

《攝影魅力·人像寫真》

图书基本信息

书名：《攝影魅力·人像寫真》

13位ISBN编号：9789867309259

10位ISBN编号：9867309251

出版社：文魁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《攝影魅力·人像寫真》

內容概要

人像攝影並不僅僅是記錄和傳達！更不是簡單的複製美麗！而是創造一種狀態！雷依里曾任德國雜誌攝影師，雷依里，分享多年攝影經驗：「在這個“美女經濟”的時代，任何廣告創意、產品宣傳都離不開人像攝影這一重要元素！」也因其技術含量要遠勝於一切風光攝影及其他的拍攝題材，絕對應該得到更多的尊重及重視！如果人像拍不好，就稱不上是名出色的攝影師。

《攝影魅力·人像寫真》特邀雷依里、梁燦聯袂合作，以最專業的角度切入基礎人像攝影技術，避開生冷晦澀字眼，將多年經驗精髓輔以大量美女佳作剖析攝影技巧，內容涵蓋器材選擇與使用、光線運用、構圖技巧、拍攝風格控制、與模特兒溝通、後製修飾等，更分享許多實務上的建議，讓各年齡、技術層面的人像攝影愛好者，均能抓住一顰一笑一回矚間最真的靈魂。

《攝影魅力·人像寫真》

作者簡介

雷依里 青年攝影家，早年在德國費戈博大媒體集團《CHIP FOTO-VIDEO DIGITAL》雜誌擔任攝影和記者工作，從事攝影實踐和影像文化傳播工作多年。作為攝影活動召集人，曾經組織、舉辦各類大型攝影活動。作為簽約攝影師、藝術指導，與多家暢銷雜誌、攝影工作室合作，從事攝影文化的實踐、探索與創新研究。其關於攝影器材、技藝以及數碼影像後期處理的論文及各類作品見諸於多家攝影刊物，包括《大眾攝影》、《數碼攝影》等。

梁燦 著名商業攝影師，客戶遍布各種數碼和遊戲廠商，以及各類時尚雜誌，拍攝的人像作品具有典型的日本唯美寫真風格，尤其深得女性讀者喜愛。

書籍目錄

第1章 人像寫真攝影基礎說明曝光、測光模式、景深、高感光度、白平衡的概念和應用，淺顯易懂又不失專業。第2章 人像寫真攝影的器材選取與運用介紹鏡頭的選擇、鏡頭焦距與拍攝視角、中焦定焦鏡頭v.s長焦變焦鏡頭、對焦模式及驅動模式、色彩控制，並說明人像攝影常用的拍攝模式。第3章 人像寫真攝影用光：自然光的控制與把握由最基本的「什麼是光」切入探討，說明自然光的氣候和季節，以及不同時段光線的屬性，教你如何運用自然光補光、使用反光板補光的技巧。第4章 人像寫真攝影的色彩表現講解各種色調拍攝的控制、呈現的氛圍，讓您擺脫只專注表情、肢體等一成不變的拍攝手法。第5章 人像寫真攝影構圖：構圖控制與拍攝角度一個好的構圖可以將平凡的東西變的無與倫比！相反的則會讓原本魅力無限的主角變的俗不可耐。本章將分享不同時空下構圖的方法，讓您學會如何將光、影做有情感的組合。第6章 人像寫真攝影的拍攝場景與拍攝風格對於人像攝影初學者而言，經常是先確定拍攝地點，然後再確定拍攝方式。等拍完才發現，照片根本沒有主題！作者教你破除這種錯誤和盲目的認知，並分享正確判斷方法。第7章 人像寫真攝影的景別及拍攝技巧各種特寫呈現方式、半身人像、以環境主題烘托人物狀態、人群等拍攝技法，均在本章詳細說明，並分享運用不同構圖角度呈現主題、趣味，讓您拍出攝影大師般的鉅作。第8章 實拍場控：模特姿態的控制與表現本章講解人像拍攝的流程，如拍攝目的、選擇模特兒、拍攝方法、效果模擬等細節，以及不同模特兒拍攝方式、服裝、化妝、道具、姿態、溝通等重點，讓您一次捕捉最精采的神韻。第9章 夜景人像與展場寫真攝影「夜晚」光線黯淡需要長時間曝光，因此容易因為手部的抖動而導致畫面中人物或背景的模糊；「展場」內亦屬暗光環境，但model所在區卻往往是燈光投射重點。本章就這兩個看似相似的環境，分別說明拍攝技法及注意事項。第10章 唯美婚紗攝影由於婚姻在人生中佔重要地位，新人們對婚紗攝影的期望值相對頗高！因此，婚紗攝影是攝影行業中利潤較高的一類！本章特為有志成為婚紗攝影行業佼佼者的您規劃，從行業分析、棚內外拍攝重點、構圖、溝通，甚至是婚禮現場攝影等，均有詳細的介紹。第11章 影棚人像拍攝實戰：人造光的夢幻世界一般對攝影棚拍攝抱有兩種看法，一種認為攝影棚無比神秘，拍攝的技法高深莫測；而另一種則認為攝影棚創作風格死板、僵化。事實上，這兩種態度都不完全正確。本章將揭開攝影棚的神秘面紗，含括影棚器材、光線軟硬控制、閃光與測光操作、柔光箱和反光傘作用等均做了深入解說，讓您徹底了解和掌握棚內攝影的技巧。第12章 影棚人像拍攝進階：時尚商業大片拍攝實例出色的人像攝影，需精準的將想傳達的思想、情感、凸顯的商業元素完美結合。在滿足客戶需求的同時，還需彰顯自己獨有的風格！本章將以實例教你如何打造自己的品牌，獲得商業上的成功。第13章 人像寫真攝影後製修飾後製沒學好！不算學會攝影！作者無私公開獨家密技，分享如何調色、去除畫面瑕疵、為人物美體瘦身等，讓您無需擔心拍攝時的小疏忽毀掉精彩的照片。第14章 魔幻後期製作實例原始照片在拍攝時，是高手攝影師就該設計好後期處理所要達到的最終效果，本章將透過星空和原始照片的圖層合成，教你呈現魔幻設計的感覺。附錄 人像寫真攝影鏡頭實用推薦：Canon、Nikon

《攝影魅力·人像寫真》

編輯推薦

《攝影魅力·人像寫真》特色 從器材介紹、基礎攝影原理到實例拍攝講解，不僅適合初學者閱讀，更可讓已有概念的您攝影層次升級。 以大量優美作品剖析攝影技巧，從此擺脫只專注model表情、姿態的呆板拍法。 結合當下最流行的器材選擇與使用，資訊無斷層！ 附贈人像拍攝操作實戰視頻、高畫質人像照片賞析。

《摄影魅力·人像写真》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com