

# 《无耳空空学习日记》

## 图书基本信息

书名：《无耳空空学习日记》

13位ISBN编号：9787100064835

10位ISBN编号：710006483X

出版时间：2009-1

出版社：商务

作者：蔡志忠

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《无耳空空学习日记》

## 内容概要

《无耳空空学习日记》主要内容：一亿年前，蜘蛛一生下来便会吐丝织网……一亿年后，蜘蛛还是只会吐丝织网。人的小孩刚生下时，什么都不会……但通过不同的学习，农夫的小孩便可能成为电脑博士、太空人或爱因斯坦、牛顿。孔子说：“性相近，习相远。”学习使我们出类拔萃、与众不同！过去如此，现在更是绝对如此。

# 《无耳空空学习日记》

## 作者简介

蔡志忠，1948年2月2日出生于台湾彰化花壇乡三家春。十五岁开始成为职业漫画家。他用简洁生动的线条描绘了一部部深具影响的漫画书，迄今已达一百多部。作品在三十一一个国家和地区出版，总销量逾三千余万册。他的作品《庄子说》、《老子说》、《禅说》、《史记》、《西游记》、《聊斋系列》等作品开启了中国古籍经典漫画的先河。

# 《无耳空空学习日记》

## 书籍目录

无耳空空发现自己学习的要领努力要有方法自我教育的目的记忆的方法记忆的秘招实现自己观念智慧  
思考的方法想象力人生学习教育自己

# 《无耳空空学习日记》

## 章节摘录

插图：1《无耳空空学习日记》无耳空空《无耳空空学习日记》是一个小和尚与老禅师之间的问学对话，主旨正是在于点拨人们如何学习，如何通过学习认识自我。2《无耳空空学习日记》发现自己“我怎么知道我可以成为什么样的人？”、“学习最重要的关键是什么？”“思考有没有什么特殊秘诀？”“平凡的人如何挖掘自己的专长？”“语文、英语、数学、物理、历史、地理，哪一门功课最重要？”一连串关于学习的疑惑，这本漫画册子中得到一一解答。

# 《无耳空空学习日记》

## 编辑推荐

《无耳空空学习日记》是一个小和尚与老禅师之间的问学对话，主旨正是在于点拨人们如何学习，如何通过学习认识自我。“我怎么知道我可以成为什么样的人？”、“学习最重要的关键是什么？”“思考有没有什么特殊秘诀？”“平凡的人如何挖掘自己的专长？”“语文、英语、数学、物理、历史、地理，哪一门功课最重要？”一连串关于学习的疑惑，这本漫画册子中得到一一解答。

# 《无耳空空学习日记》

## 精彩短评

- 1、猫科宣言的衍生品。
- 2、灵修。。。认知自我。。。空空和空空一样在寻觅
- 3、应该让中小学生每人一本，很好的学习方法介绍
- 4、2012-24
- 5、对于不爱学习的孩子，也只能当本漫画看了。
- 6、寥寥几笔倒出伊人3年经历
- 7、喜欢蔡志忠通过画画讲道理的形式。
- 8、以漫画的表现形式解读中国传统思想，很赞！
- 9、蔡志忠这个人很神奇的说。书还不错，关于智慧、学习、思考等问题都很有启发。他的漫画总是能见微知著，深入浅出，颇有趣味。
- 10、写得很有见地。
- 11、儿子今年十五了从小看蔡志忠无耳空空学习日记是我给他选的小儿十分钟翻完再没动过不像其它老蔡的作品百翻不厌不解拿来看也觉适合家长和儿童启蒙书的印刷质量不错只不过不像老版那麽实在实惠
- 12、两个和尚对坐着说话,仅此而已.图形过于偷懒,很多重复的.
- 13、如何学会学习
- 14、永远不要把学习当作任务，而是当作一个难得的机会，就好比难得的机会看4年一遇的奥运会开幕式或世界杯决赛，就好比难得的时间看喜爱的电视剧的大结局。
- 15、内容没什么吸引人，就是几幅蔡式人物漫画而已。很上当。
- 16、很好的学习启蒙书
- 17、是一本值得慢慢看细细想的书,文字绘画较少,给人许多想象思考的空间.无耳,才会用心,那是智慧.
- 18、还是可以从中学到些东西，总的来说，内容不是很多，和以前的风格不太一样。
- 19、十万个为什么！  
阅读水平已经下降到看图识画了
- 20、有点肤浅~
- 21、很喜欢蔡先生的漫画，接触的第一本是小时候看的《漫画孙子兵法》，诙谐幽默，生动传神，惟妙惟肖，让人爱不释手。
- 22、游山玩水访高人.学习如同接受前人所赠送的厚礼.
- 23、蔡志忠的漫画我喜欢。  
值得好好读，对学习的方法，思路给出了诸多使人深省的建议。
- 24、读完一句：坑爹啊。不过这种字字珠玑，没有插图可能更看不下去。蔡志忠的书太贵了。
- 25、答惑人生。
- 26、虽然内容不多，但是还是很多佳句发人深思
- 27、生有涯而学无涯。
- 28、20110818龙城广场地铁站至木棉湾地铁站，车上读解闷儿的，很简要，易读，插画简单，有些警句，浅入深出的绘本
- 29、在地下一层，让我又停下来之后漫游20分
- 30、言语简洁，受益匪浅。学霸领进门。有价值就是好的。
- 31、内容有些空空，创意还不错，看看就好，有些亮点可以借鉴
- 32、很睿智，很好看。
- 33、说实话 蔡志忠正在向民科民哲发展
- 34、略有启发便足矣
- 35、内容没有介绍的要好
- 36、很好的作品，期待蔡哥的新作
- 37、个人觉得这本书很棒、作为一个学生来说、学习是十分枯燥的事、但如果将其转变为一种爱好、学习就显得并不枯燥。用简单的漫画形式来表达作者的想法，并不会觉得难懂。
- 38、句句精辟。

