

《大沙漠》

图书基本信息

书名：《大沙漠》

13位ISBN编号：9789629504403

10位ISBN编号：9629504405

出版时间：1998-7

出版社：天地圖書有限公司

作者：古龙

页数：510

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《大沙漠》

内容概要

《楚留香传奇》又名《铁血传奇》，总共包括《血海飘香》、《大沙漠》、《画眉鸟》、《鬼恋侠情》、《蝙蝠传奇》、《桃花传奇》、《新月传奇》、《午夜兰花》八个系列，是武侠小说家古龙生平最为著名和影响力最大的小说，也是最脍炙人口的武侠小说之一。

《大沙漠》

作者简介

古龙（1938.6.7—1985.9.21），原名熊耀华。著名武侠小说家，新派武侠小说泰斗和宗师。他在1969年创作了一部先有剧本后有小说的武林奇书《萧十一郎》，赢得读者的广泛赞赏。古龙与金庸、梁羽生并称为中国武侠小说三大宗师。他的武侠小说创作理念是“求新求变”，不受传统拘束，将中外经典熔铸一炉，他为“武侠美学”理念的形成与“武侠文化”的推广作出了巨大贡献。古龙为人豪气干云，才华惊人，以无比丰富的创作力，留下了70多部精彩绝伦的武侠巨作，影响巨大，开创了近代武侠小说新纪元，将武侠文学推上了一个新的高峰。

《大沙漠》

书籍目录

《大沙漠》

- 第二十八章 沙漠遇故知
- 第二十九章 富贵人家
- 第三十章 出此下策 楚留香传奇第三十一章 直奔大戈壁
- 第三十二章 沙漠风光
- 第三十三章 救人害己
- 第三十四章 极乐之星
- 第三十五章 荒漠绿洲
- 第三十六章 琵琶公主
- 第三十七章 龟兹国王
- 第三十八章 喜从天降
- 第三十九章 变生肘腋
- 第四十章 护驾来迟
- 第四十一章 大漠风云
- 第四十二章 飞来艳福
- 第四十三章 血溅洞房
- 第四十四章 阴谋诡计
- 第四十五章 英雄相惜
- 第四十六章 剑不轻出
- 第四十七章 沙漠行舟
- 第四十八章 附骨之蛆
- 第四十九章 士为知己者死
- 第五十章 酒醉误事
- 第五十一章 料事如神
- 第五十二章 花海迷魂
- 第五十三章 丽质天生
- 第五十四章 坐怀不乱
- 第五十五章 生死之间
- 第五十六章 断臂论交
- 第五十七章 女人心理
- 第五十八章 复辟
- 第五十九章 庆功宴上
- 第六十章 有所必为
- 第六十一章 红粉骷髅
- 第六十二章 别兮大沙漠

《大沙漠》

精彩短评

- 1、太多意想不到。
- 2、线索好多
- 3、胡铁花和姬冰燕登场了，对姬冰燕的描写觉得更成功些，而胡则有些酒鬼般的模糊。另一个亮点是石观音，一个爱上自己的女人，楚留香的武功未必最高，但他总是善于找到对手的弱点。
- 4、中原一点红剑法不如西门吹雪，而且应该还差的很远。

