

# 《华盛顿的假牙》

## 图书基本信息

书名：《华盛顿的假牙》

13位ISBN编号：9787100107903

出版时间：2014-12

作者：[美]罗伯特·达恩顿

页数：261

译者：杨孝敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《华盛顿的假牙》

## 内容概要

# 《华盛顿的假牙》

## 作者简介

罗伯特·达恩顿（Robert Darnton,1939—），美国当代著名历史学家。1960年，毕业于哈佛大学，1964年获得牛津大学历史学博士学位，曾任普林斯顿大学教授、美国历史协会主席。主要研究领域为文化史、18世纪法国史和书籍史，曾出版《屠猫狂欢》、《启蒙运动的生意》、《法国大革命前的畅销禁书》、《华盛顿的假牙》等多部新文化史著作。

# 《华盛顿的假牙》

## 书籍目录

致谢

序言

第一章 启蒙运动案例：乔治·华盛顿的假牙

第二章 新闻在巴黎：早期信息社会

第三章 欧洲一体化：文化和礼仪

第四章 追求幸福：伏尔泰和杰斐逊

第五章 重要的分水岭：奔向万森途中的卢梭

第六章 美国热：孔多塞和布里索

第七章 追求获利：卢梭主义在巴黎证券交易所

第八章 不为人知的秘密：历史学家如何扮演上帝

索引

## 《华盛顿的假牙》

### 精彩短评

- 1、有点意思
- 2、对启蒙运动的发生很感兴趣。达恩顿爷爷文笔跳跃，带你穿越18世纪，写出来是满满的现代感，有些地方不够直白，可能是第一次读达恩顿的缘故。
- 3、我承认一开始是被题目骗了，看完之后倒觉得，这是一部充满细节的文集，说是“十八世纪”，但主要也就是革命前的一二年间。可以被题目骗了，但不能被叙述骗了，尤其是带有光环的种种
- 4、翻译有硬伤，减一星。本书是达恩顿爷爷的文集，如果按发表时间读的话应该是57416283，不过我是按12584673读的，觉得比较合意。老爷爷的二到八章其实都在回应第一章中众人对启蒙运动的六大拷问，他强调后世对启蒙的批判走入了误区，人们被模糊不清的愤怒与激情扰乱了视线，忽略了启蒙的本质，即尊重个体、自由和人权。达恩顿认为将民族主义与启蒙牵连在一起是不合理的，在他看来，启蒙恰恰成就如今欧洲共同体世界主义的价值观。从文化角度（尤其是文学及传播）解读启蒙及大革命是达恩顿精通的技能，对文人（精英）王国及不同阶层反馈的描述为世人勾画出18世纪复杂的文化性轮廓：隐藏在政治经济下的暗潮涌动。（我个人非常喜欢第二章，不仅因为和自己的兴趣相关，而且这篇也是学习如何从中观角度进行学术写作的优秀范例。）
- 5、达恩顿的书里这本比较一般，翻译也不好。书展买的。
- 6、鸡零狗碎。
- 7、不要被书名误导，华盛顿的假牙以及这一病症对于他形象传播及政治的影响，别人比达恩顿说得多。此书算是达恩顿有关18世纪启蒙运动研究的“剩余资料”的结集，各章并不平衡。最好看的其实是第七章和第八章。吉伦特派领袖、宣传家布里索是达恩顿博士论文中的一部分，布里索和他的朋友们构成大革命前夜的宣传机器，这其中不是没有私人利益，也不是没有理想主义。达恩顿强调每个历史学家都试图扮演“上帝”，而总有一些史学家——比如达恩顿自己——通过对秘密档案的追寻，恢复“被屏蔽的记忆”，更接近真相。若是从来没有接触过达恩顿的著作，从这一本起步比较有难度。私以为，翻译得不够好。
- 8、最初在微信上看到这本书，因为名字有趣记住了。读完之后觉得挺惊喜的，很多一直困扰着的观念问题都得到回应，关于怎么去看历史和现实的联系，怎么去看到历史上发生过得事情。因为常常觉得，与你生活的同一个时代、朝夕相处的人都未必能够明白，又怎么去研究分析过去的人物、事件呢？书里的两个章节印象是十分深刻的。一篇讲巴黎早期的新闻传播，一篇从自身经历出发讲“历史学家如何扮演上帝”，明明写的是过去，却能够看到许多现实问题的影子——这正是这本书给我最大的观感。
- 9、中间几部分挺好看，最后两章挺重要的。但翻译的实在是不好。

# 《华盛顿的假牙》

## 章节试读

### 1、《华盛顿的假牙》的笔记-第28页

他们敢于批判一切，但除少数例外——多尔巴赫·魁奈（d'Holbach, Quesnay）——他们没有创立思想体系。

霍尔巴哈和魁奈是两个人好么。。。

### 2、《华盛顿的假牙》的笔记-第199页

泰迪·罗斯福，呵呵

# 《华盛顿的假牙》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)