

《契诃夫短篇小说集》

图书基本信息

书名：《契诃夫短篇小说集》

13位ISBN编号：9787540237007

出版时间：2015-1

作者：[俄]契诃夫

译者：谷羽,童道明 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《契诃夫短篇小说集》

内容概要

英国著名作家毛姆认为：“在最好的评论家的心目中，没有一个人的小说占有比契诃夫更高的位置。”

作为小说大家，契诃夫的成就是巨大的，他的作品或嘲弄官场人生，或调侃人生闹剧，亦庄亦谐，妙趣横生，几乎触及到了当时俄国社会的各个阶层：农民、教员、医生、孩子、军人、商人、地主、小公务员……契诃夫以大爱者的胸怀来包容着、理解着他笔下的人物，他准确细致地讲述着他们，同时从抒情诗的高度为他们的存在作辩护。通过这部《契诃夫短篇小说集》中的《套中人》《小官员之死》《胖子和瘦子》《苦恼》《万卡》《草原》等作品，不仅能看到凡俗生活隐藏下的悲剧，也能看到含泪的微笑之后的亮光；不仅能看到极具质感的小情节和情节之下的生活真相，也能看到隐藏于真相之下的雄阔的历史轨迹和现实走向。

《契诃夫短篇小说集》

作者简介

《契诃夫短篇小说集》

书籍目录

序
小官员之死
胖子和瘦子
嘎小子
变色龙
江鳕
马姓
猎手
嫌疑犯
士官普里希别耶夫
苦恼
万卡
风波
玩笑
在别墅里
别人的不幸
男友
薇罗奇卡
牧笛
灯火
美女
草原（节译）
第六病室
大学生
带阁楼的房子
药内奇
套中人
牵小狗的女人
主教
未婚妻

《契诃夫短篇小说集》

精彩短评

- 1、契诃夫是最擅长针砭时弊的短篇小说家了（俄国的社会环境？），特别喜欢的是《第六病室》
- 2、好，不愧是契科夫！炒鸡喜欢《玩笑》！
- 3、每一篇短篇小说，不管是稍长的，还是精短的，都能够让人欲罢不能的读下去。构思精巧，文笔圆熟，很自然的就像老人在给你述说他们村子的往事。很妙，很寓言。
- 4、所谓讽刺，调侃，黑色幽默，那都只是契诃夫式小品的标签。在那些真正深情的作品中，最发人深思的是他对那些勇于跃出藩篱的人们命运的描写。平凡世俗的洪流席卷一切，而契诃夫所关注的是那些勇于逆流而上的人们。他对这些人物的描写超出了时代，也爆掉了一堆所谓的无产阶级文学家。
- 5、以短篇小说的篇幅写出长篇巨著的深度，这种功力，不得不服
- 6、太棒了
- 7、俄罗斯是神奇土地。契诃夫的才华秒杀很多很多时代作家了。
- 8、早期的黑色幽默嘲讽着世人体内已深的奴性，中期偏向于揭示社会病态，以文字唤醒人的良知，晚年则通过作品呼吁大众做一个自由的人和有精神追求的人。厌恶“人终有一死，活着也没有意义”这种消极论调，鼓励人们逃出小的生活樊篱，去找寻真理，达到更高的精神层次。文字简练却又细腻，情节简明但往往富含人生哲理，思想高度在四位短篇小说巨匠中首屈一指，无论在哪个时代都具有不可忽视的积极意义。

《契诃夫短篇小说集》

精彩书评

1、记得上次读契科夫的小说还是中学的时候，自那时起就对他幽默讽刺的文风留下很深刻的印象。想起读这本书，是因为我在学校的一些工作，需要收集短篇小说的素材，就从学校的图书管理借来这本书，用两天的时间全部读完。契科夫作为和莫泊桑、欧·亨利比肩的“世界三大小说巨匠之一”，同样也是俄国19世纪末最后一位批判现实主义大师，他的小说拥有极强的个人风格。他的小说紧凑精炼，善于刻画小人物，借此反映俄国当时的现实生活状况。我读他的短篇小说集，有一个特别明显的感受是，他的早期作品显然篇幅比后期要短小，而且故事的主线比较简洁，表达的道理也更加简单明了。大概过了三四年以后，他的风格才逐渐趋于真正意义上的“完美”，文笔更富于情趣，犀利讽刺的写法也更加深入人心。如《普里希别叶夫中士》、《六号病房》就都是非常优秀的作品。我们大部分人对契科夫的印象都停留在上学的那个阶段，就好像他的文章只有教材里的那几篇似的。我觉得其实他的小说非常值得我们再读一读，如今我们已经习惯于把文字当成一种消遣的东西，小说在更多时候也变成一种“消费品”。但小说是承担着一种意义的，它是我们社会生活的写照，应该是人对自己所处时代的一种思考。享受生活的同时，反思和批判也切不可忘记。

《契诃夫短篇小说集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com