“我绝不会为了求生而骗你的，你若是这样想，非但看轻了我，也看轻了你自己。”曲无容蒙面的丝巾彷彿湿了。
- 5、总算知道从小就怕沙漠是从何而来了，还有可可西里也功不可没
- 6、已经把“平谷一点红”代入中原一点红，太出戏
- 7、胡铁花与姬冰雁终于登场，什么“雁蝶为双翼，花香满人间”真是好害羞啊，他们三人无论是谁，能有另外两位好友真可谓是最幸运的人。p.s.虽然在上部残念于无花的死，但无花还是那样死掉就好了。p.p.s.“一点红也在瞧着他，忽然一笑道：‘好刀法’”他虽然在笑，我却为他可惜到哭，另外，中原一点与曲无容真是绝配。p.p.p.s.一点红说“纵然在到处挤满人的地方，我也遇不到半个朋友的”姬冰雁对他说“朋友越不越好，就算没有朋友，也没什么可惜。”觉得“死公鸡”好可爱。且饮杯中酒，莫问身后世。江湖再见
- 8、诡谲瑰丽
- 9、初中读古龙就好了，肯定更容易追到女孩子
- 10、黑珍珠、苏蓉等全程神隐较可惜，旧人物中一点红是刻画最出色的，无花形象较上一部更不堪，愿早日领便当退场。新角色中最有趣的或许姬冰雁，又是一只口是心非的傲娇。
- 11、楚留香系列读起来真是让人停不下来
- 12、最后楚留香一心想让无花接受法律的制裁我也是醉了。。这本写的略显拖沓，楚留香也不似古龙其他的男主那么招人喜爱，还是贯彻了古龙一向的“侠”字，却又刻意了几分
- 13、叠罗汉那儿无耻的笑了
- 14、比第一回的楚留香故事精彩了一些，渐入佳境
- 15、鼻囊是骨头的问题，不是鼻子的问题。香帅能闻到气味是说明他的嗅球和神经没什么问题，于是石观音的迷药到底是一种什么类型的迷药呢。
- 16、胡铁花实在是神烦啊！！我对于智商堪忧又咋呼的人物耐受度超低。姬冰雁讨喜多了。石观音最后死得真是莫名其妙啊
- 17、阅毕于2016-12-19 22:39
- 18、名侦探楚留香之大漠迷踪
- 19、胡铁
- 20、楚留香系列最喜欢的一本，诡谲壮阔的沙漠，可怕迷人的石观音，傲娇姬冰雁，呆萌胡铁花。
- 21、比第一部好
- 22、无花就是吴XX这个挺意外的，其他的都想到了。
- 23、逆天熟妇石观音，啧啧
- 24、哈哈一点红居然第一个脱单了，断臂好可惜。没法喜欢胡铁花这种头脑简单的角色，姬冰雁倒是特别有意思。期待之后的戏份。
- 25、很香艳...
- 26、我.....我也是无语了，满桌子都放着柏拉图、亚里士多德、康德、黑格尔，我却在看古龙.....
- 27、一个人说的是单口相声、两个人说的是对口相声、三个人说的是群口相声。
- 28、也是龟兹王妃一出来就让人感觉是大boss，又猜对了。。。石观音心狠手辣，辜负了天枫十四郎，害了两个孩子，毁了那么多美丽的男子和女子，隔着书本就能让我感到害怕。。。看到一点红和曲无容在一起了，真心感到高兴
- 29、在一天的车旅中读完这部:每个楚留香系列中的重要人物出现的时候我都觉得特别有收获，雁蝶双飞翼 花香满人间。为什么我老想到花满楼

