

《论文人画》

图书基本信息

书名：《论文人画》

13位ISBN编号：SH8081-1476

出版时间：1987-1

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

- 第一章 文人画说
- 第二章 文人画的特征
 - 第一节 文人画的本质特征
 - 第二节 文人画的创作思想
 - 一 人品胸次
 - 二 士气
 - 三 书卷气
 - 四 游历
 - 五 传统与继承
 - 六 诗画结合
 - 第三节 文人画的创作方法
 - 一 激情
 - 二 取材
 - 三 章法
 - 四 造型
 - 五 笔墨
 - 六 书画结合
 - 七 提拔印章
 - 第四节 文人画的风格特征
 - 一 自然
 - 二 简淡
 - 三 逸
 - 四 空灵
- 第三章 浪漫主义的文人画思潮
 - 第一节 文人画的产生
 - 第二节 发展中的文人画
 - 一 宋画如酒
 - 二 元画如醇
 - 三 明清洪流
 - 第三节 浪漫主义的文人画思潮
- 第四章 文人画再评价
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com