背井离乡成为亡命之徒。在尼克松执政时期，美国因国内的反越战浪潮，才逐步将军队撤出越南。越战摧残了太多的人，异化了太多的人。我们看不到它结束时真正的赢家是谁。因为战争没有真正的赢家。人类历史，经历了一战、二战后迎来了短暂的来之不易的和平。这和平是无数死尸推起来的，这个代价如此惨痛，我们再也承受不起。我们需要深刻反省战争。《美国人眼中真实的越南战争》就是一个窗口，让我们了解了战争的全部本质。

3、战争是解决争端的一种办法“舌头完不成的任务就交给牙齿。”忘记这句话是哪个好战的将军说的了，但它很好的解释了战争这件事不是那么容易消失的。越战就是美国人使用牙齿的一个例证，当然，他们笨嘴拙舌只好经常使用牙齿。年轻人热血扛枪，说是保家卫国，实际上都是去当政治的牙齿。《最真实的越南战争》中时不时的从一个少尉排长的角度，从一个士兵的角度去反思：我们为什么而战，我们并不他妈的喜欢这场战争。然而，养兵千日用兵一时。士兵被训练出来就是为了战争，他们在弄清自己被扔进怎样的一个恶劣环境（那是地狱）之后，经过长期艰苦训练的本能反应就自然而然的显现出来，他们压低身形努力寻找掩体，开枪射击杀死对手保存自己。尽管怨声载道，尽管存在种族问题，道德问题，尽管有好大喜功但自私愚蠢的上司，梅勒斯还是选择了去战斗，发挥自己的潜能，杀死对手保护战友。水尽粮绝的穿插，遭遇野兽的伏击，弹尽无援的死守，拼死一搏的进攻，绝望的撤退计划，从担惊受怕到担起责任梅勒斯完成了菜鸟变老兵的转变。这是一本海军陆战队的战斗手册，它比《士兵的重负》要硬朗，比《我们是战士》涉及的战例要全面，比《最残酷的夏天》要少些政治噱头。穿插，防守，进攻，撤退，埋伏，步兵战术几乎用全了。这是一本人物个性鲜明的战争小说，梅勒斯，温哥华，伤疤，瓷器，卡西迪，马洛里，霍克，汉密尔顿，杰克逊，等等，师长、团长、营长、飞行员，护士，个个活灵活现，有血有肉。如果说《野战排》给我的是视觉震撼，那么这本书就给了我（经历过反击战战备的小兵）心灵的共鸣。强烈推荐，不管你是喜欢战争还是反对战争的人！

4、整部小说精心布局，层层推进故事走向高潮，结束于B连最后一次受命攻击马特洪峰后不久。在这次战斗中，B连的骨干班排长、老战士很多已经在历次战斗中牺牲，参战最初稚嫩而缺乏经验的梅勒

《美国人眼中真实的越南战争》

斯不得不走到了指挥作战和冲锋陷阵的前排。在血与火的生死考验中、在承担责任和贪生怕死的思想斗争中，梅勒斯选择了面对和担当，最终实现了心灵的升华，成为一个真正的勇者。他学会了杀戮，而且习惯了这一切，在无意中，甚至还可能杀死了自己的一个战友。

《美国人眼中真实的越南战争》

章节试读

1、《美国人眼中真实的越南战争》的笔记-“马特峰”还是“马特宏峰”——两岸译名异同趣谈

雄伟险峻的马特峰 (Matterhorn, 也译马特宏峰)
法语称塞尔万峰(Mont Cervin), 意大利语称切尔维诺峰(Monte Cervino)

“马特峰”还是“马特宏峰”——两岸译名异同趣谈

提起Matterhorn, 西方人都知道那是欧洲大陆阿尔卑斯山脉中的著名山峰之一, 欧洲人对它熟悉的程度, 大概可以与我们对泰山的熟悉程度相比拟。

乍看上去, Matterhorn的发音与“马特宏”近似, 可为什么大陆的译名专家却要把它译成“马特峰”(见商务印书馆《外国地名译名手册》、中国对外翻译出版公司《世界地名翻译大辞典》), 而不像港台那样译成“马特宏峰”呢? 我想, 这其中的道理就在于: 因为Matterhorn是一个专有名词, 西方人只要一提到Matterhorn都知道它指的是阿尔卑斯山脉中的那座雄伟的山峰, 也就是说, 在英文里Matterhorn的后面并不需要跟一个peak或者mountain peak之类的说明词, 就能明确知道它的身份。但是在译成中文时, 若是按译名通则的规定, 据其发音将它译成“马特宏”, 因为仅靠“马特宏”三字并不能让中文读者确切地明白它的含义, 就还要在后面加上一个“峰”字, 使它成为“马特宏峰”, 才能使中文读者知道它的意思。这样一来, Matterhorn这个专有名称翻译成中文“马特宏峰”, 其发音就由原来的三个音节就变成了译文的四个音节, 这不仅显得有点拖沓, 而且在口译等场合也会出现对不上口型的尴尬(尽管只是很小的尴尬)。为了解决这个小问题, 同时考虑到“峰”的发音跟“宏”也相近, 于是大陆的译名专家就巧妙地想到了在翻译Matterhorn时, 将其发音里的第三个音(“宏”)去掉, 直接用“峰”字顶上去, 即将其译成“马特峰”。而“马特峰”三字既能与Matterhorn的发音节拍相匹配, 同时一望而知是一座山峰的名字, 不会与其它的概念相混淆, 从而使问题得到了圆满的解决。

所以, 不要迷信港台的翻译, 论功底他们肯定是比不过大陆的。^_^

《美国人眼中最真实的越南战争》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com