

《美人制造》

图书基本信息

书名：《美人制造》

13位ISBN编号：9787550010676

出版时间：2014-10-1

作者：于正

页数：576

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《美人制造》

内容概要

大唐盛世，神都洛阳。

太医署第一红人贺兰钧，工作职能是负责武则天貌美如花。他调制的美容秘方用法奇特，却总能事半功倍。

强势爱财的青楼老板娘苏莲衣，以得到贺兰钧为自己的终极人生目标！看似云泥之别的两个人，阴差阳错成为合伙人，开了一家人面桃花馆，并陷入并陷入无头鬼、孔雀山庄、美人鱼、生化危机等险境。同时，结婚狂和傲娇男的爱情也在魔幻旅程中慢慢发酵，终成眷属。

《美人制造》

作者简介

于正

中国最具商业价值的泛娱乐产业领军人，集编剧、制片人、艺术总监等多重身份于一身。

主要获奖经历

2014年 全民奥斯卡中国UGC传播大奖年度跨界颠覆制作人

2014年 腾讯视频年度金牌制片人

2012年 爱奇艺盛典年度最佳电视剧制作人

2011年 第16届亚洲电视大奖最佳编剧奖

(首位获奖的中国编剧)

2011年 湖南卫视开年制作人大奖、编剧大奖

2011年 优酷影视指数盛典2011开年编剧大奖

《美人制造》

书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章

《美人制造》

精彩短评

- 1、嗯，怎么说呢，杨蓉的演技颜值都不错，为什么都是女二或者配角？个人比较喜欢她，还有杰哥唱的《听》不错哦
- 2、还好吧 但我还是喜欢杨蓉
- 3、好温暖
- 4、又是一部烂剧中的战斗机，不伦不类，你以为穿个围裙露个胸就是唐朝人了？现在的编剧导演越来越没有下限了。
- 5、无聊看的。大周(唐)有《资治通鉴》《二十四史》？易容，换心，失忆...他妈的在逗我？玄武小小那桥段难道不是虚竹梦姑？突然明白，好多书籍、影视作品，它是有目标人群的。
- 6、可惜演员了，于妈的剧
- 7、看了电子版的，构思挺好的，至于文字一般
- 8、从这一部剧开始就喜欢上了杨蓉，她在剧里面化身追爱花痴女，各种逗比，剧情有泪有笑咯
- 9、虽然感觉没什么内涵，不过这剧追了停不下来
- 10、我真是无聊到一定境界了

1、注：包含上下卷。对于某台播的电视剧，都敬而远之，觉雷人至极，《美人制造》虽也其旗下播放，为甚还看？冲出版社，看过它推的其他书籍，都不错，虽对于正大家口碑不一，看完后真心为于正点个赞，文采颇佳，比电视剧好看太多，刚开始看还觉得与美人制造有关，越往后，关于打造美人倒不是很突出，而悬疑魔幻故事增强，其中个性最鲜明的则数人面桃花老板娘苏莲衣，如放在现代绝对的结婚狂而且倒追男的那种，她对贺兰钧的那种执着让人看得眼热，真晓得她怎么做花楼老鸨的，这种迷糊个性，哎，怪不得花娘们从良的从良，跳槽的跳槽，极喜欢吃醋，也因太爱贺兰钧；再说贺兰钧，少年得志，女皇武则天麾下宠臣，太医院太医，为人高傲，许是技艺高超，目中无人，许是高风亮节，多遭人嫉妒，他这种人不适合官场，虽聪明，有时又聪明反被聪明误，因多年前少年得志，怕被人陷害，把裴云天母亲拒之门外，多年后裴云天为报仇拜师与他，因一件小事被裴云天与武媚娘宠宦官张易之陷害，又遭受妻子与管家背叛，真是屋漏偏逢雨，流落街头，被苏莲衣救下，又因自大被花娘们嫌弃，世态炎凉，贺兰钧慢慢体会到，慢慢改掉大少爷的毛病，先前被妻子带绿帽子，不太敢相信爱情，对苏莲衣总是不冷不热。主角出场完毕，接下来该剧情了，男配裴云天与张易之必不可少，没有他们暗中生事，没有这一系列的故事，怎么有这么贱的人，做坏事又屡屡，可恨。《美人制造》上卷，第一二章主讲贺兰钧及苏莲衣剪不断理还乱的关系，后面开始悬疑离奇的情节，公主为了心爱的人不愿嫁匈奴，扮丑，女皇昭告天下为公主治疗面部，贺兰钧与裴云天开始斗智斗勇，谁赢了，贺兰钧成功让公主与心爱人终成眷属，也看到身为皇家人的可悲，为了大局只能牺牲个人；爱情可以让一个人充满仇恨，云静初待自己Y头极好，可自卑的人总会把他人的关怀当成施舍，云静初就是被自己当成姐妹的金玉陷害，夺夫杀人灭口等，后在贺兰钧帮助下云静初得救，与夫幸福生活。刚松口气，又一桩事，真假王妃案，人啊，总会有贪念，本只是试探王爷对王妃的情义，让苏莲衣表妹诸葛小仙假扮整容后的王妃，谁知贪念下小仙不愿舍弃荣华富贵，反而联手裴云天搞出一系列事情，王爷明白容貌的改变，并不是能真正让枕边人开心，而是交心，有情人终成眷属。还行吧，看剧版，绝对雷剧，书还是不错的，欲知后事，敬请看《美人制造》下卷。话说《美人制造》上卷已把男女主角介绍，也开始悬疑魔幻的情节，闲话少说，继续，上卷第十章智救舞姬俏阿九，阿九何许人也，琅琊阁杀手也，裴云天是其雇主，贺兰钧对阿九动心，苏莲衣因赌气离家，贺兰钧与楼兰脱不花逗技，因细作阿九输一局，顿时起疑，终赢，为大唐赢得声誉；阿九因贺兰钧对她的情义，冷淡的心慢慢融化，杀手背叛主人可见下场，此时阿九还倍受煎熬是因阿七，曾经为她断了一条腿，阿七出卖了阿九，哎，曾经的共患难，终抵不过利益。身为大夫司徒青在机缘巧合下救了楚王，被要挟为其制毒，为了保全妻儿，司徒青以孔雀山庄庄主身份对外，武媚娘派贺兰钧及玄武调查此事，因机密无法诉说，被莲衣误解，闹出一系列事情，不过大粗人玄武对司徒小小的用情，纯净干净，是本书中少见的，俩人喜结连理；因此事牵连莲衣，坠崖，贺兰钧此时才发现莲衣对他的重要，原来早就爱上莲衣，只是一味的逃避，失去才知珍惜，莲衣去哪里了呢？慢慢看来，话说贺兰钧因莲衣失踪，而整日酗酒，被宫女烟雨点醒，烟雨暗恋皇孙李隆基，担心身边的人对他不真心，在贺兰钧调教下极力改变，从自卑之人变为自信的可人，又因被李隆基误解，被冷落，明明相爱的人，为什么不能开诚布公的谈心交心呢？因一点小事，埋在心里，就像滚雪球误会越来越大，以闹僵分手告终；此时莲衣出现，失意被裴云天买下，调教勾引皇孙等等，在某次被马踢到后恢复记忆，为考验贺兰钧，仍假装失意，嘿嘿。再说裴云天，也老大不小，帮助沈家千金明珠时，暗生情愫，沈家千金也是被Y头迫害，肿么这么多恶毒丫鬟的桥段，看的既气又恨。最后一个故事，女追男，女追男隔成纱，不知珍惜的，而是压根没有感觉，女皇让贺兰钧与裴云天出招促成姻缘，感情是要培养的、心心相印的，非招数就能解决。结局皆大欢喜，贺兰钧和裴云天师徒二人终化干戈为玉帛，虽还经常斗，不会耍鬼心眼，陷害对方，都是些无伤大雅的小打小闹，也非，挑拨莲衣与贺兰钧，让莲衣一直闹心一些事情，爆发于与贺兰钧成亲洞房中，睡死，洞房花烛夜，春宵一刻值千金的时光就这么浪费了。可喜，贺兰钧与苏莲衣终有情人百年好合。

