

# 《笨蛋、测验、召唤兽 10》

## 图书基本信息

书名：《笨蛋、测验、召唤兽 10》

13位ISBN编号：9787535661265

10位ISBN编号：7535661262

出版时间：2013-4

出版社：湖南美术出版社

作者：[日] 井上坚二 著,[日] 叶贺唯 绘

页数：213

译者：dying

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 《笨蛋、测验、召唤兽 10》

### 内容概要

明久等人所在的F班终于再次迎来与A班的决战。为了一雪前耻，也为了使用A班教室的超大屏幕观赏珍藏的DVD（部分成员的说法），大家都燃起了熊熊斗志。可是，上回陷入苦战的A班，这次从一开始就全力以赴！还没到中午，测召战争就进入了高潮状态。这时，三年级的第一名突然来访F班，留下几句莫名其妙的话便离开了……“美型男滚回去！”（by动物园的伙伴们）二年级最强班级的宝座会落入谁手？风云告急的第十卷登场！

# 《笨蛋、测验、召唤兽 10》

## 作者简介

### 作者简介：

井上坚二：在东京出生，于札幌长大。最爱叶贺唯老师画笔下的木下秀吉。在2006年以《笨蛋、测验、召唤兽》作品获得第8届EntameEntame大奖小说部门编辑部特别奖而成名。除了《笨蛋、测验、召唤兽》系列，还与《文学少女》的作者野村美月共同创作了合作的短篇。

### 插画家简介：

叶贺唯：日本的漫画家、插画家和原画师。在东京出生，在千叶县长大，目前在东京居住。大学时代就开始从事插画工作，曾画过游戏脚本的彩页插图，也接一些零星工作。主要作品除了《笨蛋、测验、召唤兽》，还有漫画《萝黛的后宫玩具》，也是非常具有人气。

# 《笨蛋、测验、召唤兽 10》

## 书籍目录

第一问 第二问 第三问 第四问 第五问 第六问 第七问 最终问 后记

## 《笨蛋、测验、召唤兽 10》

### 章节摘录

版权页：插图：“算了，怎样都好……总之，你们要找的姬路现在不在——”“呼……总算取回来了……这样人家就能暂时放心——咦，这是怎么搞的！”“对不起，我回来了。自动贩卖机那边人太多……啊，这里发生了什么事！”美波和姬路同学正好在这个节骨眼上赶了回来。看到教室内的惨状，她们两人都惊讶地圆睁双目。这倒也是。才离开一会儿，教室里就血流成河，一般来说都会被吓得不轻。“贵安，姬路瑞希小姐。有几句学园长的话忘记转达给你，所以我就前来打扰了。”高城学长完全没把丽人的反应放在心上，恭恭敬敬地行了个礼。“啊……高，高城学长？你怎么会在这里！”从姬路同学的反应来看，她似乎与高城学长相识。“失礼了。我来贵教室给你添麻烦了吗？”“那，那个，呃，与其说是添麻烦，只是让人有点困扰……”姬路同学心虚地瞟了我们几眼。为什么会露出这副表情呢？“姬路同学，你怎么了？”“不，没什么。”我开口询问，姬路同学却只是摇了摇头。美波接着提问：“瑞希，你跟这位学长是熟人吗？学园长的话是指什么……”“我，我也不知道算不算，呃……”或许是有些难以启齿吧，姬路同学结结巴巴地答道。学园长和高城学长吗……姬路同学跟这对让人摸不着头脑的组合到底有什么关系呢？我正在苦思冥想，高城学长也加入到了对话当中。“姬路瑞希小姐，回答‘男女交往关系’如何呢？”“咦？高城学长和学园长老师吗？”“……”“高城同学，要吐的话请你动作优雅一点。你笨蛋的本性会露馅儿的。”姬路同学无意之中说出的话还蛮伤人的。至于小暮学姐，我早就料到她会日出恶言了。“其，其实，学园长老师和我妈妈是在网球培训中认识的朋友——”“我可不认为那个学园长会打网球……”“高，高城学长，呃……与我爸爸是高尔夫的球友。”“姬路瑞希小姐，撒谎可不好哦。我没有打高尔夫球的嗜好。”高城学长不知为何略显愉快地揭穿了姬路同学的谎言。

