图书基本信息

书名:《理智与情感》

13位ISBN编号:9787201023793

10位ISBN编号:7201023799

出版时间:1995-10

出版社:天津人民出版社

作者:简奥斯丁

页数:344

译者:罗文华

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

小说的情节围绕着两位女主人公的择偶活动展开,着力揭示出当时英国社会潮流中,以婚配作为女子寻求经济保障、提高经济地位的恶习,重门第而不顾女子感情和做人权利的丑陋时尚。小说中的女主角均追求与男子思想感情的平等交流与沟通,要求社会地位上的平等权利,坚持独立观察、分析和选择男子的自由。在当时的英国,这几乎无异于反抗的呐喊。

作者简介

简·奥斯汀(1775年12月16日~1817年7月18日)英国女小说家。她20岁左右开始写作,共发表了6部长篇小说。1811年出版的《理智与情感》是她的处女作,随后又接连发表了《傲慢与偏见》(1813)、《曼斯菲尔德花园》(1814)和《爱玛》(1815)。《诺桑觉寺》(又名《诺桑觉修道院》)和《劝导》(1818)是在她去世后第二年发表的,并署上了作者真名。 奥斯汀的小说出现在19世纪初叶,一扫风行一时的假浪漫主义潮流,继承和发展了英国18世纪优秀的现实主义传统,为19世纪现实主义小说的高潮做了准备。虽然其作品反映的广度和深度有限,但她的作品如"两寸牙雕",从一个小窗口中窥视到整个社会形态和人情世故,对改变当时小说创作中的庸俗风气起了好的作用,在英国小说的发展史上有承上启下的意义,被誉为地位"可与莎士比亚平起平坐"的作家。

精彩短评

- 1、要忍住......
- 2、有点想不起来了,总是没有《傲慢与偏见》让人难忘
- 3、女主人公过于自大。
- 4、流畅易读,内容也很精彩
- 5、碰到一个"威洛比"才能真正长大吧!谁能像埃利娜那样,生来那么优秀啊!
- 6、我读的第一本奥斯丁的小说,第一部看的奥斯丁小说改编的电影。
- 7、理智可以战胜情感?我不知道是不是肯定回答,但一时的冲动注定不会有好结果
- 8、奥斯丁是多么的敏感和急智,整部书都非常好。唯独一点,不知道为什么爱德华对埃莉诺的感情转变这么突然,也许这就是主角光环吧。
- 9、比电影的情节细腻,这是必然的。看bbc电影版,有些情节叙述的还是很有情调的。相比起来,原著的一些描写显得有些苍白。2011.08.22于姥姥家读完

10、1

- 11、喜欢里面的二姐!
- 12、列车消磨时间必备
- 13、个人认为这部比傲慢与偏见更好看,喜欢埃莉诺这个角色
- 14、写了那么多关于爱情,婚姻的名篇。自己却终生未嫁,错过了最合时宜的机会。也许太过独立, 太过自主!

ps我更喜欢傲慢与偏见

- 15、小说就如高汤,由岁月慢慢烹饪,然后在瞬间找到母亲的味道那样,被感动的痛哭流涕
- 16、奥斯丁的第一本...褒贬太分明(个人认为对人物的褒贬太分明并不太高明)详略也不太得当啊=_=对比了两个章节的原文发现这个译本呃......
- 17、没有傲慢与偏见那么喜欢 但也是很好看
- 18、理智先行情感后至的痛苦
- 19、如果不是李安导演的电影,我真不会去看这本小说,奥斯汀的小说是越看越闷。
- 20、不知道为什么觉得第一章写得那么--。。。总之感觉比傲慢与偏见差远了。。。

章节试读

1、《理智与情感》的笔记-第78页

只有在别的事物不能带来幸福的情况下,钱才会让人高兴。要是仅仅考虑个人的话,在生活必须 之外,钱并不能带来真正的满足。

2、《理智与情感》的笔记-第156页

没受过苦的人可以随心所欲感到骄傲,不受人摆布,可以抵抗侮辱,或者反唇相讥,可我不能。 我不可能不感到悲伤,那些幸灾乐祸的人,随他们的便吧!

3、《理智与情感》的笔记-第309页

说明只要诚心诚意不懈地为自己的私利而奋斗,不论表面上看来路途上有多少障碍,最终肯定能获取种种财运,牺牲的代价不过是时间和良心而已

4、《理智与情感》的笔记-第161页

可不是嘛,闲话什么时候有过用处呢?

闲聊这种事只有坏处,也许比谈论许多类似的事情更有害,因为这事跟许多情况有关联,为了有关联的每一人着想,就不适于让他成为公开谈论的话题。

5、《理智与情感》的笔记-第80页

我很难说她是个活泼姑娘,她非常真诚,做任何事都非常热心,有时候话说的很多,而且总是非常激动,可她并不常常有真正的快乐

6、《理智与情感》的笔记-第143页

凡是不愿相信的事情,恐怕总能找到某种东西证明自己的怀疑有道理

- 7、《理智与情感》的笔记-第168页
 - 一个人自己的时间打发不完,就意识不到会打扰别人

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com