2、《美人制造》贴上中国首部古装探险轻喜剧的标签的同时，“于正制造”成为一个流行标签，其缔造的电视剧集也自然一并被烙上话题与争议的双重印记。眼下，于正工作室出品的古装探险剧《美人制造》正于湖南卫视周播，网友纷纷评价“天雷滚滚”，继《宫》系列作品后，该剧也一如既往地“雷”进行到底。小说《美人制造》的内容铺展，虽一改于正工作室以往作品拖沓冗长的叙事节奏，却也让紧凑的情节设计越“雷”越“精彩”。一场植根于唐朝的“美容大战”，为刚结束暑期

《美人制造》

档的观众们呈上了一盘热辣新奇的吐槽好菜。这部题材新颖、段子密集的作品，在雷人的路上实在是越走越远。首播的两集中，健身球、美容SPA、离子烫、朋克眼镜等现代元素密布，各式穿越因子如元朝诗句、网络热词等，也在作品中不顾朝代约束横冲直撞。当益母草成为永葆童颜的灵药，当人脸覆满蜜蜂并给了一个大大的特写时，观众只能惊呼“画美不看”。无法否认，身为编剧的于正，对于观众心理的捕捉着实是细腻周到的。该剧大胆的形式创新与内容突破，使其可看性大大提升，并伴随着诸多情节趣味点，正中观众下怀。据悉，该剧后半部分还会涉及穿越素材，以闯关模式将人物推入更为复杂的叙事进程中。然而，眼下仅靠各类元素不合时宜地拼接，也难免引发观众跳戏之感。

一段时间以来，于正工作室所缔造的不仅是收视一路走高的话题剧集，更有在这些作品里迅速蹿红的新生代演员。从早前的袁姗姗、陈晓，到眼下的金世佳、杨蓉，他们虽纷纷处在全民讨论的风口浪尖，却也不得不承认他们已然炙手可热。在《美人制造》的选角中，云集了类似邓萃雯这样的“大牌”，也给予了杨蓉、米热等新生代演员更多发展的空间。而一直以来，难避《爱情公寓》人物惯性的金世佳，也在该剧中寻得了全新的定位，角色演绎可圈可点，迎来了更为庞大的粉丝群体。不得不说，于正工作室对于演员的栽培，显然是极其重视的，也只有迅速积累起他们的偶像号召力，才能巩固其系列电视剧的收视与品牌效应。纵观国内的流行偶像剧生产，于正工作室出品的剧集确实是独树一帜的一支力量，难以复制。从《美人制造》的开头中能够窥见的《来自星星的你》的影子、剧集与网游的首度跨界合作等，都足以张显于正工作室对这一作品的期待与野心。然而，电视作为大众传播的重要媒介，理应重视文化层面的追求和引导。若仅以“雷点”来博得观众的眼球，才是流行偶像剧最大的“雷区”。总之，之于一部电视剧而言，“好看”无法忽视，“格调”更应关照。

《美人制造》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com