## 后记

非常感谢各位购买本书。我是小说的作者井上坚二。本书出版之后，这个系列的本篇也终于迈过了十册大关。在大家温暖人心的声援下，这个笨蛋的故事才能一直写下去。虽然这已成为了每一册的惯用语，但我还是要在向各位致以诚挚的谢意。不过，长篇大论的感谢词读起来也会很辛苦。所以请允许我像往常一样聊些日常趣事。这次我想谈谈在《笨蛋、测验、召唤兽》的出版中不可或缺的存在——责任编辑。倘若用一句话来概括编辑的工作，那就是“制作书籍”。就笨蛋测验这个系列而言，是由我执笔创作，在校对检查后，交给叶贺老师绘制插图，再让设计师进行各种细节设计，最后由编辑整合所有步骤，从而完成一本书的制作。虽然描述起来很简单，但编辑的工作真的非常辛苦。截稿期前会胃痛，原稿质量差会胃痛，修改的工作量大时也会胃痛。除此以外，还有作品多媒体化的确认，考虑打广告的方法，以及为各种活动提供协助等等，要做的事堆得像山一样高。即使工作繁忙，在自己负责的小说遭遇瓶颈或作者没有灵感时，责任编辑还得负责提建议。前几天，我的责编也真诚地倾听了我的烦心事。井上坚二：“你好……”责任编辑：“喂，井上？你好像没什么精神呢，发生什么事了？”井上坚二：“是的……其实是最近我都想不到什么好桥段……”责任编辑：“这样啊。那还真是愁人呢……”听说我正在为创作而受苦，责任编辑就拼命思考该如何解决这个问题。随后，责任编辑为了拯救我而提出了建议。责任编辑：“好。那我们去人妖酒吧吧。”——这家伙到底在说什么呢。我无法理解责编所说的话，所以脑袋乱成一团。不过，与总是因为文笔差而臭名远扬的我不同，责任编辑可是常年从事这份工作的强者。只要我把刚才的对话梳理一遍再冷静思考，一定可以理解这番话的真正含义。Q：我写不出有趣的文章，该怎么办才好？A：去人妖酒吧。搞不懂！我还是搞不懂啊，责编大人！这种像是在被问到“今天星期几”时回答“炸虾天妇罗”般不合理的对话，究竟是怎么回事？在考虑它是不是建议之前，这段对话是否成立都是个问题。听到我的吐槽，责编大人笑着说道。责任编辑：“哈哈。不是啦，我的意思是去人妖酒吧问问他们对笨蛋测验角色的好恶，这样或许能给你一些启发。”原来如此，是这么回事啊。责任编辑的提议确实有趣。笨蛋测验的人气投票一般都是秀吉以绝对优势取得第一。不过，要是从不同的角度来看，就不知道会得到怎样的结果了。就这样，我和责编两人带着各个角色的插图去了人妖酒吧取材。至于结果嘛……很抱歉，由于页数关系，只能下次有机会再展示了。人妖酒吧里也有人知道笨蛋测验这部小说，因此出现了相当耐人寻味的结果。非常感谢对我给予协助的各位。清容我借此机会聊表谢意。话说回来，每次写后记时都会觉得页数不够呢。明明还没聊几句，为什么总是会变成这样？接下来是惯例的谢词。负责插画的叶贺老师。看到如此美型的高城，我当场就被吓了一跳。这个人帅成这样，内在却是个不折不扣的笨蛋，这样真的合适吗？责编大人K。前一页我还聊起你，这样讲可能没什么说服力。不过，我真的很感激你给出建议，对交稿时间的调整，还有其他为我所做之事。由你做我的责任编辑，我打从心底里感到庆幸。设计师加贺谷老师。感谢您每次都制作出精美的图案与表格。今后也请多多指教。动画和漫画的相关工作人员。你们用浅显易懂又生动有趣的方式，呈现出了我的文章中无法表现出来的部分，实在令人感动。很抱歉我帮不到什么忙……然后是各位读者！不知不觉间，这个系列已变成了大长篇。有大家陪伴至今，我真的非常开心！读者来信和明信片我全都拜读过。今后我也会继续努力，请大家多多指教。最后做一下简单的预告吧。本篇终于只剩下最后的章节了。虽然下一册的故事还没有确定下来，但我希望大家能陪我继续走下去。那么，让我们在笨蛋测验的舞台上再会吧。

# 《笨蛋、测验、召唤兽 10》

## 编辑推荐

《笨蛋、测验、召唤兽10》由湖南美术出版社出版。

## 《笨蛋、测验、召唤兽 10》

### 精彩短评

- 1、笨测整体的可读性是可以的，娱乐性很强，幽默又不会过于喧哗和做作，读起来轻松又不落俗套。
- 2、书的内容很不错，在亚马逊上买的质量也很好
- 3、很搞笑，无论是电视还是书
- 4、很不错.看到实物已经泪流满面
- 5、看了动漫之后来看小说，确实别有一番风味
- 6、似乎要完结的节奏。这一本只是一个更大计划的序幕。而这个更大的计划就是全校混战的测验战争！？摊子越铺越大，人物越来越多，期待接下来的展开~
- 7、等了好久了，终于出了这本书真的很好玩，强烈推荐！
- 8、一直很喜欢这本书，每次买新书都是第一个拆封来看的
- 9、质量很好，而且送货很快。



# 《笨蛋、测验、召唤兽 10》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)