《大沙漠》

- 30、算得上是这个系列里最喜欢的一部了。
- 31、姬冰雁 深藏功与名
- 32、石观音难道不是纳西瑟斯的中国版化身么？
- 33、有点意思，死公鸡，哈哈哈
- 34、看楚留香系列的时候就不停的脑补小时候的电视剧，想当年的秋官是何等风流，哈哈……接第一部，终于引出了石观音，好可怕的女人，又出来男二和男三，还有香帅何等的风流，哈哈哈~
- 35、有所不为，有所必为。
- 36、一点红与曲无容 两个人都不再说话，甚至连看都没有互相看过一眼，但两人却就这样已将自己的生命交给了对方。
- 37、唔。。对女子心刻画地很好
- 38、古龙对石观音样貌的描述真是太出彩了。
石观音的魅力，竟已是令人不能想象的，因为她的美丽，已全部占据了人们的想象力。
有很多人都常用“星眸”来形容女子的美目，但星光又怎及她这双眼睛的明亮与温柔。
有许多人都常用“春山”来形容美女的眉，但是纵是雾里朦胧的春山，也不及她修眉的婉约。
- 39、kindle
- 40、竟然默默跟第一部有關係~妙！石觀音真是現代女性的楷模
- 41、比起上一部血海飘香，这一部精彩了不止一点点啊！太爱这部了。对于沙漠的描写增加了许多故事的恐怖感。
- 42、感觉这设定和金鹏王朝太像了，虽然也知道是写作楚留香系列在前，但和金鹏相比还是稍差了一些...
- 43、沙漠的风光描写的别具一格，很有古龙的特点。
- 44、古龙先生笔下的楚留香放在今天真的是一大杰克苏啊，反而是姬雁冰和一点红这些配角比较惹人爱呢。女人方面百花齐放，但石观音简直是无敌，想到电视剧里面把她改成了白莲花就觉得很憋屈，我眼中的她就是张雨绮那种敢爱敢恨又自恋的模样，带感！
- 45、听说这本之后就不好看了
- 46、每次我都觉得楚留香赢的莫名其妙，大概因为他是男主吧。
- 47、可能是楚留香传奇中环境渲染最棒的一部，大漠，戈壁，驼铃，水袋，弯刀，宝石，西域风情，石林邪教，人物也在这一部整个展开，胡铁花，姬冰雁，一点红，个个都是饱满鲜明，最大的敌不在人，在自然，更可贵的是人类中心主义并没有大张旗鼓，一切充满古早人文色调
- 48、铁三角出场。胡铁花是怎么回事，头脑简单四肢发达的朋友。碰到楚留香这种人还是躲远一点吧，谁都不会和他有结果的。说得好听是博爱多情，就是滥情的借口咯。感觉古龙把自己的原型置身于香帅、胡铁花这两个人物上了。可怜了琵琶公主。黑珍珠、苏蓉蓉那几个姑娘打了一会酱油。还有石观音和无花，可悲可怜可恨。
- 49、古龙对女人，对人心实在是太了解了。
- 50、果然黑珍珠也是女的。

1、首先，这是三部里面最香艳的。《血海飘香》里面虽然有个武林第一美女秋灵素，但是早就被石观音阿姨毁容多年了。这部小说却豪不含糊，琵琶公主投怀送抱，石观音老师给胡铁花大侠面授云雨，就是到和楚留香打斗时都不惜裸露。其次，这三部我还是觉得石观音最厉害。要武功有武功，要美色有美色，要计谋有计谋，要狠心有狠心；并且强将手下无弱兵，无花也是个厉害的角色。她死得也很有个性——不是武功技不如人输了楚留香，而是因为镜中的自己成了粉碎而迷了心智。相比而言，水母阴姬不知己不知彼，硬是和水中和楚留香斗，最后还殉情去了，太可惜。不难看出，水母阴姬智商和石观音相比相差一大截子：居然会误以为雄娘子是女的，而且还生了孩子，更可笑的是还没管好司徒静的少女心。不由感慨“士之耽兮，尤可说也，女之耽兮，不可说也”。《大沙漠》整部书中尽是楚留香以及他的好伙伴们被石观音及其手下算计，而且都险些丧命，反正我看起来真像吸了大麻一样爽（虽然我不知道那是什么滋味）。再次，几个人物的描写让人十分喜欢。姬冰雁内热外冷，胡铁花7954，一点红和曲无容居然凑成一对。

