

# 《北京正午》

## 图书基本信息

书名：《北京正午》

13位ISBN编号：9789867093233

10位ISBN编号：9867093232

出版时间：2006-04-18

出版社：心手两忘

作者：暗夜行路

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《北京正午》

## 内容概要

贺正午、叶禾、卫同，三个人是从小玩到大的好兄弟。成年之后的贺正午，渐渐发现自己对好友卫同的暧昧情愫，卫同却一向都跟叶禾更为亲密，他只能埋藏起这株小小的爱苗，独自承受暗恋的甜蜜与痛楚。

他早该另外选择心中所爱，却有意无意陪伴在卫同身边，暗自涌动的热情深藏在嘻嘻哈哈的外表之下，即使认识了出色的男子也无法全心投入，卫同就像一句咒语、一个烙印，令他不断以友情之名求得片刻温馨，这份在心底坚持了太久的

## 《北京正午》

### 精彩短评

- 1、暗夜都是心头肉
- 2、还行
- 3、喜欢你们可以随时打一架。
- 4、挺好的，喜欢
- 5、睡前来一发
- 6、我不想说我看过....
- 7、这个貌似是我看的第一篇暗夜行路写的文，当初想到要看这个文的契机是因为听了《差劲与差劲的简单相加》的广播剧，广播剧的最后推荐了另一部广播剧，那就是《北京正午》。我很喜欢贺正午，但是我不喜欢卫同，感觉暗夜行路写的文里面，我大多数都是不希望小受跟主角攻在一起，我反而每次都是喜欢后来的攻
- 8、我覺得吧暗夜行路的書我最愛的只有燃和有種你愛我。（ \_ ）
- 9、我去，这个还是有书号的书啊。其实能做到叙事正常的人，都算是稀罕物了吧。对于那一个圈子来说。
- 10、已经不太记得了
- 11、别扭受。
- 12、^\_^喜欢的一位写京味dm文的作者 虽然剧情狗血 但是文笔很喜欢 所以请一直写下去吧
- 13、一般，广播剧还可以
- 14、流行一时的广播剧。
- 15、他以为他爱他，他爱他。
- 16、广播剧里就卫同还算是京腔儿吧、
- 17、好
- 18、轻松语调 青梅竹马 峰回路转
- 19、已阅 无感
- 20、广播剧美
- 21、三点五分~。实话其实挺喜欢杨彼得的。很理智很温文尔雅的人，而且我相信他真心喜欢过正午的。
- 22、看了两遍才看完- =
- 23、难怪杨小贱给的分那么高 不过确实也挺值得的
- 24、想爱却害怕伤害，所以总事前将人推开。文中正午是幸福的，因为他有在他悲伤时总能找到他的人，可现实中又几人能如此幸运
- 25、重温一遍 脑内小午的声音是明儿，毫无违和
- 26、还行吧
- 27、好多年以前
- 28、就那样吧。
- 29、这个故事一般。
- 30、这个广播剧真心有意思！
- 31、剧情不够虐
- 32、没印象了，但是我入门的暗夜行路大人是必须三星起的
- 33、我喜欢诶。。。但你们可以不把封面做这么恶俗吗搞得人家标记已读都不好意思。。。。
- 34、这个绝对是引领我走上耽美广播剧的启明星啊启明星。而且也直接导致我对北京腔的极度热爱我竟然翻了原文看啊有没有。
- 35、不错
- 36、还行，但总觉得行文有点累赘
- 37、北京人都这么说话吗> <!
- 38、京味文，很流畅不是很纠结哈哈，喜欢受的性格。
- 39、听过广播剧
- 40、啊.....gome，这个作者，从同人时期就不喜欢--

## 《北京正午》

- 41、和暗夜流光的十年比起来，剧情叙述的气愤更轻松，但是好像十年更落到实处的感觉。
- 42、贺正午 卫同
- 43、果然还是不喜欢第一人称的耽美小说，对两个男配也是没有好感，守护者什么的够够了...
- 44、【2009】细节太真了，于是好长时间以为暗夜是男的.....
- 45、就是爱你 就是爱你啊！太多回忆的一本书了
- 46、暗大的书，都挺好看
- 47、心手两忘出版。。京味？没多少。封面太可怕
- 48、暗夜的文都读了个遍，此文能列入最爱之前三，原因是无比真挚。
- 49、广播剧 HE
- 50、这些小说都是听过广播剧。。

# 《北京正午》

## 精彩书评

1、本来想找点京味小说看看,无意中下到这个.没看书评就看了.心理活动描写比较真实,但个人不喜欢GAY或者什么BL的东西.

# 《北京正午》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)