## 《无耳空空学习日记》

- 39、比《漫画天才巧克力》言之有物，但还是失望与画面与主题的不契合。怀念初中时读他的自传。
- 40、比想象中要好。不是古板的说教，而是真正经过思考的对学习的理解。比如学习不是只靠努力，而是学习一种观念，建立一个模型等等，正是现在流行的思维导图等方法。至少早已超越现在的国内的类似书籍。还有其他新颖的观点，现在也没有过时，甚至可以说正在流行。
- 41、大道本至简。
- 42、一扫而过，有些话很有哲理
- 43、蔡志忠。。。探索世界未果转而成为“神棍”的典型

# 《无耳空空学习日记》

## 精彩书评

1、上GRE班的时候边听着老翟说着阅读的技巧，边把这本书给读了。确实很空，图都差不多，把小学老师的必讲内容全都写上了。还特别讲了个整数毕氏定理，其他的都没记住，但是有一点，当时看的时候挺感动的。

2、浮躁了很多年，花了一小时看完了这本书，内心回归平静。这么多年的学习，主要为了功利，就连看课外书，也是为了量变引起质变，是为了改变自己。这个境界太狭窄了，为什么只是改变自己？而不是学习了之后去改变世界？而不是学习了之后去帮助他人？只是为了强大自己和富有自己的学习，显得多么的苍白、乏味和艰苦。曾经的我，是多么喜欢画画，如今，却已没有了这份耐心，如果能大把时间投入电视剧，那就能把大把时间投入读书、写作、画画以及其他需要动手的事情，唯有动手，动脚，才是永恒的趣味。

## 章节试读

### 1、《无耳空空学习日记》的笔记-第25页

教育当使学生发展出独立思考的能力，对价值有所理解并产生热情。而不是只是教授学问

教育是提供宝贵的礼物让学生领受，而不是座位一种苦难的人物逼他去塔城。

专业教育可使学生成为一种有用的机器，但是不能成为一个和谐发展的人。  
应该把发展独立思考和独立判断的能力放在守卫，而不应当把获得专业知识放在首位。

### 2、《无耳空空学习日记》的笔记-第28页

“无耳空空，你以为是努力用功才获得学问的吗？”

“是建立系统，融会贯通，才让我们获得学问的”

### 3、《无耳空空学习日记》的笔记-第54页

老师正确开导学生的方法为：

“单纯授之以道，而不私加导引。  
全力以赴教学，而不抑制学生发问  
启发学生，但不直接告诉学生答案。”

不私加引导，则融合。  
不抑制学生发问，则师生之间和乐。  
不直接示之以答案，则能够引发学生思考。

# 《无耳空空学习日记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)