2、整体是极好的，情节紧张，张弛有度，错落有致。个人只是有点遗憾最后没有交代黑珍珠与苏蓉蓉她们的遭遇，她们入关大沙漠去找楚留香，经历了怎样有趣的故事，实在想知道。可能也是缘由对此作品的喜爱吧，一点细节都不希望遗漏，关于这些江湖人物的点点滴滴都想了解。虽然在《画眉鸟》里黑珍珠与苏蓉蓉她们一同相伴香帅左右，但略过了最感人最狗血的重逢过程还是让人扼腕。俗话说：爱之深，责之切。发牢骚也是缘由太过喜爱。还有一点遗憾是我自己造成的，由于图书馆借书档期的问题，我是先看了《血海飘香》与《画眉鸟》，最后才看的第二部《大沙漠》。这样的颠倒顺序自然会让人觉得不快，因为第三部里面多多少少会透露一些第二部的主要内容与人物。不过楚留香系列真的太精彩了，就算被剧透了，也一点不影响阅读，不影响你随着剧情的发展疑惑好奇，不影响你为书中的计谋智斗波谲云诡揪心提胆拍案叫好。楚留香系列目前我就看了这三本，最惊险的当属《大沙漠》。作者对沙漠生存的刻画很强大，我虽然没去过沙漠，也没见过，但看了书中对沙漠的描写之后，觉得确实如此，沙漠就应该是这样的，甚至觉得作者肯定是去沙漠考察过的，要不然就是收集了许多资料，不然怎么会对沙漠如此了解。总之就是，作者通过这部《大沙漠》，塑造影响了我的“沙漠观”，对创作人来说，这无疑是相当成功的，能够让读者有身临其境的感受。开始看到这部书的名字时，还有些犹豫，沙漠那样枯燥地方有什么写头？除了黄沙漫天便是骄阳似火，就算有人，估计也都是被风沙侵蚀的体无完肤皮糙肉粗，远不如香幔娇榻如玉美人有看头。可看了后才发现自己想的多么狭隘，好的作者是能让石头都开出花儿来的，你不得不折服在他们的笔下。搜魂剑无影，中原一点红。《大沙漠》中我最爱的是一点红。在第一部里他就有不少戏份，不过也只初露头角。在这一部里，戏份虽然算不上太多，但足以让他走进我心里了。他的人就像他的剑一样干脆，无情自是无情，动了情便一动到底，不死不休。不止是他对曲无容的那份执着投入感动了我，还是他在胡铁花不慎砍下他左臂时的那份豁达与侠义。在这样的侠士风范面前，凡夫俗子不觉就矮了许多，渺小了许多。最让我郁闷的是楚留香与琵琶公主这段不知算不算一段情的一段情，不要怪我这句话写的这么纠结，因为我的内心很是纠结。虽然明白楚留香是不可能为她留下的，他们之间注定无果，但剧情这样的走向真让我很郁闷。可能我是个有点爱钻牛角尖的人，爱情为什么要搞的那么纠结那么复杂呢，既然能在一起那就在一起，既然当初知道结局会是悲伤，那在一开始就不要去招惹去妄想，既然去招惹了去妄想了，那就要拼了命的努力在一起。不能留下，可以带走琵琶公主啊。好吧，我现在还在纠结作者这样的设定。。盗帅夜留香，读完全书也是唇齿留香啊，那些人物，一个个都是活的，有此书相伴，怎的也不会寂寞呐。

章节试读

1、《大沙漠》的笔记-第1页

楚留香道：「你要交一個朋友，就得瞭解他的脾氣，他若有缺點，你應該原諒他，我認識他的時候，就已知他是這樣的人了，我為何還要生氣 - -」他一笑接道：「何況，能令這樣的人始終將我當做朋友，我已很滿意了。」……楚留香笑道：「不錯！你不像他，朋友有困難時，是絕對不會退卻的，但你也有你的缺點，這正如姬冰雁也有他的好處一樣。」

2、《大沙漠》的笔记-第二章 富贵人家

胡铁花吃吃道："那……那么你为什么一直不理我？"那小妇人道："我不理你，只因为我知道，你喜欢我就因为我不理你。"胡铁花又怔住了，苦笑道："楚留香，你听见了么？你千万不能将任何一个女人看成呆子，谁若将女人看成果子，他自己才是呆子。"那小妇人目中已流下了泪来，道："求求你莫要走，只要你不走，我立刻就嫁给你。"她"嫁"字刚说出口，胡铁花就扯下了那只衣袖，像一只被老虎赶着的兔子般逃了出去。

这不就是回避型依恋人格嘛。。。

《大沙漠》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com